



Republic of the Philippines
Department of Education
DepEd Complex, Meralco Avenue
Pasig City



K to 12 Gabay Pangkurikulum

FILIPINO

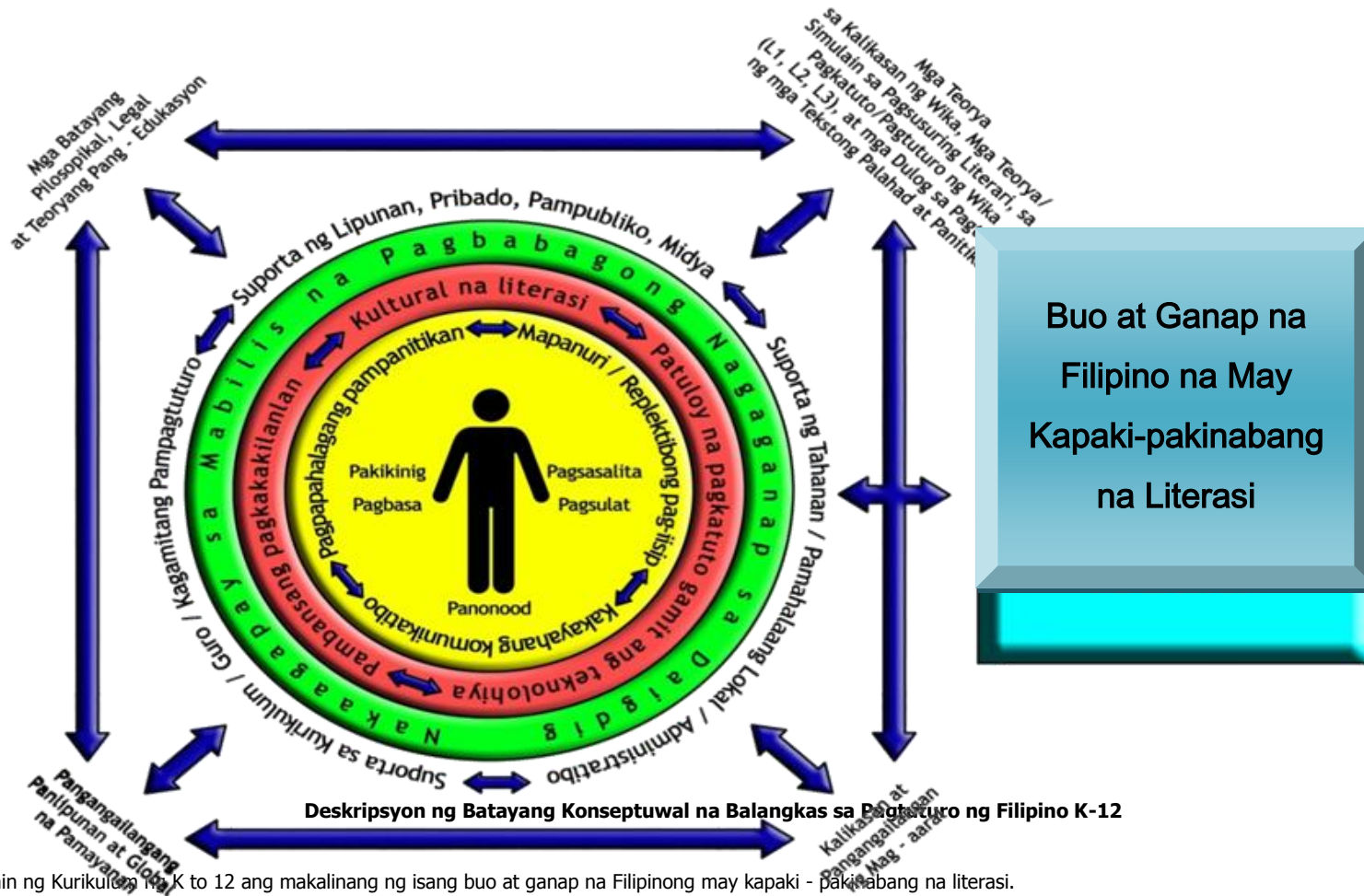
(Baitang 1 - 10)

May 2016

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

K to 12 Curriculum: Tunguhin, Inaasahang Bunga/Resulta, Pamantayang Pangnilalaman, Pamantayan sa Pagganap

KONSEPTUWAL NA BALANGKAS SA PAGTUTURO NG FILIPINO SA K - 12



K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

Kaugnay nito, layunin ng pagtuturo ng Filipino na malinang ang (1) kakayahang komunikatibo, (2) replektibo / mapanuring pag-iisip at, (3) pagpapahalagang pampanitikan ng mga mag-aaral sa pamamagitan ng mga babasahin at teknolohiya tungo sa pagkakaroon ng pambansang pagkakakilanlan, kultural na literasi, at patuloy na pagkatuto upang makaagapay sa mabilis na pagbabagong nagaganap sa daigdig.

Sa ikatatamo ng mithiing ito, kailangan ng mga kagamitang panturo ng mga guro bilang suporta sa kurikulum na magmumula sa administrasyon, ahensiyang panlipunan, pribado at publiko, pamahalaang lokal, midya, tahanan at iba pang sektor ng lipunan.

Isinaalang-alang sa pagbuo ng kurikulum ang pangangailangang panlipunan, lokal at global na pamayanan, maging ang kalikasan at pangangailangan ng mga mag-aaral. Pinagbatayan din ang mga legal na batas pang-edukasyon, at mga teoryang pilosopikal ng edukasyon at wika nina Jean Piaget (Developmental Stages of Learning), Leo Vygotsky (Cooperative Learning), Jerome Bruner (Discovery Learning), Robert Gagne (Heirarchical Learning), David Ausubel (Interactive/Integrated Learning), Cummins (Basic Interpersonal Communication Skills-BICS at Cognitive Academic Language Proficiency Skills-CALPS) at ng ating pambansang bayaning si Dr. Jose P. Rizal na nagsabing “nasa kabataan ang pag-asa ng bayan”. Dahil ang Filipino ay nasa disiplina ng wika, pinagbatayan ang mga teorya sa kalikasan at pagkatuto ng wika, mga teorya / simulain sa pagsusuring panliterasi at mga pagdulog sa pagtuturo ng wika (W1, W2, W3) at pagtuturo ng mga akdang pampanitikan at tekstong palahad.

Mga Pamantayan sa Filipino K-12

A. Pamantayan sa Programa (Core Learning Area Standard):

Pamantayan ng Programa ng Baitang 1-6	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
Pamantayan ng Programa ng Baitang 7-10	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at mga akdang pampanitikang rehiyunal, pambansa, saling-akdang Asyano at pandaigdig tungo sa pagtatamo ng kultural na literasi.

B. Pangunahing Pamantayan ng Bawat Yugto (Key Stage Standards):

K – 3	4 – 6	7 – 10	11 – 12
Sa dulo ng Baitang 3, nakakaya ng mga mag-aaral na ipakita ang kasanayan sa pag-unawa at pag-iisip sa mga narinig at nabasang teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 6, naipapakita ng mga mag-aaral ang sigla sa pagtuklas at pagdama sa pabigkas at pasulat na mga teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 10, naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng mga akdang rehiyonal, pambansa at salintekstong Asyano at pandaigdig upang matamo ang kultural na literasi.	Sa dulo ng Baitang 12 naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng iba't ibang disiplina at teknolohiya upang magkaroon ng akademikong pag-unawa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

Pamantayan sa Bawat Baitang (Grade Level Standards):

Baitang	Pamantayan sa Bawat Baitang
K	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pagpapahayag ng iniisip at damdamin sa wikang katutubo at ang kahandaan sa pagbasa at pagsulat upang makilala ang sarili at matutong makisalamuha sa kapwa.
1	Pagkatapos ng Unang Baitang , inaasahang nauunawaan ng mga mag-aaral ang mga pasalita at di-pasalitang paraan ng pagpapahayag at nakatutugon nang naaayon. Nakakamit ang mga kasanayan sa mabuting pagbasa at pagsulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
2	Pagkatapos ng Ikalawang Baitang , inaasahang nasasabi ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinggan, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong paglilipon ng mga salita at maayos na nakasusulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
3	Pagkatapos ng Ikatlong Baitang , inaasahang nasasabi na ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinngan at nakapagbibigay ng kaugnay o katumbas na teksto, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong palipon ng mga salita at maayos na nakasulat gamit ang iba't ibang bahagi ng pananalita upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o lebel at kaugnay ng kanilang kultura.
4	Pagkatapos ng Ikaapat na Baitang , naipamamalas na ng mga mag-aaral ang kakayahan sa pagbasa, pagsulat at pakikipagtalastasan nang wasto upang maipahayag ang kaalaman, ideya at damdaming angkop sa kaniyang edad at sa kulturang kinabibilangan at nakikilahok sa pagpapaunlad ng pamayanan.
5	Pagkatapos ng Ikalimang Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at, pagpapahalaga sa panitikan at kultura sa pamamagitan ng iba't ibang teksto/ babasahing lokal at pambansa.
6	Pagkatapos ng Ikaanim na Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at pagpapahalaga sa wika, panitikan at kultura upang makaambag sa pag-unlad ng bansa.
7	Pagkatapos ng Ikapitong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang rehiyunal upang maipagmalaki ang sariling kultura, gayundin ang iba't ibang kulturang panrehiyon.
8	Pagkatapos ng Ikawalong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
9	Pagkatapos ng Ikasiyam na Baitang , Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at saling-akdang Asyano upang mapatibay ang pagkakakilanlang Asyano.
10	Pagkatapos ng Ikasampung Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at saling-akdang pandaigdig tungo sa pagkakaroon ng kamalayang global.

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

BAITANG 5

PAMANTAYAN NG PROGRAMA	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumanggap ng mensahe.
PAMANTAYAN NG BAWAT YUGTO	Sa dulo ng Baitang 6, naipapakita ng mga mag-aaral ang sigla sa pagtuklas at pagdama sa pabigkas at pasulat na mga teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.
PAMANTAYAN NG BAWAT BILANG	Pagkatapos ng Ikalimang Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at, pagpapahalaga sa panitikan at kultura sa pamamagitan ng iba't ibang teksto/ babasahing lokal at pambansa.

UNANG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral			
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napalalawak ang talasalitaan	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto	Napauunlad ang kasanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panood ng iba't ibang uri ng media	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyob at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan		
PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Nakapagbibigay ng sariling pamagat para sa napakinggang kuwento at pagsasagawa ng roundtable na pag-uusap tungkol sa isyu o paksang napakinggan	Nakasasali sa isang usapan tungkol sa isang paksa	Nakapagsasagawa ng readers' theater	Nakapagtatala ng mga kailangang impormasyon o datos	Nakasusulat ng isang talata tungkol sa isang isyu o paksa	Nakagagawa ng movie trailer para sa maikling pelikulang napanood	Napahalagahan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsali sa mga usapan at talakayan, pagkukuwento, pagsulat ng sariling tula, talata o kuwento		
TATAS	F5TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F5TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon	F5TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon		F5TA-0a-j-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata				

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasang	Estratehiya sa Pag-aaral			
1	F5PN-Ia-4 Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PS-Ia-j-1 Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	F5WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5PT-Ia-b-1.14 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar pamamagitan ng gamit sa pangungusap	F5PB-Ia-3.1 Nasasagot ang mga tanong sa binasang kuwento	F5EP-Ia-15 Nabibigyang-kahulugan ang patalastas	F5PU-Ia-2.8 Nakasusulat ng isang maikling balita		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
2	F5PN-Ib-5 Nabibigyang kahulugan ang tulang napakinggan sa pamamagitan ng mga kilos	F5PS-Ia-j-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	F5WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5PT-Ia-b-1.14 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng gamit sa pangungusap	F5PB -I b-5.4 Napagsunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento sa tulong ng nakalarawang balangkas	F5EP-Ib-10 Naitatala ang mga mahahalagang impormasyon mula sa binasang teksto		F5PD-Ib-10 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa pinanood	F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F5PN-Ic-g-7 Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PS-Ic-f-6.1 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa pamamagitan ng pagsasadula	F5WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5PT-Ic-1.15 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng tono o damdamin	F5PB-Ic-3.2 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon		F5PU-Ic-1 Nababaybay nang wasto ang salitang natutuhan sa aralin/ hiram		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4		F5PS-Id-3.1 Naibabahagi ang isang pangyayaring nasaksihan o naobserbahan	F5WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa		F5PB-Id-3.4 Nasasagot ang mga tanong sa binasang anekdota	F5EP-Id-6 Nagagamit ang pangkalahatang sanggunian sa pagtatala ng mga mahahalagang impormasyon tungkol sa isang paksa		F5PD-Id-g-11 Nailalarawan ang tagpuan at tauhan ng napanood na pelikula	F4PL-0a-j-4 Napapahalagahan ang mga tekstong pampanitikan sa pamamagitan ng pagpapakita ng interes sa pagbasa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral			
			paligid						
5	F5PN-Ie-3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang sawikain	F5PS-Ie-25 Nabibigkas nang may wastong tono, diin, antala at damdamin ang napakinggang tula	F5WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili, sa mga tao, hayop, lugar, bagay at pangyayari sa paligid	F5PT-Ie-1.8 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar ayon sa gamit nito sa iba't ibang sitwasyon	F5PB-Ie-3.3 Nasasagot ang mga tanong sa binasang talaarawan	F5EP-Ie-8 Nagagamit ang isinalarawang balangkas upang maipakita ang nakalap na impormasyon	F5PU-Ie-2.2 Nakasusulat ng maikling tula		F4PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang mahikayat ang iba na magbasa ng iba't ibang akda
6	F5PN-Ic-g-7 Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PS-Ic-f-6.1 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto pamamagitan ng pagsasadula	F5WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at paglalahad ng sariling karanasan	F5PT-If-1.4 Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng kasingkahulugan	F5PB-If-h-11 Naibibigay ang mahahalagang pangyayari sa nabasang talaarawan / talambuhay	F5EP-If-g-2 Nabibigyang-kahulugan ang bar graph, pie, talahanayan at iba pa	F5PU-If-2.1 Nakasusulat ng talatang nagsasalaysay		F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
7	F5PN-Ic-g-7 Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PS-Ig-12.18 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagsasabi ng hinaing o reklamo	F5WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan		F5PB-Ig-8 Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa isang talata	F5EP-If-g-3 Nabibigyang-kahulugan ang mapa ng pamayanan		F5PD-Ig-11 Nailalarawan ang tagpuan at tauhan ng napanood na pelikula	F4PL-0a-j-6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabsang akda/teksto
8	F5PN-Ih-17 Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa tekstong napakinggan	F5PS-Ih-8 Nakapagbibigay ng panuto	F5WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F5PT-Ih-i-1.5 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng kasalungat	F5PB-If-h-11 Naibibigay ang mahahalagang pangyayari sa nabasang talaarawan / talambuhay	F5EP-Ih-11 Nakasusulat ng balangkas sa anyong pangungusap o paksa sa binasang teksto			F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
9		F5PS-Ia-j-1 Naipapahayag ang sariling	F5WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng	F5PT-Ih-i-1.5 Naibibigay ang kahulugan ng	F5PB-Ii-15 Naibibigay ang bagong natuklasang		F5PU-Ii-16 Naibibigay ang datos na		F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral			
		opinyon o reasyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng kasalungat	kaalaman mula sa binasang teksto		hinihingi ng isang form		pangangailangan at sitwasyon
10	F5PN-Ij-1.1 Nakasusunod sa 2 – 3 hakbang na panuto	F5PS-Ia-j-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reasyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	F5WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F5PT-Ij-1.14 Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PB-Ij-10 Naibibigay ang paksa ng isang talata		F5PU-Ij-2.3 Nakasusulat ng liham pangkaibigan	F5PD-Ij-12 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa napanood na maikling pelikula	F4PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa ng mga babasahing angkop sa edad

IKALAWANG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral			
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita sa pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napapalawak ang talasalitaan		Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto		Napauunlad ang ksanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panood ng iba't ibang uri ng media	Naipamamalas ang pagpapahalaga at ksanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Naisasakilos ang maaaring mangyari sa napakinggang kuwento at naibibigay ang tamang pagkakasunod-sunod ang mga hakbang sa pagsasagawa ng isang proseso	Nakagagawa ng isang travelogue o kuwento na maibabahagi sa iba	Naisasakilos ang katangian ng mga tauhan sa kuwentong binasa; nakapagsasadula ng maaaring maging wakas ng kuwentong binasa at nakapagsasagawa ng charades ng mga tauhan		Nakabubuo ng dayagram upang maipakita ang nakalap na impormasyon o datos		Nakasusulat ng talatang naglalarawan ng isang tao o bagay sa paligid, at ng talatang nagsasalaysay ng sariling karanasan	Nakasusulat ng tula batay sa pinanood	Napahalagan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsali sa usapan at talakayan, paghiram sa aklatan, pagkuwento, pagsulat ng tula at kuwento

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag- aaral			
TATAS	F5TA-00-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F5TA-00-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F5TA-00-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon			F5TA-00-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata		
1	F5PN-IIa-1.2 Nakasusunod sa hakbang ng isang gawain	F5PS-IIa-e-8.7 Nakapagbibigay ng panuto na may 3 – 5 hakbang	F5WG-IIa-c-5.1 Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay tungkol sa mahahalagang pangyayari	F5PT-IIa-b-8 Nagagamit ang mga bagong salitang natutunan sa usapan	F5PB-IIa-4 Nailalarawan ang mga tauhan at tagpuan ng teskto	F5EP-IIa-f-10 Naitatala ang mga impormasyon mula sa binasang teksto			F5PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
2		F5PS-IIb-12.1 Nailalarawan ang tauhan batay sa kilos at pagsasalita	F5WG-IIb-5.2 Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay tungkol sa tradisyon at sa iba't ibang okasyon	F5PT-IIa-b-8 Nagagamit ang mga bagong salitang natutunan sa usapan	F5PB-IIb-3.2 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F5EP-IIb-j-11 Nakasusulat ng balangkas ng binasang teksto sa anyong pangungusap o paksa	F5PU-IIb-f-2.1 Nakasusulat ng isang pagsasalaysay	F5PD-IIb-d-12 Naipapakita ang pag-unawa sa pinanood sa pamamagitan ng pagguhit	F5PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F5PN-IIc-8.2 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa tekstong napakinggan sa pamamagitan ng pangungusap	F5PS-IIh-c-6.2 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng mga pangungusap	F5WG-IIa-c-5.1 Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay ng mahahalagang pangyayari	F5PT-IIc-1.10 Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng pormal na depinisyon	F5PB-IIc-6.1 Nasasabi ang sanhi at bunga ng mga pangyayari		F5PU-IIc-2.5 Nakasusulat ng talambuhay	F5PD-IIc-12 Naipapakita ang pag-unawa sa panonood sa pamamagitan ng kilos o galaw	F5PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4		F5PS-IIi-d-3.1 Naibabahagi ang isang pangyayaring nasaksihan	F5WG-IIi-d-5.3 Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay ng isang sitwasyon	F5PT-IIi-d-9 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang diin	F5PB-IIi-d-21 Nakapagbibigay ng wakas sa nabasang kuwento	F5EP-IIa-f-10 Naitatala ang mga impormasyon mula sa binasang teksto	F5PU-IIi-d-2.10 Nakasusulat ng sulating pormal	F5PD-IIi-d-12 Naipapakita ang pag-unawa sa pinanood sa pamamagitan ng kilos o galaw	F5PL-0a-j-4 Napahalalagan ang mga tekstong pampanitikan sa pagpapakita ng aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag- aaral			
5	F5PN-IIe-3.1 Nasasagot ang mga literal na tanong sa napakinggang teksto	F5PS-IIa-e-8.7 Nakapagbibigay ng panutong may 3 – 5 hakbang	F5WG-IIe-5.4 Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay tungkol sa kasaysayan	F5PT-IIe-4.3 Nabibigyang-kahulugan ang tambalang salita	F5PB-IIe-17 Nahuhulaan ang maaaring mangyari sa teksto gamit ang dating karanasan/ kaalaman	F5EP-IIe-i-6 Nagagamit ang pangkalahatang sanggunian sa pagtatala ng mahahalagang impormasyon tungkol sa isang isyu			F5PL-Oa-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa ng panitikan
6		F5PS-IIIf-12.12 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagsasabi ng ideya sa isang isyu	F5WG-IIIf-g-4.2 Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng pamayanang kinabibilangan	F5PT-IIIf-1.13 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar salita sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PB-IIIf-3.3 Nasasagot ang mga tanong sa binasang journal	F5EP-IIa-f-10 Naitatala ang mga impormasyon mula sa binasang teksto	F5PU-IIIf-f-2.1 Nakasusulat ng isang pagsasalaysay	F5PD-IIIf-13 Naibibigay ang paksa/ /layunin ng pinanood na dokumentaryo	F5PL-Oa-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
7	F5PN-IIg-17 Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan/ talata	F5PS-IIId-g-3.1 Naibabahagi ang isang pangyayaring nasaksihan	F5WG-IIIf-g-4.2 Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng kilalang tao sa pamayanan	F5PT-IIIf-4.3 Napapangkat ang mga salitang magkakaugnay	F5PB-IIIf-11 Naibibigay ang mahahalagang pangyayari sa nabasang talaarawan/ talambuhay	F5EP-IIIf-h-2 Nabibigyang-kahulugan ang bar graph	F5PU-IIIf-g-2.8 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas ang ng idiniktang talata	F5PD-IIIf-g-13 Naipapakita ang pag-unawa sa napanood sa pamamagitan ng pagsulat sa buod nito	F5PL-Oa-j-6 Naipamamalas ang kasiyahan sa mga nabasang teksto
8		F5PS-IIIf-c-6.2 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng mga pangungusap	F5WG-IIIf-h-4.3 Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng magagandang tanawin sa pamayanan	F5PT-IIIf-1.17 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng kayarian nito	F5PB-IIIf-10 Naibibigay ang paksa ng isang talata	F5EP-IIIf-h-2 Nabibigyang-kahulugan ang mapa	F5PU-IIIf-h-2.9 Nakasusulat ng sulating di-pormal (email)		F5PL-Oa-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
9	F5PN-IIi-4 Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PS-IIId-i-3.1 Naisasalay ang mga pangyayaring naobserbahan sa paligid	F5WG-IIId-4.4 Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng mga hayop na exotic	F5PT-IIId-1.8 Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng sitwasyong pinaggamitan ng salita	F5PB-IIId-3.2 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon	F5EP-IIId-i-6 Nagagamit ang pangkalahatang sanggunian sa pagsasaliksik tungkol sa isang paksa		F5PD-IIId-14 Nakapagtatala ng mahahalagang pangyayari sa napanood na dokumentaryo	F5PL-Oa-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag- aaral			
10	F5PN-IIj-12 Nakapagbibigay ng hinuha sa kalalabasan ng mga pangyayari sa napakinggang teskto	F5PS-IIj-12.10 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagtangi	F5WG-IIj-4.5 Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng mga makabagong kagamitan	F5PT-IIj-1.5 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng kasalungat	F5PB -IIj-5.2 Napagsunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento sa pamamagitan ng pamatnubay na tanong	F5EP-IIbj-11 Nakasusulat ng balangkas ng binasang teksto sa anyong pangungusap o paksa	F5PU-IIj-2.3 Nakasusulat ng liham na nagbibigay ng mungkahi		F5PL-Oa-j-8 Nakapagmumungkahi ng mga magagandang babasahin

IKATLONG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag- aaral			
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita sa pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napalalawak ang talasalitaan		Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto	Napauunlad ang kasanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panood ng iba't ibang uri ng media	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Nakapag-uulat ng impormasyong napakinggan at nakabubuo ng balangkas ukol dito	Nakagagawa ng isang ulat o panayam		Nakabubuo ng isang timeline ng binasang teksto (kasaysayan), napagsusunod-sunod ang mga hakbang ng isang binasang proseso, at nakapagsasaliksik gamit ang card catalog o OPAC		Nakagagawa ng nakalarawang balangkas upang maipahayag ang nakalap na impormasyon o datos	Nakasusulat ng isang tula o kuwento at talatang naglalahad ng opinyon o reaksyon	Nakagagawa ng ulat tungkol sa pinanood	Napapahalagan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pasgali sa usapan at talakayan, paghiram sa aklatan, pagkuwento, pagsulat ng tula at kuwento
TATAS	F5TA-00-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F5TA-00-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F5TA-00-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon			F5TA-00-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata		
1	F5PN-IIIa-h-4 Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang	F5PS-IIIa-c.12.1 Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos o ginawin nito	F5WG-IIIa-c-6 Nagagamit ang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F5PT-IIIa-1.7 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa		F5EP-IIIa-15 Nabibigyang-kahulugan ang isang poster	F5PU-III a-b-2.11 Nakasusulat ng simpleng patalastas		F5PL-Oa-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag- aaral			
	teksto			pamamagitan ng depinisyon					
2	F5PN-IIIb-8.4 Napagsusunod- sunod ang mga pangyayari sa tekstong napakinggan (kronolohikal na pagsusunod- sunod)	F5PS-IIIb-e-3.1 Nakabubuo ng mga tanong matapos mapakinggan ang isang salaysay	F5WG-IIIa-c-6 Nagagamit ang pang-abay sa pagalalarawan ng kilos	F5PT-IIIb-4.3 Napapangkat ang mga salitang magkakaugnay	F5PB-IIIb-3.3 Nasasagot ang mga tanong sa binasang talaarawan	F5EP-IIIb-6 Nagagamit ang pangkalahatang sanggunian sa pagsasaliksik tungkol sa isang isyu	F5PU-III b-2.11 Nakasusulat ng simpleng islogan	F5PD-III b-g-15 Nakapag-uulat tungkol sa napanood	F5PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F5PN-IIIc-e-3.1 Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang alamat	F5PS-IIIa-c.12.1 Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos o ginawi	F5WG-IIIa-c-6 Nagagamit ang pang-abay sa pagalalarawan ng kilos	F5PT-IIIc-h-10 Nagbibigay ng mga salitang magkakasalungat/mag kakasingkahulugan	F5PB-IIIc-1 Naiuugnay ang sariling karanasan sa binasang talamuhay	F5EP-IIIc-g-10 Nakakukuha ng tala buhat sa binasang teksto	F5PU-IIIc-g-1 Nababaybay nang wasto ang salitang hiram / natutuhan sa aralin	F5PD-III c-i-16 Nasusuri ang mga tauhan/tagpuan sa napanood na maikling pelikula	F5PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4	F5PN-IIIId-g-1 Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F5PS-IIIId-12.20 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagpapahayag ng panghinanayang	F5WG-IIIId-e-9 Nagagamit ang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan	F5PT-IIIId-1.8 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di- pamilyar ayon sa iba't ibang sitwasyong pinaggamitan	F5PB-IIIId-17 Nahuhulaan ang maaaring mangyari sa teksto gamit ang dating karanasan/kaal aman	F5EP-IIIId-8 Nagagamit ang nakalarawang balangkas upang maipakita ang nakalap na impormasyon	F5PU-III d-4 Nakasisipi ng talata mula sa huwaran	F5PD-III c-i-16 Nasusuri ang mga tauhan/tagpuan sa napanood na maikling pelikula	F5PL-0a-j-4 Natutukoy ang magagandang mensahe ng binasang akda
5	F5PN-IIIc-e-3.1 Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang alamat	F5PS-IIIb-e-3.1 Naibabahagi ang isang pangyayaring nasaksihan	F5WG-IIIId-e-9 Nagagamit ang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan		F5PB-Ie-18 Nakagagawa ng isang timeline batay sa nabasang kasaysayan	F5EP-IIIe-7.1 Nagagamit ang iba't ibang pahayagan ayon sa pangangailangan	F5PU-III e-2.8 Nakasusulat ng idiniktang liham ayon sa tamang anyo at ayos		F5PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkagiliw sa pagbabasa
6	F5PN-IIIIf-17 Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PS-IIIIf-h-6.6 Naisasalaysay mulang napakinggang teksto	F5WG-IIIIf-g-10 Nagagamit nang wasto ang pang- angkop sa pakikipag talastasan	F5PT-IIIIf-4.2 Nabibigyang- kahulugan ang salitang hiram	F5PB-IIIIf-h-19 Nasusuri kung ang pahayag ay opinyon o katotohanan	F5EP-IIIIf-9.1 Nagagamit nang wasto ang card catalog OPAC	F5PU-III f-i-3 Naiguguhit ang paksa ng binasang teksto/tula		F5PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag- aaral			
7	F5PN-IIIId-g-1 Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F5PS-IIIf-g-8 Nakapagbibigay ng panutong may 4-5 hakbang	F5WG-IIIf-g-10 Nagagamit nang wasto ang pang-angkop sa pakikipag talastasan		F5PB-IIIf-g-3.2 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F5EP-IIIf-g-10 Nakakukuha ng tala buhat sa binasang teksto	F5PU-IIIf-g-1 Nababaybay nang wasto ang salitang hiram/natutuhan sa aralin	F5PD-III b-g-15 Nakapagbibigay ng ibang wakas para sa pelikulang napanood at naibabahagi ito sa klase sa isang kakaibang paraan	F5PL-0a-j6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang akda/teksto
8	F5PN-IIIa-h-4 Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PS-IIIh-h-6.6 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang sariling salita	F5WG-IIIh-11 Nagagamit nang wasto at angkop ang pangatnig	F5PT-IIIc-h-10 Nagbibigay ng mga salitang magkakasalungat/magkakasingkahulugan	F5PB-IIIh-h-19 Nasusuri kung ang pahayag ay opinyon o katotohanan	F5EP-IIIh-11 Nakakakuha ng impormasyon sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa		F5PD-III c-i-16 Nasusuri ang mga tauhan/tagpuan sa napanood na maikling pelikula	F5PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
9	F5PN-IIi-j-17 Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa tekstong napakinggan	F5PS-IIIi-2.22 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagtatanong ng direksyon	F5WG-IIIi-j-8 Nasasabi kung ano ang simuno at panag-uri sa pangungusap	F5PT-IIIi-1.13 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PB-IIIi-5.5 Napagsunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento sa pamamagitan ng dugtungan	F5EP-IIIi-11 Nakasusulat ng balangkas sa anyong pangungusap o paksa	F5PU-III f-i-3 Naiguguhit ang paksa ng binasang teksto/tula	F5PD-III c-i-16 Nasusuri ang mga tauhan/tagpuan at mga pangyayari sa napanood na maikling pelikula	F5PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
10	F5PN-IIIj-j-17 Nakapagbibigay ng angkop na pamagat ng tekstong napakinggan		F5WG-IIIj-j-8 Nasasabi kung ano ang simuno at panag-uri sa pangungusap	F5PT-IIIj-1.16 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa ibang asignatura	F5PB-IIIj-6.1 Nasasabi ang sanhi at bunga ng mga pangyayari	F5EP-IIIj-16 Naibibigay ang datos na hinihingi ng isang form	F5PU-III j-2.11 Nakasusulat ng editoryal		F5PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng pagpili ng babasahin at aklat na angkop sa edad at kultura

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

IKAAPAT NA MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral				
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napapalawak ang talasalitaan			Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto	Napauunlad ang kasanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panood ng iba't ibang uri ng media	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Nakabubuo ng nakalarawang balangkas batay sa napakinggan	Nakagagawa ng radio broadcast/teleradyo, debate at ng isang forum		Nakagagawa ng grap o tsart tungkol sa binasa, nakapagsasagawa ng isang debate tungkol sa isang isyu o binasang paksa			Nagagamit ang silid-aklatan sa pagsasaliksik	Nakasusulat ng talatang nangangatwiran tungkol sa isang isyu o paksa at makagagawa ng portfolio ng mga sulatin	Nakabubuo ng sariling dokumentaryo o maikling pelikula	Napapahalagan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsalli sa usapan at talakayan, paghiram sa aklatan, pagkukuwento, pagsulat ng tula at kuwento
TATAS	F5TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F5TA-0a-j-2 Naipapahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F5TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon			F5TA-00-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata			
1	F5PN-IVa-d-22 Nakakagawa ng dayagram ng ugnayang sanhi at bunga mula sa tekstong napakinggan	F5PS-IVa-12.21 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pag-uulat ng nasaksihang pangyayari	F5WG-IVa-13.1 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsasalaysay ng napakinggang balita	F5PT-IVa-b-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F5PB-IVa-25 Nakababasa para kumuha ng impormasyon	F5EP-IVa-8 Nagagamit ang nakalarawang balangkas upang maipakita ang nakalap na impormasyon			F5PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	
2	F5PN-IVb-3.1 Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang kuwento	F5PS-IVb-h-1 Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon o ideya sa isang napakinggang isyu	F5WG-IVb-e-13.2 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pakikipag-debate tungkol sa isang isyu	F5PT-IVa-b-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F5PB-IVb-26 Natutukoy ang paniniwala ng may-akda ng teksto sa isang isyu		F5PD-IVb-d-17 Naiuugnay ang sariling karanasan sa napanood	F5PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa		

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral			
3	F5PN-IVc-f-5 Naisasakilos ang napakinggang awit		F5WG-IVc-13.5 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pakikipanayam/ pag-iinterview	F5PT-IVc-j-6 Napapangkat ang mga salitang magkakaugnay	F5PB-IVc-d-3.2 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon	F5EP-IVc-9.3 Nagagamit nang wasto ang Dewey Classification System	F5PU-IVc-i-2.12 Nakasusulat ng iskrip para sa radio broadcasting at teleradyo		F5PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4	F5PN-IVa-d-22 Nakagagawa ng dayagram ng ugnayang sanhi at bunga mula sa tekstong napakinggan	F5PS-IIIId-8.8 Nakapagbibigay ng panuto gamit ang pangunahin at pangalawang direksyon	F5WG-IVd-13.3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagkilatis ng isang produkto	F5PT-IVd-f-1.13 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PB-IVc-d-3.2 Nasasagot ang mga tanong sa binasang paliwanag	F5EP-IVd-9.1 Nagagamit nang wasto ang card catalog	F5PU-IVa-f-4 Nakasisipi ng talata mula sa huwaran	F5PD-IVb-d-17 Naiuugnay ang sariling karanasan sa napanood	F5PL-0a-j-4 Napapahalagahan ang mga tekstong pampanitikan sa pamamagitan ng aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan
5	F5PN-IVe-i-17 Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PS-IVe-9 Nakapagbibigay ng maaaring solusyon sa isang naobserbahang suliranin	F5WG-IVb-e-13.2 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pakikipag-debate tungkol sa isang isyu	F5PT-IVe-h-4.4 Nabibigyang-kahulugan ang matalinghagang salita	F5PB-IVe-2 Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F5EP-IVe-9.4 Nagagamit nang wasto ang call number ng aklat	F5PU-IV e-h-2.11 Nakasusulat ng iba't ibang bahagi ng pahayagan	F5PD-IVe-j-18 Napagha hambing ang iba't ibang dokumentaryo	F5PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng iba sa pagbasa ng panitikan
6	F5PN-IVc-f-5 Naisasakilos ang napakinggang awit	F5PS-IV f-3.1 Naibabahagi ang obserbasyon sa kapaligiran	F5WG-IVf-j-13.6 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang usapan (chat)	F5PT-IVc-j-6 Napapangkat ang mga salitang magkakaugnay	F5PB-IVf-3.2 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F5EP-IVfh-7.1 Nagagamit ang iba't ibang pahayagan ayon sa pangangailangan	F5PU-IVa-f-4 Nakasisipi ng talata mula sa huwaran	F5PD-IVf-g-19 Nasusuri ang estilong ginamit ng gumawa ng maikling pelikula	F5PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
7	F5PN-IVg-h-23 Nakapagbibigay ng lagom o buod ng tekstong napakinggan	F5PS-IVb-h-1 Naipapahayag ang sariling opinyon o reasyon o	F5WG-IVg-13.4 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa paggawa ng	F5PT-IVd-f-1.13 Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita	F5PB-IVg-17 Nakapagbi bigay ng sariling kuwento na	F5EP-IVg-9.1 Nagagamit nang wasto ang OPAC	F5PU-IV e-h-2.11 Nakasusulat ng iba't ibang bahagi ng pahayagan	F5PD-IVf-g-19 Nasusuri ang estilong ginamit ng gumawa ng maikling pelikula	F5PL-0a-j-6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang akda/teksto

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral			
		ideya sa isang napakinggang isyu	patalastas	sa pamamagitan ng paglalarawan	may ilang bahagi na naiiba sa kuwento				
8	F5PN-IVg-h-23 Nakapagbibigay ng lagom o buod ng tekstong napakinggan		F5WG-IVf-j-13.6 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang usapan	F5PT-IVe-h-4.4 Nabibigyang- kahulugan ang matalinghangang salita	F5PB-IIh-6.1 Nasasabi ang sanhi at bunga ng mga panyayari	F5EP-IVf-h-7.1 Nagagamit ang iba't ibang pahayagan ayon sa pangangailangan	F5PU-IV e-h-2.11 Nakasusulat ng iba't ibang bahagi ng pahayagan		F5PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
9	F5PN-IVe-i-17 Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PS-IVi-6.6 Naisasalaysay mulang napakinggang teksto gamit ang sariling salita sa pamamagitan ng pagsasadula	F5WG-IVf-j-13.6 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang dula-dulaan	F5PT-IVi-1.18 Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di- pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng pagbibigay ng halimbawa	F5PB-IVi-14 Naibibigay ang mahahalagang panyayari	F5EP-IVi-6 Nakagamit ng pangkalahatang sanggunian sa pagsasaliksik	F5PU-IVc-i-2.12 Nakasusulat ng iskrip para sa radio broadcasting at teleradyo		F5PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
10	F5PN-IVj-4 Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto		F5WG-IVf-j-13.6 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang dula-dulaan	F5PT-IVc-j-6 Nagagamit ang mga bagong natutuhang salita sa paggawa ng sariling komposisyon	F5PB-IV-j-20 Nakapagta tanong tungkol sa impormasyong inilahad sa isang dayagram, tsart, mapa	F5EP-IVj-12 Nakapipili ng angkop na aklat batay sa interes	F5PU-IVj-7 Nakagagawa ng portfolio ng mga drawing at sulatin	F5PD-IVe-j-18 Nakagagawa ng sariling dokumentaryo (pangkatang gawain)	F5PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng pagpili ng babasahing angkop sa edad at kultura

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
UNANG MARKAHAN		
Una		
Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PN-Ia-4	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 6. Modyul 18.pp.2-5 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.23* 3. BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3
Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	F5PS-Ia-j-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46* 2. Landas sa Wika 6. 1999. Pp. 70-75* 3. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.2-4;10,11 4. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 5. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 6. BALS.003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3 7. BALS.11.bata may karapatan ka.mp3
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5WG-Ia-e-2	Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46, 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar pamamagitan ng gamit sa pangungusap	F5PT-Ia-b-1.14	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.16* 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147,148* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.4* 4. Landas sa Pagbasa 6.Paz M. Belvez.1999.p.26*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang kuwento	F5PB-Ia-3.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.186,188,192-194,202-205* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.38*
Nabibigyang-kahulugan ang patalastas	F5EP-Ia-15	<ol style="list-style-type: none"> 1. PRODED Filipino. Masundan mo kaya? 1997.pp.9,10 2. Landas sa Wika 6. 1999.pp.59;154,155* 3. Hiyas sa Wika 5. 1999.pp.38,39;193,194* 4. MISOSA Filipino 4.Modyul 2.pp.1-11
Nakasusulat ng isang maikling balita	F5PU-Ia-2.8	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2p.11 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 5.pp.7-8 3. MISOSA Filipino 5.Detalye ng Binasa 4. MISOSA Filipino 6.Modyul 4 5. Hiyas sa Wika 5.1999.pp. 201-203* 6.Landas sa Wika 6.1999.pp. 239-240*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikalawa		
Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	F5PS-Ia-j-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46* 2. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 70-75* 3. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.2-4,10,11 4. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 5. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 6. BALS.003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3 7. BALS.11.bata may karapatan ka.mp3
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5WG-Ia-e-2	Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 39-40, 44-46, 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng	F5PT-Ia-b-1.14	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.16* 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
gamit sa pangungusap		3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.4* 4. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.26*
Napagsunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento sa tulong ng nakalarawang balangkas	F5PB –Ib-5.4	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.127,145* 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 6.pp.1-5
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 2. BALS. 001.magastos na pamana.mp3 3. BALS .17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikatlo		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PN-Ic-g-7	1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.1-10 2. MISOSA Filipino 5. Wastong pagkasunud-sunod ng mga pangyayari.pp.1,2 3. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa pamamagitan ng pagsasadula	F5PS-Ic-f-6.1	1. BALS.001.Magastos na Pamana.mp3.(dula lamang) 2. BALS 002.Galit-galit bati-bati.mp3.(dula lamang) 3. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3 (kung ipapasadula ng guro) 4. BALS .20.droga salot sa lipunan.mp3(kung ipapasadula ng guro)
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5WG-Ia-e-2	Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46, 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng tono o damdamin	F5PT-Ic-1.15	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon	F5PB-Ic-3.2	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 2. Hiyas sa Wika 5.1999.pp.26-27,48-49;66-67;105-106,199-200* 3. BALS. 006.hangin...pumapatay.mp3 4. BALS .16.tayo na sa pulong.mp3
Nababaybay nang wasto ang salitang natutuhan sa aralin/hiram	F5PU-Ic-1	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.27 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.77*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikaapat		
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5WG-Ia-e-2	Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46, 61-73*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang anekdota	F5PB-Id-3.4	Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.23-24,26*
Ikalima		
Nabibigkas nang may wastong tono, diin, antala at damdamin ang napakinggang tula	F5PS-Ie-25	Landas sa Pagbasa 6. pp. 219-224. 1999*
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan at panghalip sa pagtalakay tungkol sa sarili,sa mga tao,hayop, lugar,bagay at pangyayari sa paligid	F5WG-Ia-e-2	Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46, 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar ayon sa gamit nito sa iba't ibang sitwasyon	F5PT-Ie-1.8	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.4* 3. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.26*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang talaarawan	F5PB-Ie-3.3	Hiyas sa Wika 5.1999.pp.94-95*
Nagagamit ang isinalarawang balangkas upang maipakita ang nakalap na impormasyon	F5EP-Ie-8	
Nakasusulat ng maikling tula	F5PU-Ie-2.2	Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp. 41,74*
Ikaanim		

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS <i>*Ang mga Learning Materials na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.</i>
Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PN-Ic-g-7	1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.1-10 2. MISOSA Filipino 5. Wastong pagkasunud-sunod ng mga pangyayari.pp.1,2 3. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto pamamagitan ng pagsasadula	F5PS-Ic-f-6.1	1. BALS.001.Magastos na Pamana.mp3.(dula lamang) 2. BALS 002.Galit-galit bati-bati.mp3.(dula lamang) 3. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3 (kung ipapasadula ng guro) 4. BALS .20.droga salot sa lipunan.mp3(kung ipapasadula ng guro)
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at paglalahad ng sariling karanasan	F5WG-If-j-3	1. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 70-86* 2. Hiyas sa Wika 55. 1999. pp. 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng kasingkahulugan	F5PT-If-1.4	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.49-50* 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148* 3. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994 & 1996.pp.67-68* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.4* 5. Landas sa Pagbasa 6.Paz M. Belvez.1999.p.26*
Naibibigay ang mahahalagang pangyayari sa nabasang talaarawan /talambuhay	F5PB -If-h-11	
Nabibigyang-kahulugan ang bar graph, pie, talahanayan at iba pa	F5EP-If-g-2	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 22.pp.4-11 2. MISOSA Filipino 6. Modyul 9.pp.6-9 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 4. UNDP-Assisted Project. Iba't bang Uri ng Grap.1999.pp.1-15 5. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.74-79*
Nakasusulat ng talatang nagsasalaysay	F5PU-If-2.1	1. Landas sa Wika 6.1999.p.171* 2. Hiyas sa Wika 5. 1999.pp. 4-,49,50-51* 3. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.96-97*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikapito		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PN-Ic-g-7	1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.1-10 2. MISOSA Filipino 5. Wastong pagkasunud-sunod ng mga pangyayari.pp.1,2 3. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagsasabi ng hinaing o reklamo	F5PS-Ig-12.18	
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F5WG-If-j-3	1. Landas sa Wika 6. 1999. Pp. 70-86* 2. Hiyas sa Wika 55. 1999. Pp. 61-73*
Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa isang talata	F5PB-Ig-8	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 10.pp.1-6
Nabibigyang-kahulugan ang mapa ng pamayanan	F5EP-If-g-3	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 22.pp.4-11 2. BALS 10.ang Pilipinas...sa mundo.mp3
Ikawalo		
Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa tekstong napakinggan	F5PN-Ih-17	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 10.pp.1-6
Nakapagbibigay ng panuto	F5PS-Ih-8	1. MISOSA Filipino 5. Mga Pariralang Pang-abay mga Panuto sa Babala at Iba pa.pp.2-5 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66* 3. Landas sa Wika 6.1999.pp.125-130* 4. BALS 005.nakuha mo.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F5WG-If-j-3	1. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 70-86* 2. Hiyas sa Wika 55. 1999. pp. 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng kasalungat	F5PT-Ih-i- 1.5	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 9.pp.4-6 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.16-17*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
		3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.63*
Nakasusulat ng balangkas sa anyong pangungusap o paksa sa binasang teksto	F5EP-Ih-11	1. MISOSA Filipino 5. Pagsulat ng balangkas 2. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.93-95* 3. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 2. BALS. 001.magastos na pamana.mp3 3. BALS .17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikasiyam		
Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	F5PS-Ia-j-1	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46* 2. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 70-75* 3. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.2-4,10-11 4. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 5. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 6. BALS.003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3 7. BALS.11.bata may karapatan ka.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F5WG-If-j-3	1. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 70-86* 2. Hiyas sa Wika 55. 1999. pp. 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng kasalungat	F5PT-Ih-i-1.5	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 9.pp.4-6 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.16,17* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.63*
Naibibigay ang datos na hinihingi ng isang form	F5PU-Ii-16	Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp. 183-185*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikasampu		
Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang balita isyu o usapan	F5PS-Ia-j-1	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 39-40, 44-46* 2. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 70-75* 3. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.2-4,10-11 4. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 5. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 6. BALS.003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3 7. BALS.11.bata may karapatan ka.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F5WG-If-j-3	1. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 70-86* 2. Hiyas sa Wika 55. 1999. pp. 61-73*
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PT-Ij-1.14	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147,148* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994 & 1996.pp.67-70* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.4*
Naibibigay ang paksa ng isang talata	F5PB-Ij-10	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 22.p.4 2. Hiyas sa Pagbasa 5.1999. p.101* 3. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Nakasusulat ng liham pangkaibigan	F5PU-Ij-2.3	Hiyas sa Wika 5.1999.pp. 52-53,58-59*
IKALAWANG MARKAHAN		
Una		
Nakasusunod sa hakbang ng isang gawain	F5PN-IIa-1.2	1. BALS .18.pagpaplano ng pagkain.mp3 2. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Nakapagbibigay ng panuto na may 3 – 5 hakbang	F5PS-IIa-e-8.7	1. BALS 005.nakuha mo.mp3 2. BALS 15.pagpaplano...mahalaga sa negosyo.mp3 3. BALS.18.pagpaplano ng pagkain.mp3

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
		4. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay tungkol sa mahahalagang pangyayari	F5WG-IIa-c-5.1	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 78-87* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.77-81*
Nagagamit ang mga bagong salitang natutunan sa usapan	F5PT-IIa-b-8	
Nailalarawan ang mga tauhan at tagpuan ng teskto	F5PB-IIa-4	1. MISOSA Filipino 5. Katangian ng mga tauhan sa kuwento.pp.1-9 2. MISOSA Filipino 6. Modyul 3.pp.4-7 3. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.136-137* 4. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.53-54*
Naitatala ang mga impormasyon mula sa binasang teksto	F5EP-IIa-f-10	Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.61-62*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F5PL-0a-j-1	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikalawa		
Nailalarawan ang tauhan batay sa kilos at pagsasalita	F5PS-IIb-12.1	Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.53-54*
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F5PB-IIb-3.2	1. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43-44,82-83* 2. Landas sa Wika 6.1999.p.77* 3. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.52-55,152-156* 4. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.154* 5. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.p.192*
Nakasusulat ng isang pagsasalaysay	F5PU-IIb-f-2.1	1. Landas sa Pagbasa 6.1999. p.12* 2. Landas sa Wika 6.1999.pp. 14-15,16,21,114,160*
Ikatatlo		
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa tekstong napakinggan sa pamamagitan ng pangungusap	F5PN-IIc-8.2	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 6.p.3 2. MISOSA Filipino 5. Wastong pagkasunod-sunod ng mga pangyayari.pp.1-6 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 20.pp.2-5 4. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.99,106-108* 5.Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.64*
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng mga pangungusap	F5PS-IIh-c-6.2	1. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3 2. BALS 20.droga salot sa lipunan.mp3
Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay ng mahahalagang pangyayari	F5WG-IIa-c-5.1	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 78-87* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.77-81*
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng pormal na depinasyon	F5PT-IIc-1.10	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.4* 3. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.26*
Nasasabi ang sanhi at bunga ng mga pangyayari	F5PB-IIc-6.1	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 14.pp.3-10 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp.113,150-151* 3. MISOSA Filipino 5. Pangyayari at epekto nito.pp.1-14 4. PRODED Filipino. Bakit nga ba? 9-A.1997.pp.1-12 5. PRODED Filipino. Bakit nga ba? 9-B.1997.pp.1-18 6. Filipino 4.Sagisag ng Lahi.2000.pp.76-77* 7. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.pp.39-40*
Nakasusulat ng talambuhay	F5PU-IIc-2.5	Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp. 68-69*
Ikaapat		
Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay ng isang sitwasyon	F5WG-IIid-5.3	Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.77-811*
Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang diin	F5PT-IIid-9	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.pp.1-7 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.39-40*
Nakapagbibigay ng wakas sa nabasang kuwento	F5PB-IIid-21	MISOSA. Filipino 5. Pagbibigay ng angkop na wakas sa isang talata o kuwento.pp.3-4

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Naitatala ang mga impormasyon mula sa binasang teksto	F5EP-IIa-f-10	Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.61-62*
Nakasusulat ng sulat ng pormal	F5PU-IIId-2.10	Landas sa Wika 6.1999.pp. 206,209*
Ikalima		
Nasasagot ang mga literal na tanong sa napakinggang teksto	F5PN-IIe-3.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.38* 2. BALS 001.Magastos na Pamana.mp3.(mga tanong) 3. BALS 002.Galit-galit bati-bati.mp3.(mga tanong) 4. BALS 004.Pagtingin sa sarili.mp3.(mga tanong)
Nakapagbibigay ng panutong may 3 – 5 hakbang	F5PS-IIa-e-8.7	1. BALS 005.nakuha mo.mp3 2. BALS 15.pagpapalano...mahalaga sa negosyo.mp3 3. BALS.18.pagpapalano ng pagkain.mp3 4. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Nagagamit nang wasto ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay tungkol sa kasaysayan	F5WG-IIe-5.4	Hiyas sa Wika 5.1999. p.87*
Nabibigyang-kahulugan ang tambalang salita	F5PT-IIe-4.3	1. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp.119,120* 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.52-54; 59,71-72,102-103,121-122*
Nahuhulaan ang maaaring mangyari sa teksto gamit ang dating karanasan/kaalaman	F5PB-IIe-17	1. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp.120-121* 2. BALS.007.babae...iba na ngayon.mp3
Ikaanim		
Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng pamayanang kinabibilangan	F5WG-IIf-g-4.2	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp.110-111*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar salita sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PT-IIf-1.13	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147,148* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994 & 1996.pp.67-68* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.4*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang journal	F5PB-IIf-3.3	
Naitatala ang mga impormasyon mula sa binasang teksto	F5EP-IIa-f-10	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.61,62*
Nakasusulat ng isang pagsasalaysay	F5PU-IIb-f-2.1	1. Landas sa Pagbasa 6.1999. p.12* 2. Landas sa Wika 6.1999.pp. 14- 16,21,114,160*
Ikapito		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan/ talata	F5PN-IIg-17	1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.1-10
Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng kilalang tao sa pamayanan	F5WG-IIf-g-4.2	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp.110-111*
Nabibigyang-kahulugan ang bar graph	F5EP-IIg-h-2	1. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp.194,200* 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 22.pp.4-11 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 9.pp.6-9 4. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 5. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.74-79*
Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas ang ng idiniktang talata	F5PU-IIg-2.8	1. MISOSA Filipino 5.Mga Gamit ng Pangungusap at Paggamit ng Ibat ibang Bantas.pp.1-12 2. MISOSA Filipino 5.Mga Sangkap sa Pagsulat.p.9 3. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp. 28-30* 4. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 182,183*
Ikawalo		
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng mga pangungusap	F5PS-IIh-c-6.2	1. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3 2. BALS 20.droga salot sa lipunan.mp3
Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng magagandang tanawin sa pamayanan	F5WG-IIh-4.3	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 8.pp.1-5 2. Hiyas sa Wika 5.1999.pp.132-138* 3. Landas sa Wika 6.1999.pp.140-141,146,147*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng kayarian nito	F5PT-IIh-1.17	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.161* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.26*
Naibibigay ang paksa ng isang talata	F5PB-IIh-10	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 22.p.4 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Nabibigyang-kahulugan ang mapa	F5EP-IIg-h-2	1. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.194,200* 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 22.pp.4-11 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 9.pp.6-9 4. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 5. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.74-79*
Nakasusulat ng sulating di-pormal (email)	F5PU-IIh-2.9	Landas sa Wika 6.1999.pp. 207,209-210*
Ikasiyam		
Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PN-IIIi-4	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 18.pp.2-5 2. BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3
Naisasalay ang mga pangyayaring naobserbahan sa paligid	F5PS-IIId-i-3.1	
Nagagamit ang pang-uri sa paglalarawan ng mga hayop na exotic	F5WG-IIIi-4.4	Hiyas sa Wika 5.1999.p.134*
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng sitwasyong pinaggamitan ng salita	F5PT-III-1.8	1. Hiyas sa Pagbasa.4.2000.pp.85,147-148* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.26*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon	F5PB-III-3.2	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 2. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3
Ikasampu		
Nakapagbibigay ng hinuha sa kalalabasan ng mga pangyayari sa napakinggang teskto	F5PN-IIj-12	1. MISOSA Filipino 5. Pagbibigay hinuha.pp.2-9 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 142,143* 3. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.166-170* 4. BALS. 002.Galit-galit bati-bati.mp3.(mga tanong) 5. BALS. 007.babae...iba na ngayon.mp3(tanong na panghinuha)
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng kasalungat	F5PT-IIj-1.5	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 9.pp.4-6 2. Hiyas sa Pagbasa.2000.p.85, 90* 3. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.73-75* 4. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.16-17* 5. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.63*
Napagsunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento sa pamamagitan ng pamatnubay na tanong	F5PB -IIj-5.2	MISOSA Filipino 4. Modyul 6.pp.4,5
Nakasusulat ng balangkas ng binasang teksto sa anyong pangungusap o paksa	F5EP-IIb-j-11	1. MISOSA Filipino 5. Pagsulat ng balangkas 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36 3. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp.126-127,154-155*
IKATLONG MARKAHAN		
Una		
Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PN-IIIa-h-4	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 18.pp.2-5 2. BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3
Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos o ginawi nito	F5PS-IIIa-c-12.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.136-137* 2. Landas sa Wika 6. 1999. Pp. 167-173* 3. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.53,54*
Nagagamit ang pang-abay sa pagalalarawan ng kilos	F5WG-IIIa-c-6	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.1-7 2. PRODED FILIPINO. Mga Pang-Abay. 17-C. 1997.pp.5-15 3. PRODED FILIPINO. Mga Pang-abay. 20-C. 1997.pp.2-15 4. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 159-163*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
		5. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 160-173, 179-184*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng depinisyon	F5PT-IIIa-1.7	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.26*
Nabibigyang-kahulugan ang isang poster	F5EP-IIIa-15	
Nakasusulat ng simpleng patalastas	F5PU-IIIa-b-2.11	1. MISOSA Filipino 5.Mga Panguri Ayon sa Kayarian/Pagtukoy ng Pagsulat ng Patalastas/ Babala 2. MISOSA Filipino 6.Modyul 2 3.Landas sa Wika 6.1999.pp. 59-63*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F5PL-0a-j-1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikalawa		
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa tekstong napakinggan (kronolohikal na pagsusunod-sunod)	F5PN-IIIb-8.4	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 6.pp.1-5 2. MISOSA Filipino 5. Wastong pagkasunod-sunod ng mga pangyayari.pp.1-6 3. MISOSA Filipino 5. Pagbibigay ng angkop na wakas sa isang talata o kuwento.pp.1,2 4. Hiyas sa Wika5.1999.p.91* 5.Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.64*
Nakabubuo ng mga tanong matapos mapakinggan ang isang salaysay	F5PS-IIIb-e-3.1	1. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.p.95* 2. BALS .20.droga salot sa lipunan.mp3
Nagagamit ang pang-abay sa pagalalarawan ng kilos	F5WG-IIIa-c-6	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.1-7 2. PRODED FILIPINO. Mga Pang-Abay. 17-C. 1997.pp.5-15 3. PRODED FILIPINO. Mga Pang-abay. 20-C. 1997.pp.2-15 4. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 159-163* 5. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 160-173, 179-184*
Napapangkat ang mga salitang magkakaugnay	F5PT-IIIb-4.3	1. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.223-224* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.210*
Nakasusulat ng simpleng islogan	F5PU-IIIb-2.11	BALS .16.tayo na sa pulong.mp3
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F5PL-0a-j-3	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 2. BALS 001.magastos na pamana.mp3 3. BALS 17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikatatlo		
Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang alamat	F5PN-IIIc-e-3.1	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.68-72,124-128*
Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos o ginawi	F5PS-IIIa-c-12.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.136,137* 2. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 167-173* 3. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.53-54*
Nagagamit ang pang-abay sa pagalalarawan ng kilos	F5WG-IIIa-c-6	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.1-7 2. PRODED FILIPINO. Mga Pang-Abay. 17-C. 1997.pp.5-15 3. PRODED FILIPINO. Mga Pang-abay. 20-C. 1997.pp.2-15 4. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 159-163* 5. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 160-173, 179-184*
Nagbibigay ng mga salitang magkakasalungat/magkakasingkahulugan	F5PT-IIIc-h-10	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 9.pp.1-7 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.24-25,32-33* 3. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.16-17* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.63*
Nababaybay nang wasto ang salitang hiram /natutuhan sa aralin	F5PU-IIIc-g-1	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p. 27* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.77*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F5PL-0a-j-1	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Ikaapat		
Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F5PN-IIIId-g-1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.163* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66* 3. Landas sa Wika 6.1999.pp.125-130* 4. BALS .005.nakuha mo.mp3 5. BALS. 15.pagpaplano...mahalaga sa negosyo.mp3 6. BALS .18.pagpaplano ng pagkain.mp3 7. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Nagagamit ang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan	F5WG-IIIId-e-9	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.pp.1-7 2. Hiyas sa Wika5.1999.pp.132-138, 159-163* 3. Landas sa Wika 6.1999.pp.140-141,146-147*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar ayon sa iba't ibang sitwasyong pinaggamitan	F5PT-IIIId-1.8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.26*
Nahuhulaan ang maaaring mangyari sa teksto gamit ang dating karanasan/kaalaman	F5PB-IIIId-17	<ol style="list-style-type: none"> 1. BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3
Nakasisipi ng talata mula sa huwaran	F5PU-IIIId-4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5.1999.pp. 88-90* 2. Landas sa Wika 6.1999.pp. 28-31*
Ikalima		
Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang alamat	F5PN-IIIc-e-3.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.68-72,124-128*
Naibabahagi ang isang pangyayaring nasaksihan	F5PS-IIIb-e-3.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.p.95* 2. BALS .20.droga salot sa lipunan.mp3
Nagagamit ang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan	F5WG-IIIId-e-9	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.pp.1-7 2. Hiyas sa Wika5.1999.pp.132-138,159-163* 3. Landas sa Wika 6.1999.pp.140-141,146-147*
Nakagagawa ng isang timeline batay sa nabasang kasaysayan	F5PB-Ie-18	
Nagagamit ang iba't ibang pahayagan ayon sa pangangailangan	F5EP-IIIe-7.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14
Nakasusulat ng idiniktang liham ayon sa tamang anyo at ayos	F5PU-IIIe-2.8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5.1999.pp. 148-149*
Ikaanim		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PN-IIIIf-17	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.5-12 2. MISOSA Filipino 5. Pagsulat ng balangkas.pp.1-14 3. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto	F5PS-IIIIf-h-6.6	<ol style="list-style-type: none"> 1. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3 2. BALS 20.droga salot sa lipunan.mp3
Nagagamit nang wasto ang pang-angkop sa pakikipag talastasan	F5WG-IIIIf-g-10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 164-169* 2. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 186-190*
Nabibigyang-kahulugan ang salitang hiram	F5PT-IIIIf-4.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Landas sa Pagbasa 6. 1999.p.66*
Nasusuri kung ang pahayag ay opinyon o katotohanan	F5PB-IIIIf-h-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 2. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.172-173* 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 13.pp.3-6 4. PRODED Filipino. Katotohanan ba o Opinyon lamang. 11-A.1997.pp.4-11 5. PRODED Filipino.Totoo ba o likhang-isip lamang? 11-B.1997.pp.1-25 6. Sining sa Pagbasa 4.1998.pp.114-115* 7. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122-123* 8. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 9. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp.27-28*
Nagagamit nang wasto ang	F5EP-IIIIf-9.1	<ol style="list-style-type: none"> Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.pp.188-194*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
-card catalog -OPAC		
Naiguguhit ang paksa ng binasang teksto/tula	F5PU-IIIIf-i-3	Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.70*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F5PL-0a-j-2	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.185-187*
Ikapito		
Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F5PN-IIIId-g-1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.163* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66* 3. Landas sa Wika 6.1999.pp.125-130* 4. BALS .005.nakuha mo.mp3 5. BALS. 15.pagpaplano...mahalaga sa negosyo.mp3 6. BALS .18.pagpaplano ng pagkain.mp3 7. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Nakapagbibigay ng panutong may 4-5 hakbang	F5PS-IIIg-8	1. BALS 005.nakuha mo.mp3 2. BALS 22.sa compost walang gastos.mp3
Nagagamit nang wasto ang pang-angkop sa pakikipag talastasan	F5WG-IIIIf-g-10	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 164-169* 2. Landas sa Wika 6. 1999. pp. 186-190*
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F5PB-IIIg-3.2	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.154* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43-44;82-83* 4. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3
Ikawalo		
Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PN-IIIa-h-4	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 18.pp.2-5 2. BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang sariling salita	F5PS-IIIIf-h-6.6	1. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3 2. BALS 20.droga salot sa lipunan.mp3
Nagagamit nang wasto at angkop ang pangatnig	F5WG-IIIh-11	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 3-10,31*
Nagbibigay ng mga salitang magkakasalungat/magkakasingkahulugan	F5PT-IIIc-h-10	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 9.pp.1-7 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.5-7,13,24-25,32-33* 3. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. pp.16-17* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.63*
Nasusuri kung ang pahayag ay opinyon o katotohanan	F5PB-IIIIf-h-19	3. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 4. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.172-173* 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 13.pp.3-6 4. PRODED Filipino. Katotohanan ba o Opinyon lamang. 11-A.1997.pp.4-11 5. PRODED Filipino.Totoo ba o likhang-isip lamang? 11-B.1997.pp.1-25 6. Sining sa Pagbasa 4.1998.pp.114-115* 7. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122-123* 8. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 9. Landas sa Pagbasa 6.1999.pp.27-28*
Nakakakuha ng impormasyon sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa	F5EP-IIIh-11	1.Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.50-51*
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F5PL-0a-j-3	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 2. BALS 001.magastos na pamana.mp3 3. BALS 17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikasiyam		
Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa tekstong napakinggan	F5PN-Ii-j-17	MISOSA Filipino 4. Modyul 10.pp.1-6

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS <i>*Ang mga Learning Materials na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.</i>
Nasasabi kung ano ang simuno at panag-uri sa pangungusap	F5WG-IIIi-j-8	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 3-14* 2. PRODED FILIPINO. Mga Bahagi ng Pangungusap. 15-C.1997,pp.1-9 3. PRODED FILIPINO. Mga Bahagi ng Pangungusap. 15-A. 1997.pp.4-16 4. Landas sa Wika 6.1999.p.35*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PT-IIIi-1.13	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000,pp. 147-148* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994 & 1996.pp.67-68*
Napagsunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento sa pamamagitan ng dugtungan	F5PB-IIIi-5.5	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 6.pp.1-5 2. MISOSA Filipino 6. Modyul 4.pp.2,3 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 20.pp.4,5 4. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.163* 5. Hiyas sa Wika5.1999.p.91* 6. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.64*
Nakasusulat ng balangkas sa anyong pangungusap o paksa	F5EP-IIIi-11	1. MISOSA Filipino 5. Pagsulat ng balangkas.pp.5-7 2. Landas sa Pagbasa 6.1996.pp.126-127* 3. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F5PL-0a-j-2	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000,pp. 185-187*
Ikasampu		
Nasasabi kung ano ang simuno at panag-uri sa pangungusap	F5WG-IIIi-j-8	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 3-14* 2. PRODED FILIPINO. Mga Bahagi ng Pangungusap. 15-C.1997,pp.1-9 3. PRODED FILIPINO. Mga Bahagi ng Pangungusap. 15-A. 1997.pp.4-16 4. Landas sa Wika 6.1999.p.35*
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa ibang asignatura	F5PT-IIIj-1.16	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.193* 2. BALS. 009.pagkuha ng interest.mp3
Nasasabi ang sanhi at bunga ng mga pangyayari	F5PB-IIIj-6.1	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 14.pp.3-10 2. MISOSA Filipino 5. Pangyayari at epekto nito.pp.4-14 3.Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.pp.39-40*
Naibibigay ang datos na hinihingi ng isang form	F5EP-IIIj-16	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 23.pp.5-12 2. Landas sa Pagbasa 6.1996.pp.245-246*
Nakasusulat ng editorial	F5PU-IIIj-2.11	1. Landas sa Wika 6.1999,pp. 79-80,99* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999,pp. 211-213*
IKAAPAT NA MARKAHAN		
Una		
Nakakagawa ng dayagram ng ugnayang sanhi at bunga mula sa tekstong napakinggan	F5PN-IVa-d-22	1. MISOSA Filipino 5. Pangyayari at epekto nito.pp.1-14 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 14.p.5
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F5PT-IVa-b-1.12	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000,pp. 147,148*
Nakababasa para kumuha ng impormasyon	F5PB-IVa-25	Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.11*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F5PL-0a-j-1	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000,pp. 185-187*
Ikalawa		
Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang kuwento	F5PN-IVb-3.1	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.38* 2. BALS. 001.Magastos na Pamana.mp3.(mga tanong) 3. BALS .002.Galit-galit bati-bati.mp3.(mga tanong) 4. BALS .004.Pagtingin sa sarili.mp3.(mga tanong)
Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon o ideya sa isang napakinggang isyu	F5PS-IVb-h-1	1. Landas sa Wika 6. 1999. p.42,226* 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
		3. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122,123* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 5. BALS .003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F5PT-IVa-b-1.12	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148*
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F5PL-0a-j-3	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 2. BALS 001.magastos na pamana.mp3 3. BALS 17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikatlo		
Napapangkat ang mga salitang magkakaugnay	F5PT-IVc-j-6	
Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon	F5PB-IVc-d-3.2	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 2. BALS 16.tayo na sa pulong.mp3
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F5PL-0a-j-1	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikaapat		
Nakagagawa ng dayagram ng ugnayang sanhi at bunga mula sa tekstong napakinggan	F5PN-IVa-d-22	1. MISOSA Filipino 5. Pangyayari at epekto nito.pp.1-14 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 14.p.5
Nakapagbibigay ng panuto gamit ang pangunahin at pangalawang direksyon	F5PS-IIIId-8.8	1. Landas sa Wika 6.1999.pp.125-130* 2. BALS .005.nakuha mo.mp3
Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PT-IVd-f-1.13	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994 & 1996.pp.67,68*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang paliwanag	F5PB-IVc-d-3.2	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 2. BALS 16.tayo na sa pulong.mp3
Nagagamit nang wasto ang card catalog	F5EP-IVd-9.1	1. Landas sa Pagbasa 6.1996.pp.90-92* 2. Kayumanggi. Pagbasa 5.2000.pp.108-109* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.pp.188-194*
Ikalima		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PN-IVe-i-17	1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.4-12 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Nakapagbibigay ng maaaring solusyon sa isang naobserbahang suliranin	F5PS-IVe-9	MISOSA Filipino 6. Modyul 8.pp.5,6
Nabibigyang-kahulugan ang matalinghagang salita	F5PT-IVe-h-4.4	1. MISOSA Filipino 5. Kahulugan ng matalinghagang salita.pp.1-10 2. Landas sa Pagbasa 6.1996.p.141* 3. MISOSA Filipino 4. Modyul.pp.1-7 4.Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.89-90*
Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F5PB-IVe-2	1. Landas sa Wika 6.1999.pp.120-130* 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.163* 3. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66*
Nagagamit nang wasto ang call number ng aklat	F5EP-IVe-9.4	
Nakasusulat ng iba't ibang bahagi ng pahayagan	F5PU-IVe-h-2.11	1. MISOSA Filipino 5. Mga Bahagi ng Pahayagan.pp.1-14 2. PRODED.Filipino. Ang Bahagi ng Pahayagan.14-A.1997.pp. 2-5,10-13,16
Ikaanim		
Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang usapan (chat)	F5WG-IVf-j-13.6	Hiyas sa Wika 5. 1999. pp.15-20*
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F5PB-IVf-3.2	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.154* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43,44;82,83*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F5PL-0a-j-2	4. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3 Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikapito		
Nakapagbibigay ng lagom o buod ng tekstong napakinggan	F5PN-IVg-h-23	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 4.pp.5,7,8 2. Hyas sa Pagbasa 5. 1999.p.178*
Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon o ideya sa isang napakinggang isyu	F5PS-IVb-h-1	1. Landas sa Wika 6. 1999. p.42,226* 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 3. Hyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122-123* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 5. BALS .003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng paglalarawan	F5PT-IVd-f-1.13	1. Hyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147-148* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994 & 1996.pp.67-68*
Nakasusulat ng iba't ibang bahagi ng pahayagan	F5PU-IVe-h-2.11	1. MISOSA Filipino 5. Mga Bahagi ng Pahayagan.pp.1-14 2. PRODED.Filipino. Ang Bahagi ng Pahayagan.14-A.1997.pp. 2,3,4,5,10,11,12,13,16
Ikawalo		
Nakapagbibigay ng lagom o buod ng tekstong napakinggan	F5PN-IVg-h-23	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 4.pp.5- 8 2. Hyas sa Pagbasa 5. 1999.p.178*
Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang usapan	F5WG-IVf-j-13.6	Hiyas saWika 5. 1999. pp.15-20*
Nabibigyang-kahulugan ang matalinghagang salita	F5PT-IVe-h-4.4	4. MISOSA Filipino 5. Kahulugan ng matatalinghagang salita.pp.1-10 5. Landas sa Pagbasa 6.1996.p.141* 6. MISOSA Filipino 4. Modyul.pp.1-7 4.Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.89-90*
Nasasabi ang sanhi at bunga ng mga pangyayari	F5PB-IIh-6.1	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 14.p.5 2. MISOSA Filipino 5. Pangyayari at epekto nito.pp.1-14 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.pp.39-40*
Nagagamit ang iba't ibang pahayagan ayon sa pangangailangan	F5EP-IVf-h-7.1	1. MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14 2. Landas sa Pagbasa 6.1996.pp.59,60*
Nakasusulat ng iba't ibang bahagi ng pahayagan	F5PU-IVe-h-2.11	1. MISOSA Filipino 5. Mga Bahagi ng Pahayagan.pp.1-14 2. PRODED.Filipino. Ang Bahagi ng Pahayagan.14-A.1997.pp. 2,3,4,5,10,11,12,13,16
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F5PL-0a-j-3	1. Hyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 2. BALS 001.magastos na pamana.mp3 3. BALS 17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikasiyam		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang kuwento/usapan	F5PN-IVe-i-17	1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.4-12 2. Hyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang sariling salita sa pamamagitan ng pagsasadula	F5PS-IVI-6.6	1. BALS 001.Magastos na Pamana.mp3.(dula lamang) 2. BALS 002.Galit-galit bati-bati.mp3.(dula lamang) 3. BALS 006.hangin...pumapatay.mp3(kung ipapasadula ng guro) 4. BALS 20.droga salot sa lipunan.mp3(kung ipapasadula ng guro)
Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang dula-dulaan	F5WG-IVf-j-13.6	1. Hyas saWika 5. 1999. pp.15-20*
Naibibigay ang kahulugan ng salita pamilyar at di-pamilyar na mga salita sa pamamagitan ng pagbibigay ng halimbawa	F5PT-IVI-1.18	1. Hyas sa Pagbasa 5.1999.pp.86-87* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994 & 1996.pp.67-68*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F5PL-0a-j-2	Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Ikasampu		
Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F5PN-IVj-4	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 18.pp.2-5 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.23* 3. BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsali sa isang dula-dulaan	F5WG-IVf-j-13.6	Hiyas saWika 5. 1999. pp.15-20*
Nakapagta tanong tungkol sa impormasyong inilahad sa isang dayagram, tsart, mapa	F5PB-IV-j-20	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5,9 2. Landas sa Pagbasa 6.1996.pp.195,196,200-201* 3. MISOSA Filipino 4. Modyul 22.pp.1-11 4. BALS 10.ang Pilipinas...sa mundo.mp3

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

GLOSSARY

CABLA	Communicative Activity Based Language Approach o CABLA ay isang paraan ng pagtuturo ng wika sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga panuto sa target na wika upang maisagawa ng mga mag-aaral o ng tagapakinig.
Dugtungan	Isang pamamaraang ginagamit sa pagsasalaysay muli ng napakinggan o nabasang kuwento sa pamamagitan ng pagsasabi ng mga pangyayari nito nang may tamang pagkakasunod-sunod. w
Estratehiya sa Pag-aaral	Mga kakayahan upang mapalawak ang kakayahan ng mag-aaral.
Kaalaman sa Aklat at Limbag	Kakayahan na maunawaan ng ugnayan ng teksto at larawan at ang limbag ay may kahulugan (Strickland & Schickedanz, 2004). Kasama din 188itto ang pagkakaunawa ng mga babala, paalala at logo na makikita sa ating kapaligiran (Kassow, 2006).
Kamalayang Ponolohiya	Pag-unawa na ang bawat tunog ay may katumbas na letra, at ang bawat salita ay binubuo ng pantig, ang bawat pangungusap ay binubuo ng mga salita.
Kasanayan ng Wika	Kasanayan sa paggamit ng wika sa pasalita o pasulat na pakikipagtalastasan na isinasaalang –alang ang mga tuntunin sa grammar, sa pagbaybay ng mga salita sa Filipino
OPAC	Online Public Access Catalog o OPAC. Ito ay isang online na sistema ng card catalog o talaan ng mga print at non-print na kagamitan sa loob ng silid-aklatan.
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pagkaunawa na ang mga nakalimbag na salita ay binubuo ng mga letra na may kaniya-kaniyang tunog at pinagsasama-sama upang makabuo ng mga salitang may kahulugan
Pagsulat at Pagbaybay/Komposisyon	Isang gawaing naug-uugat mula sa pagtatamo ng kasanayan at kung paano ginagamit ang wika hanggang sa ang kasanayang ito ay aktwal na magamit sa paraang pasulat (Rivers, 1975) na isinasaalang alang ang mga pamantayan sa mabisang pagpapahayag ng naisip at nadarama.
Pag-unawa sa Binasa	Isang aktibong proseso sa pagbuo ng kahulugan (Anderson at Pearson, 1984; Spiro 1980) sa pamamagitan ng pag-uugnay ng tagabasa ng bagong impormasyong hango sa binasang teksto sa kaniyang dating kaalaman at karanasan.
Pag-unawa sa Napakinggan	Kakayahang matukoy at maunawaan kung ano ang sinasabi ng kausap (Yagang, 1993). Nakapaloob sa kasanayan na ito ang pag-unawa sa diin at bigkas, balarila at talasalitaan at pagpapakahulugan sa nais iparating ng tagapagsalita (Howatt at Dakin, 1974, binanggit kay Yagang).
Pag-unlad ng Talasalitaan	Kasanayan upang maangkin ng mga mag-aaral ang kakayahang mabibigay ang kahulugan alinsunod sa gamit nito sa loob at labas ng isang kontesкто at magamit nang buong husay sa pakikipagtalastasan. (Channell, 1988)
Recount	Isang uri ng tekstong pang-impormasyon na naglalayon na maitala at mailarawan ang mga nakaraang karanasan nang may tamang pagkakasunod-sunod. Kalimitan na ang kasali ang sumulat ng teksto sa pangyayaring isinasaad.
Tatas	Kakayahang magamit nang wasto ang wika sa pagsasalita, makabasa ng mga babasahin na angkop sa kaniyang edad at baiting nang may otomasiti.
Tekstong Pang-impormasyon	Kalipunan ng mga babasahing nagbibigay ng tunay at makatotohanang kaalaman tungkol sa kapaligiran (Duke & Bennett-Armistead, 2003). Ilan sa halimbawa nito ay procedural, expository, explanation, discussion at recount.
Wikang Binibigkas	Paggamit ng wika sa pasalitang pakikipagtalastasan na bunga ng masusing pakikinig sa tagapagsalita.

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

CODE BOOK LEGEND

Sample: **F4EP-If-h-14**

LEGEND		SAMPLE	
First Entry	Learning Area and Strand/ Subject or Specialization	Filipino	F4
	Grade Level	Baitang 4	
Uppercase Letter/s	Domain/Content/Component/ Topic	Estratehiya sa Pag-aaral	EP
			-
Roman Numeral <i>*Zero if no specific quarter</i>	Quarter	Unang Markahan	I
Lowercase Letter/s <i>*Put a hyphen (-) in between letters to indicate more than a specific week</i>	Week	Ika-anim hanggang ikawalong linggo	f-h
			-
Arabic Number	Competency	Nakasusulat ng balangkas ng binasang teskto sa anyong pangungusap o paksa	14

DOMAIN/ COMPONENT	CODE
Estratehiya sa Pag-aaral	EP
Kaalaman sa Aklat at Limbag	AL
Kamalayang Ponolohiya	KP
Komposisyon	KM
Pagpapahalaga sa Wika at Panitikan	PL
Pagsasalita/ Wikang Binibigkas	PS
Pagsulat at Pagbaybay	PU
Pagunawa sa Binasa	PB
Pag-unlad/ Paglinang ng Talasalitaan	PT
Pakikinig/ Pag-unawa sa Napakinggan	PN
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	PP
Panonood	PD
Wika at Gramatika/ Kayarian ng Wika	WG

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

REFERENCES

- Badayos, Paquito, *Metodolohiya sa Pagtuturo ng Wika*, (Makati City, Grandwater Publications and Research Corporation, 1999)
- Bureau of Elementary Education, *2002 Basic Education Curriculum*, (Pasig City: Department of Education, 2010)
- Bureau of Secondary Education, Department of Education. *Basic Education Curriculum*. Pasig City, 2002.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sport. *Desired Learning Competencies New Secondary Education Curriculum*. Pasig City, 1991.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sports. *Desired Learning Competencies Philippine Secondary Schools Learning Competencies*. Pasig City, 1998.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education *Secondary Education Curriculum*. Pasig City, 2010.
- Cooper, James David, *Literacy Helping Children Construct Meaning 3rd edition*, (Boston: Houghton Mifflin Company, 1997)
- Gunning, Thomas G., *Creating Literacy Instruction for All Children*, (MA Allyn & Bacon, 2000)
- Richards, Jack, *Curriculum Development in Language Teaching*, (USA: Cambridge University Press, 2001)
- Spodek, Bernard & Saracho Olivia N. Saracho. *Right from the Start, Teaching Children Ages to Eight*, (Massachusetts, Allyn and Bacon, 1994)
- Tompkins, Gail E, *Teaching Writing Balancing Process and Product*, (New Jersey: Prentice-Hall, Inc. 2000)