

BAITANG 3**PAMANTAYAN PARA SA IKATLONG BAITANG**

Pagkatapos ng **Ikatlong Baitang**, inaasahang naipamamalas ng mga mag-aaral ang pagkakaroon ng katatasan sa pagpapahayag, pagsusuri at pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo gamit ang mga salitang natutuhan sa wikang Filipino nang may wastong gramatika at diskurso tungkol sa sarili at bansa.

BAITANG 3 – UNANG MARKAHAN

Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagbigkas at pag-aaral ng mga tunog at salita tungo sa papaunlad na kasanayang panggramatika, pag-unawa at pagsusuri ng tekstong naratibo at impormatibo na magiging daan sa pagbuo ng mga tambalang pangungusap at teksto tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon.
Pamantayan sa Pagganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa pagbigkas ng mga salita, pagbasa ng mga pangungusap nang may kawastuhan, katatasan at tamang ekspresyon tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon. Nagiging daan din ito sa pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo sa pagpapahayag ng ideya at karanasan gamit ang mga natutuhan sa gramatika.

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
Palabigkasan at Pag-aaral ng Salita (tunog-salita)	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino	✓	✓	✓	✓	
Paglinang ng Talasalitaan (salita)	Natutukoy nang wasto ang mga salitang madalas gamitin o <i>high frequency words</i>	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> tungkol sa: a. sarili at bansa	✓	✓	✓	✓	

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman (hal. sitwasyong pambansa)	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA)	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang kahulugan ng mga salita ayon sa konteksto	✓	✓	✓	✓	
	a. salitang tumutukoy sa ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari					
	• salitang dinaglat	✓	✓	✓	✓	
	b. salitang pamalit sa ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari					
	• pamatlig	✓	✓	✓	✓	
	c. salitang naglalarawan	✓	✓	✓	✓	
	• ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari					
	d. salitang kilos	✓	✓	✓	✓	
	e. salitang pangkayarian					
	• pangatnig	✓	✓	✓	✓	
	• pang-angkop					
	Nababasa nang wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓	✓	
	Naisusulat nang maayos at wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang salitang-ugat ng mga natutuhang salita na <i>high frequency</i> o madalas gamitin	✓	✓	✓	✓	
	Nakikilala ang kahulugan ng mga salita					
	a. magkasingkahulugan	✓	✓	✓	✓	
	b. magkasalungat	✓	✓	✓	✓	
Gramatika (pangungusap)	Natutukoy ang mga bahagi ng payak na pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	a. simuno					
	b. panaguri					
	Natutukoy ang mga pananda sa teksto					
	a. hudyat ng pag-iisa -isa- paglalarawan	✓	✓	✓	✓	

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	b. hudyat ng pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
	Nababasa nang may tatas (may damdamin at tamang bilis) ang mga pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong naratibo (kuwentong pambata, kuwentong-bayan, pabula, alamat, at parabula mula sa Banal na Aklat)					
	a. Naibibigay ang elemento ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang damdamin ng tauhan sa mga pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	c. Nakikilala ang katangian ng tauhan	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	e. Naisasaayos ang pagkasusunod-sunod ng limang pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	f. Naibibigay ang sanhi at bunga	✓	✓	✓	✓	
	g. Naibibigay ang posibleng wakas	✓	✓	✓	✓	
	h. Nakabubuod ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	i. Naiuugnay ang sariling karanasan sa kuwento	✓	✓	✓	✓	
	j. Natutukoy ang nagsasalaysay sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	k. Naibibigay ang mensahe ng teksto					
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong impormatibo (patalastas, babala, balita, ulat-panahon/ pangyayaring pangkalikasan sa bansa)					
	a. Naibibigay ang limang mahahalagang detalye	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	c. Natutukoy ang naglalahad sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang nais ipabatid ng awtor	✓	✓	✓	✓	
	e. Naibibigay ang mahahalagang impormasyon (paksa, pangunahing ideya, sumusuportang detalye)	✓	✓	✓	✓	
	f. Natutukoy ang huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	<ul style="list-style-type: none"> • pag- iisa-isa-paglalarawan • pagsusunod- sunod 	✓	✓	✓	✓	

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	g. Naibibigay ang kongklusyon	✓	✓	✓	✓	
	h. Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
Pagbuo ng Teksto (diskurso)	Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagbati at ekspresyon sa iba't ibang sitwasyon					
	a. wikang ginagamit sa pakikipag-usap sa paaralan (<i>academic language</i>)		✓		✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> at mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA) sa pagbuo ng maikling talata		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talatang naglalarawan ng karanasan tungkol sa:		✓		✓	
	a. sarili at bansa		✓		✓	
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata gamit ang payak at tambalang pangungusap sa pagpapahayag ng reaksiyon sa mga pangyayari sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa paksa, pangunahing ideya at sumusuportang detalye sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuod ng tekstong naratibo		✓		✓	
	Nakapagpapahayag ng ideya batay sa huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	a. pag- iisa-isa-paglalarawan		✓		✓	
b. pagsusunod- sunod		✓		✓		

BAITANG 3 – IKALAWANG MARKAHAN

Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagbigkas at pag-aaral ng mga tunog at salita tungo sa papaunlad na kasanayang panggramatika, pag-unawa at pagsusuri ng tekstong naratibo at impormatibo na magiging daan sa pagbuo ng mga tambalang pangungusap at teksto tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon.
Pamantayan sa Paganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa pagbigkas ng mga salita, pagbasa ng mga pangungusap nang may kawastuhan, katatasan at tamang ekspresyon tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon. Nagiging daan din ito sa pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo sa pagpapahayag ng ideya at karanasan gamit ang mga natutuhan sa gramatika.

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
Palabigkasan at Pag-aaral ng Salita (tunog-salita)	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino	✓	✓	✓	✓	
Paglinang ng Talasalitaan (salita)	Natutukoy nang wasto ang mga salitang madalas gamitin o <i>high frequency words</i>	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> tungkol sa:					
	a. sarili at bansa					
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman (hal. sitwasyong pambansa)	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA)	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang kahulugan ng mga salita ayon sa konteksto					
	a. salitang tumutukoy sa mgalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari					
• salitang dinaglat	✓	✓	✓	✓		
b. salitang naglalarawan						

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	<ul style="list-style-type: none"> sa paraan, panahon, at pinangyarihan ng kilos 	✓	✓	✓	✓	
	c. salitang pangkayarian					
	<ul style="list-style-type: none"> pangatnig pang-angkop pang-ukol 	✓	✓	✓	✓	
	Nababasa nang wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓	✓	
	Naisusulat nang maayos at wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang salitang-ugat ng mga natutuhang salita na <i>high frequency</i> o madalas gamitin	✓	✓	✓	✓	
	Nakikilala ang kahulugan ng mga salita:					
	a. magkasingkahulugan	✓	✓	✓	✓	
	b. magkasalungat	✓	✓	✓	✓	
Gramatika (pangungusap)	Natutukoy ang sugnay na nakapag-iisa sa tambalang pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang mga pananda sa teksto					
	a. hudyat ng pag-iisa -isa-paglalarawan	✓	✓	✓	✓	
	b. hudyat ng pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
Pag-unawa at Pagsusuri ng Teksto (diskurso)	Nababasa nang may tatas (may damdamin at tamang bilis) ang mga pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong naratibo (kuwentong pambata, kuwentong-bayan, pabula, alamat, at parabula mula sa Banal na Aklat)					
	a. Naibibigay ang elemento ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang damdamin ng tauhan sa mga pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	c. Nakikilala ang katangian ng tauhan	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	e. Naisasaayos ang pagkakasunod-sunod ng limang pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	f. Naibibigay ang sanhi at bunga	✓	✓	✓	✓	
g. Naibibigay ang posibleng wakas	✓	✓	✓	✓		

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	h. Nakabubuod ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	i. Naiuugnay ang sariling karanasan sa kuwento	✓	✓	✓	✓	
	j. Natutukoy ang nagsasalaysay sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	k. Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong impormatibo (patalastas, babala, balita, ulat-panahon/pangyayaring pangkalikasan sa bansa)					
	a. Naibibigay ang limang mahahalagang detalye	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	c. Natutukoy ang naglalahad sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang nais ipabatid ng awtor	✓	✓	✓	✓	
	e. Naibibigay ang mahahalagang impormasyon (paksa, pangunahing ideya, sumusuportang detalye)	✓	✓	✓	✓	
	f. Natutukoy ang huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	<ul style="list-style-type: none"> • pag- iisa-isa-paglalarawan • pagsusunod- sunod 	✓	✓	✓	✓	
	g. Naibibigay ang kongklusyon	✓	✓	✓	✓	
Pagbuo ng Teksto (diskurso)	Nagagamit ang magagalang napananalita sa pagbati at ekspresyon sa iba't ibang sitwasyon					
	a. wikang ginagamit sa iba't ibang asignatura (<i>academic language</i>)		✓		✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> at mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA) sa pagbuo ng maikling talata					
	Nakabubuo ng maikling talata gamit ang tambalang pangungusap na naglalarawan ng karanasan tungkol sa:					
	a. sarili at bansa		✓		✓	
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa mga suliranin sa teksto					
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa paksa, pangunahing ideya, sumusuportang detalye at suliranin sa teksto					

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	Nakabubuod ng tekstong naratibo		✓		✓	
	Nakapagpapahayag ng ideya batay sa huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	a. pag- iisa-isa-paglalarawan		✓		✓	
	b. pagsusunod- sunod		✓		✓	

BAITANG 3 – IKATLONG MARKAHAN

Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagbigkas at pag-aaral ng mga tunog at salita tungo sa papaunlad na kasanayang panggramatika, pag-unawa at pagsusuri ng tekstong naratibo at impormatibo na magiging daan sa pagbuo ng mga tambalang pangungusap at teksto tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon.
Pamantayan sa Pagganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa pagbigkas ng mga salita, pagbasa ng mga pangungusap nang may kawastuhan, katatasan at tamang ekspresyon tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon. Nagiging daan din ito sa pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo sa pagpapahayag ng ideya at karanasan gamit ang mga natutuhan sa gramatika.

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
Palabigkasan at Pag-aaral ng Salita (tunog-salita)	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino	✓	✓	✓	✓	
Paglinang ng Talasalitaan (salita)	Natutukoy nang wasto ang mga salita na madalas gamitin o <i>high frequency words</i>	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> tungkol sa:					
	a. sarili at bansa	✓	✓	✓	✓	
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman (hal. sitwasyong pambansa)	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA)	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang kahulugan ng mga salita ayon sa konteksto					
a. salitang tumutukoy sa ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari						
• salitang dinaglat	✓	✓	✓	✓		

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	b. salitang naglalarawan					
	• sa paraan, panahon, at pinangyarihan ng kilos	✓	✓	✓	✓	
	c. salitang pangkayarian					
	• pangatnig	✓	✓	✓	✓	
	• pang-angkop					
	• pang-ukol					
	Nababasa nang wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓	✓	
	Naisusulat nang maayos at wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang salitang-ugat ng mga natutuhang salita na <i>high frequency</i> o madalas gamitin	✓	✓	✓	✓	
	Nakikilala ang kahulugan ng mga salita:					
a. magkasingkahulugan	✓	✓	✓	✓		
b. magkasalungat	✓	✓	✓	✓		
Gramatika (pangungusap)	Natutukoy ang tambalang pangungusap batay sa mga pananda na nag-uugnay sa sugnay na nakapag-iisa	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang mga pananda sa teksto					
	a. hudyat ng pag-iisa -isa-paglalarawan	✓	✓	✓	✓	
	b. hudyat ng pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
Pag-unawa at Pagsusuri ng Teksto (diskurso)	Nababasa nang may tatas (may damdamin at tamang bilis) ang mga pangungusap	✓	✓	✓		
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong naratibo (kuwentong pambata, kuwentong-bayan, pabula, alamat, at parabula mula sa Banal na Aklat)					
	a. Naibibigay ang elemento ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang damdamin ng tauhan sa mga pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	c. Nakikilala ang katangian ng tauhan	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
e. Naisasaayos ang pagkakasunod-sunod ng lima hanggang anim na pangyayari	✓	✓	✓	✓		

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	f. Naibibigay ang sanhi at bunga	✓	✓	✓	✓	
	g. Naibibigay ang posibleng wakas	✓	✓	✓	✓	
	h. Nakabubuod ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	i. Naiuugnay ang sariling karanasan sa kuwento	✓	✓	✓	✓	
	j. Natutukoy ang nagsasalaysay sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	k. Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong impormatibo (balita, ulat-panahon/ pangyayaring pangkalikasan, grap at mapa na ginagamit sa bansa)					
	a. Naibibigay ang anim hanggang pitong mahahalagang detalye	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	c. Natutukoy ang naglalahad sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang nais ipabatid ng awtor	✓	✓	✓	✓	
	e. Naibibigay ang mahahalagang impormasyon (paksa, pangunahing ideya, sumusuportang detalye)	✓	✓	✓	✓	
	f. Natutukoy ang huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	• pag- iisa-isa-paglalarawan	✓	✓	✓	✓	
	• pagsusunod- sunod	✓	✓	✓	✓	
	g. Naibibigay ang kongklusyon	✓	✓	✓	✓	
	h. Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
Pagbuo ng Teksto (diskurso)	Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagbati at ekspresyon sa iba't ibang sitwasyon					
	a. wikang ginagamit sa iba't ibang asignatura (<i>academic language</i>)		✓		✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> at mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA) sa pagbuo ng maikling talata		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata gamit ang tambalang pangungusap na naglalarawan ng karanasan tungkol sa:					
	a. sarili at bansa		✓		✓	

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa mga suliranin sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa paksa, pangunahing ideya, sumusuportang detalye at suliranin sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuod ng tekstong naratibo		✓		✓	
	Nakapagpapahayag ng ideya batay sa huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	a. pag- iisa-isa- paglalarawan		✓		✓	
	b. pagsusunod- sunod		✓		✓	

BAITANG 3 – IKAAPAT NA MARKAHAN

Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagbigkas at pag-aaral ng mga tunog at salita tungo sa papaunlad na kasanayang panggramatika, pag-unawa at pagsusuri ng tekstong naratibo at impormatibo na magiging daan sa pagbuo ng mga tambalang pangungusap at teksto tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon.
Pamantayan sa Pagganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa pagbigkas ng mga salita, pagbasa ng mga pangungusap nang may kawastuhan, katatasan at tamang ekspresyon tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon. Nagiging daan din ito sa pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo sa pagpapahayag ng ideya at karanasan gamit ang mga natutuhan sa gramatika.

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
Palabigkasan at Pag-aaral ng Salita (tunog-salita)	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino	✓	✓	✓	✓	
Paglinang ng Talasalitaan (salita)	Natutukoy nang wasto ang mga salitang madalas gamitin o <i>high frequency words</i>	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> tungkol sa:					
	a. sarili at bansa	✓	✓	✓	✓	
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman (hal. sitwasyong pambansa)	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA)					
	Natutukoy ang kahulugan ng mga salita ayon sa konteksto					
a. salitang pangkayarian	✓	✓	✓	✓		
<ul style="list-style-type: none"> ● pangatnig ● pang- angkop ● pang-ukol 	✓	✓	✓	✓		

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	Nababasa nang wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓		
	Naisusulat nang maayos at wasto ang mga natutuhang salita	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang salitang-ugat ng mga natutuhang salita na <i>high frequency</i> o madalas gamitin	✓	✓	✓	✓	
	Nakikilala ang kahulugan ng mga salita:					
	a. denotasyon	✓	✓	✓	✓	
	b. konotasyon	✓	✓	✓	✓	
Gramatika (pangungusap)	Natutukoy ang tambalang pangungusap batay sa mga pananda na nag-uugnay sa sugnay na nakapag-iisa	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang mga pananda sa teksto					
	a. hudyat ng pag-iisa -isa-paglalarawan	✓	✓	✓	✓	
	b. hudyat ng pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
	c. pagpapaliwanag	✓	✓	✓	✓	
Pag-unawa at Pagsusuri ng Teksto (diskurso)	Nababasa nang may tatas (may damdamin at tamang bilis) ang mga pangungusap	✓	✓	✓		
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong naratibo (kuwentong pambata, kuwentong-bayan, pabula, alamat, at parabula mula sa Banal na Aklat)					
	a. Naibibigay ang elemento ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang damdamin ng tauhan sa mga pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	c. Nakikilala ang katangian ng tauhan	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	e. Naisasaayos ang pagkunud-sunod ng anim hanggang pitong pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	f. Naibibigay ang sanhi at bunga	✓	✓	✓	✓	
	g. Naibibigay ang posibleng wakas	✓	✓	✓	✓	
h. Nakabubuod ng teksto	✓	✓	✓	✓		

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	i. Naiuugnay ang sariling karanasan sa kuwento	✓	✓	✓	✓	
	j. Natutukoy ang nagsasalaysay sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	k. Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong impormatibo (balita, ulat-panahon/ pangyayaring pangkalikasan, grap, at mapa na ginagamit sa bansa)					
	a. Naibibigay ang limang mahahalagang detalye	✓	✓	✓	✓	
	b. Natutukoy ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	c. Natutukoy ang naglalahad sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	d. Naibibigay ang nais ipabatid ng awtor	✓	✓	✓	✓	
	e. Naibibigay ang mahahalagang impormasyon (paksa, pangunahing ideya, sumusuportang detalye)	✓	✓	✓	✓	
	f. Natutukoy ang huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	<ul style="list-style-type: none"> • pag- iisa-isa-paglalarawan • pagsusunod-sunod • pagpapaliwanag 	✓	✓	✓	✓	
	g. Naibibigay ang kongklusyon	✓	✓	✓	✓	
	h. Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
Pagbuo ng Teksto (diskurso)	Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagbati at ekspresyon sa iba't ibang sitwasyon					
	a. wikang ginagamit sa pakikipag-usap sa paaralan (<i>academic language</i>)		✓		✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> at mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA) sa pagbuo ng maikling talata		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata gamit ang hugnayang pangungusap na naglalarawan ng karanasan tungkol sa:					
	a. sarili at bansa		✓		✓	
	b. tiyak na paksang may tuon sa nilalaman		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa mga tema at suliranin sa teksto		✓		✓	

SUB-DOMEYN	KASANAYANG PAMPAGKATUTO	MAKRONG KASANAYAN				
		PK	PS	PB	Psu	PN
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa paksa, pangunahing ideya at sumusuportang detalye sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuod ng tekstong naratibo		✓		✓	
	Nakapagpapahayag ng ideya batay sa huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
	a. pag- iisa-isa-paglalarawan		✓		✓	
	b. pagsusunod-sunod		✓		✓	
	c. pagpapaliwanag		✓		✓	