



Republic of the Philippines
Department of Education
DepEd Complex, Meralco Avenue
Pasig City



K to 12 Gabay Pangkurikulum

FILIPINO

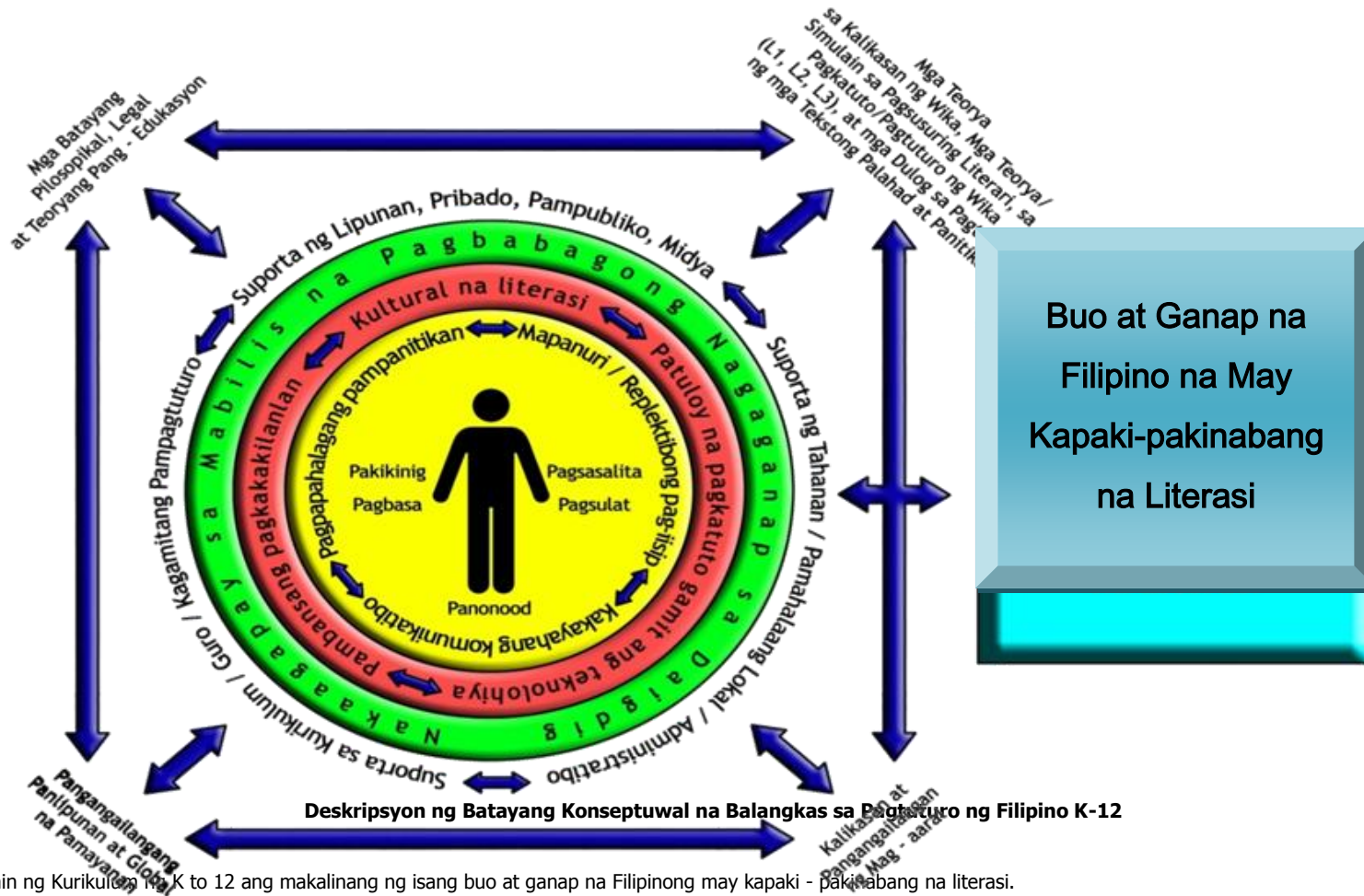
(Baitang 1 - 10)

May 2016

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

K to 12 Curriculum: Tunguhin, Inaasahang Bunga/Resulta, Pamantayang Pangnilalaman, Pamantayan sa Pagganap

KONSEPTUWAL NA BALANGKAS SA PAGTUTURO NG FILIPINO SA K - 12



Pangkalahatang layunin ng Kurikulum ng K to 12 ang makalinang ng isang buo at ganap na Filipinong may kapaki - pakinabang na literasi.

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

Kaugnay nito, layunin ng pagtuturo ng Filipino na malinang ang (1) kakayahang komunikatibo, (2) replektibo / mapanuring pag-iisip at, (3) pagpapahalagang pampanitikan ng mga mag-aaral sa pamamagitan ng mga babasahin at teknolohiya tungo sa pagkakaroon ng pambansang pagkakakilanlan, kultural na literasi, at patuloy na pagkatuto upang makaagapay sa mabilis na pagbabagong nagaganap sa daigdig.

Sa ikatatamo ng mithiing ito, kailangan ng mga kagamitang panturo ng mga guro bilang suporta sa kurikulum na magmumula sa administrasyon, ahensiyang panlipunan, pribado at publiko, pamahalaang lokal, midya, tahanan at iba pang sektor ng lipunan.

Isinaalang-alang sa pagbuo ng kurikulum ang pangangailangang panlipunan, lokal at global na pamayanan, maging ang kalikasan at pangangailangan ng mga mag-aaral. Pinagbatayan din ang mga legal na batas pang-edukasyon, at mga teoryang pilosopikal ng edukasyon at wika nina Jean Piaget (Developmental Stages of Learning), Leo Vygotsky (Cooperative Learning), Jerome Bruner (Discovery Learning), Robert Gagne (Heirarchical Learning), David Ausubel (Interactive/Integrated Learning), Cummins (Basic Interpersonal Communication Skills-BICS at Cognitive Academic Language Proficiency Skills-CALPS) at ng ating pambansang bayaning si Dr. Jose P. Rizal na nagsabing “nasa kabataan ang pag-asa ng bayan”. Dahil ang Filipino ay nasa disiplina ng wika, pinagbatayan ang mga teorya sa kalikasan at pagkatuto ng wika, mga teorya / simulain sa pagsusuring panliterasi at mga pagdulog sa pagtuturo ng wika (W1, W2, W3) at pagtuturo ng mga akdang pampanitikan at tekstong palahad.

Mga Pamantayan sa Filipino K-12

A. Pamantayan sa Programa (Core Learning Area Standard):

Pamantayan ng Programa ng Baitang 1-6	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
Pamantayan ng Programa ng Baitang 7-10	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at mga akdang pampanitikang rehiyunal, pambansa, saling-akdang Asyano at pandaigdig tungo sa pagtatamo ng kultural na literasi.

B. Pangunahing Pamantayan ng Bawat Yugto (Key Stage Standards):

K – 3	4 – 6	7 – 10	11 – 12
Sa dulo ng Baitang 3, nakakaya ng mga mag-aaral na ipakita ang kasanayan sa pag-unawa at pag-iisip sa mga narinig at nabasang teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 6, naipapakita ng mga mag-aaral ang sigla sa pagtuklas at pagdama sa pabigkas at pasulat na mga teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 10, naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng mga akdang rehiyonal, pambansa at salintekstong Asyano at pandaigdig upang matamo ang kultural na literasi.	Sa dulo ng Baitang 12 naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng iba't ibang disiplina at teknolohiya upang magkaroon ng akademikong pag-unawa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

Pamantayan sa Bawat Baitang (Grade Level Standards):

Baitang	Pamantayan sa Bawat Baitang
K	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pagpapahayag ng iniisip at damdamin sa wikang katutubo at ang kahandaan sa pagbasa at pagsulat upang makilala ang sarili at matutong makisalamuha sa kapwa.
1	Pagkatapos ng Unang Baitang , inaasahang nauunawaan ng mga mag-aaral ang mga pasalita at di-pasalitang paraan ng pagpapahayag at nakatutugon nang naaayon. Nakakamit ang mga kasanayan sa mabuting pagbasa at pagsulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
2	Pagkatapos ng Ikalawang Baitang , inaasahang nasasabi ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinggan, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong paglilipon ng mga salita at maayos na nakasusulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
3	Pagkatapos ng Ikatlong Baitang , inaasahang nasasabi na ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinngan at nakapagbibigay ng kaugnay o katumbas na teksto, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong palipon ng mga salita at maayos na nakasulat gamit ang iba't ibang bahagi ng pananalita upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o lebel at kaugnay ng kanilang kultura.
4	Pagkatapos ng Ikaapat na Baitang , naipamamalas na ng mga mag-aaral ang kakayahan sa pagbasa, pagsulat at pakikipagtalastasan nang wasto upang maipahayag ang kaalaman, ideya at damdaming angkop sa kaniyang edad at sa kulturang kinabibilangan at nakikilahok sa pagpapaunlad ng pamayanan.
5	Pagkatapos ng Ikalimang Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at, pagpapahalaga sa panitikan at kultura sa pamamagitan ng iba't ibang teksto/ babasahing lokal at pambansa.
6	Pagkatapos ng Ikaanim na Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at pagpapahalaga sa wika, panitikan at kultura upang makaambag sa pag-unlad ng bansa.
7	Pagkatapos ng Ikapitong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang rehiyunal upang maipagmalaki ang sariling kultura, gayundin ang iba't ibang kulturang panrehiyon.
8	Pagkatapos ng Ikawalong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
9	Pagkatapos ng Ikasiyam na Baitang , Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at saling-akdang Asyano upang mapatibay ang pagkakakilanlang Asyano.
10	Pagkatapos ng Ikasampung Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at saling-akdang pandaigdig tungo sa pagkakaroon ng kamalayang global.

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
BAITANG 4

PAMANTAYAN NG PROGRAMA	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
PAMANTAYAN NG BAWAT YUGTO	Sa dulo ng Baitang 6, naipapakita ng mga mag-aaral ang sigla sa pagtuklas at pagdama sa pabigkas at pasulat na mga teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.
PAMANTAYAN NG BAWAT BILANG	Pagkatapos ng Ikaapat na Baitang , naipamamalas na ng mga mag-aaral ang kakayahan sa pagbasa, pagsulat at pakikipagtalastasan nang wasto upang maipahayag ang kaalaman, ideya at damdaming angkop sa kaniyang edad at sa kulturang kinabibilangan at nakikilahok sa pagpapaunlad ng pamayanan.

UNANG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon			
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napalalawak ang talasalitaan			Naipamamalas ang kasanayan sa pag-unawa ng iba't ibang teksto	Naipamamalas ang kasanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panonood ng iba't ibang uri ng media tulad ng patalastas at maikling pelikula	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
PAMANTAYAN SA PAGGANAP	Natatalakay ang paksa o isyung napakinggan	Nakabibigkas ng tula at iba't ibang pahayag nang may damdamin, wastong tono at intonasyon		Naisasalaysay muli ang nabasang kuwento o teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod at nakagagawa ng poster tungkol sa binasang teksto			Nagagamit ang diksyonaryo at nakagagawa ng balangkas sa pagkalap at pag-unawa ng mga impormasyon	Nakasusulat ng talatang pasalaysay	Nakapagsasalaysay y tungkol sa pinanood	Nakasasali sa mga usapan at talakayan, pagkukuwento, pagtula, pagsulat ng sariling tula at kuwento
TATAS	F4TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F4TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F4TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon				F4TA-0a-j-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata		
1	F4PN-Ia-15 Nakikinig nang mabuti sa nagsasalita upang maulat at mabigyang-kahulugan ang mga pahayag	F4PS-Ia.12.8 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon tulad ng pagbili sa tindahan	F4WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa - sarili - ibang tao sa Paligid	F4PT-Ia-1.10 Nabibigyang kahulugan ang salita sa pamamagitan ng pormal na depinisyon	F4PB-Ia-97 Natutukoy ang mga elemento ng kuwento - tagpuan - tauhan - banghay	F4EP-Ia-6.1.1 Nagagamit ang mga pamatnubay sa salita ng diksyonaryo	F4PU-Ia-2 Nakasusulat ng talata tungkol sa sarili		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
2	F4PN-Ib-i-16 Natutukoy ang damdamin ng tagapagsalita ayon sa tono,diin,bilis at intonasyon	F4PS-Ib-h-6.1 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang mga larawan F4PS-Ib-h-91 Naikukuwentong muli ang napakinggang kuwento na wasto ang pagkakasunod-sunod at gumagamit ng signal words: una, pangalawa	F4WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa mga - hayop - lugar sa paligid	F4PT-Ib-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-Ia-d-3.1 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pamapanitikan - kuwento	F4EP-Ib-6.1 Nagagamit ang diksiyonaryo	F4PU-Ia-2 Nakasusulat ng natatanging kuwento tungkol sa natatanging tao sa pamayanan		F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F4PN-Ib-i-16 Natutukoy ang damdamin ng tagapagsalita ayon sa tono,diin, bilis at intonasyon	F4PS-Ic-4 Naiuugnay ang sariling karanasan sa napakinggang teksto	F4WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa mga - bagay - pangyayari sa paligid	F4PT-Ig-1.4 Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - kasingkahulugan	F4PB-Ic-16 Nababasa ang maikling tula nang may tamang bilis, diin, ekspresyon at intonasyon		F4PU-Ic-2.2 Nakasusulat ng tugma o maikling tula		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4	F4PN-Id-h-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa mga mahahalagang detalye ng napakinggang balita	F4PS-Id-i-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reasyon sa isang napakinggang isyu o usapan	F4WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol - sa sarili sa mga tao,sa mga hayop sa paligid - sa lugar, bagay at pangyayari sa paligid	F4PT-Ig-1.4 Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan -kasingkahulugan	F4PB-Ia-d-3.1 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon		F4PU-Id-h-2.1 Nakasusulat ng balita na may huwaran/padron/balangkag		F4PL-0a-j-4 Napahahalagahan ang mga tekstong pamapanitikan sa pamamagitan ng aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pamapanitikan
5	F4PN-Ie-j-1.1 Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F4PS-Ie-j-8.5 Nakapagbibigay ng panuto na may dalawa hanggang tatlong hakbang gamit ang	F4WG-Ia-e-2 Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa sarili,sa	F4PT-Ib-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng	F4PB-Ia-3.1.2 Naasagot ang mga tanong tungkol sa binasang tekstong pang	F4EP-If-h-14 Nakasusulat ng balangkag ng binasang teksto sa anyong pangungusap o	F4PU-Ia-2 Nakasusulat ng balitang napakinggan nang may wastong	F4PDI-e-2 Naibibigay ang kahalagahan ng media (hal. pang-impormasyon, pang-aliw,	F4PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
		pangunahing direksyon	mga tao, lugar, bagay at pangyayari sa paligid	pag-uugnay sa sariling karanasan	impormasyon - balita	paksa	pagkakasunod-sunod ng mga pangyayari	panghikayat)	pagbasa ng panitikan
6	F4PN-If-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa mahahalagang detalye ng napakinggang balita	F4PS-Ib-h-6.1 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang mga larawan	F4WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip (panao) sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4PT-If- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - kasingkahulugan (1.4) - kasalungat (1.5)	F4PB-Ic-5.4 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento - mga larawan F4PB-Ig-12.1 Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkasunod-sunod ng mga pangyayari (larawan)		F4PU-Id-h-2.1 Nakasusulat ng balitang napakinggan ayon sa ginawang balangkas		F4PL-0a-j -2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
7	F4PN-Ih-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa mahahalagang detalye ng napakinggang teksto o SMS (Short Messaging Text)	F4PS-Ig-12.9 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwayson - pakikipag talastasan sa text (SMS) - pagbati	F4WG-Ifg-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip (pananong) - isahan - maramihan sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4PT-Ib-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-If-j-3.2.1 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4EP-If-h-34 Nababasang muli ang teksto upang makuha ang impormasyong kinakailangan	F4PU-Id-h-2.1 Nakasusulat nang wastong text (SMS)	F4PDI-g-3 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa pinanood	F4PL-0a-j - 6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang teksto/akda
8	F4PN-Id-h-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa mahahalagang detalye ng napakinggang balita	F4PS-Ib-h-6.1 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang mga larawan	F4WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip (panaklaw) - tiyakan Isahan/Kalahatan - di-tiyakan sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4PT-Ic- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - kasingkahulugan (1.4) - kasalungat (1.5) - paglalarawan (1.13)	F4PB-Ig-12.1 Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkasunod-sunod ng mga pangyayari	F4EP-I-fh-14 Nakasusulat ng balangkas ng binasang teksto sa anyong pangungusap o paksa	F4PU-Ia-2 Nakasusulat ng maikling usapan na gumagamit ng magagalang na pagbati sa iba't ibang okasyon o pagdiriwang - Maligayang kaarawan/pasko/pagdaging ...		F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
				- pormal na depinisyon (1.10)					
9	F4PN-Ib-i-16 Natutukoy ang damdamin ng nagsasalita ayon sa tono, diin, bilis, at intonasyon	F4 PS-Id-i-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reaksyon sa isang napakinggang isyu o usapan	F4WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip (pamatlig) - Patulad pahimaton paukol - Paari panlunan paturol sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4PT-Ic- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - paglalarawan (1.13)	F4PB-Ii-98 Natutukoy ang elemento ng kuwentong binasa - tagpuan - tauhan - banghay F4PB-Ii-24 Natutukoy ang bahagi ng binasang kuwento - simula kasukdulan katapusan	F4EP-IIe-g-8 Naipakikita ang nakalap na impormasyon sa pamamagitan ng nakalarawang balangkas (kuwadrang pagkukuwento)	F4PU-Ia-2 Nakasulat ng liham pangkaibigan bilang tugon sa imga nakalap sa kuwentong binasa		F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
10	F3PN-IVf-1.4 Nakasusunod sa panutong may tatlo hanggang apat na hakbang gawain	F4PS-Ie-j-8.5 Nakapagbibigay ng panuto na may tatlo hanggang apat na hakbang gawain	F4WG-If-j-3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4PT-Ic- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - Pormal na depinisyon (1.10)	F4PB-Ig-12.1 Naisasalaysay muli ang nabasang teksto gamit ang mga pangungusap	F4EP-Ij-5 Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng aklat tulad ng talaan ng nilalaman, talahuluganan	F4PU-Ia-2 Nakasulat ng talaan ng mga salitang katutubo at ang mga kahulugan nito Halimbawa ibon – langgam		F4PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbabasa sa pamamagitan ng pagpili ng mga babasahing angkop sa edad

IKALAWANG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	Komposisyon		
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napalalawak ang talasalitaan		Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan sa pag-unawa ng iba't ibang teksto	Napauunlad ang kasanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panood ng iba't ibang uri ng media	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	Komposisyon		
									panitikan
PAMANTA YAN SA PAGGANAP	Naisasakilos ang napakinggang kuwento o usapan	Naisasalaysay muli ang binasang kuwento		Nakabubuo ng nakalarawang balangkas batay sa binasang tekstong pang-impormasyon		Nagagamit ang silid-aklatan at ang mga gamit dito tulad ng card catalog, DCS, call number	Nakasusulat ng talatang naglalarawan	Naisasakilos ang napanood	Napahalalagan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsali sa usapan at talakayan, paghiram sa aklatan, pagkukuwento at pagsulat ng tula at kuwento
TATAS	F4TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F4TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F4TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon			F4TA-0a-j-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata		
1	F4PN-IIa-5 Naisasakilos ang bahagi ng kuwento na nagustuhan	F4PS-IIa-12.10 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwayson paghingi ng pahintulot	F4WG-IIa-c-4 Nagagamit nang wasto ang pang-uri (lantay) sa paglalarawan ng tao, lugar, bagay at pangyayari sa sarili ibang tao katulong sa pamayanan	F4PT-IIc- Nakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - kasingkahulugan (1.4) - Pormal na depinisyon (1.10) - Pagbibigay ng halimbawa (1.11)	F4PB-IIa-25 Nakababasa para kumuha ng impormasyon	F4EP-IIa-c-6 Nakagamit ng pangkalahatang sanggunian ayon sa pangangailangan tulad ng - diksyonaryo - almanac - atlas	F4PU-IIa-j-1 Naisusulat nang wasto ang baybay ng salitang natutuhan sa aralin at salitang hiram kaugnay ng ibang asignatura	F4PD-IIa-86 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa pinanood	F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
2	F4PN-IIb-12 Nakapagbibigay ng hinuha sa kalalabasan ng mga pangyayari sa napakinggang teskto	F4PS-IIb-c-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu o usapan/paksa	F4WG-IIa-c-4 Nagagamit nang wasto ang pang-uri - paghahambing - pasukdol sa paglalarawan ng tao, lugar, bagay at	F4PT-IIb-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IIa-17 Nahuhulaan ang maaaring mangyari sa teksto gamit ang dating karanasan/kaalaman	F4EP-IIb-11 Nakakukuha ng impormasyon sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa	F4PU-IIb-2.3 Nakasusulat ng reaksiyon/opinyon tungkol sa napapanahong isyu	F4PD-II-b-4 Naisasadula ang nagustuhang bahagi ng napanood	F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	Komposisyon		
			pangyayari, sa sarili, ibang tao katulong sa pamayanan						
3	F4PN-IIc-7 Naibibigay ang paksa ng napakinggang teksto	F4PS-IIb-c-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu o usapan	F4WG-IIa-c-4 Nagagamit nang wasto ang pang-uri (lantay, paghahambing, pasukdol) sa paglalarawan ng tao, lugar, bagay at pangyayari sa sarili ibang tao katulong sa pamayanan	F4PT-IIb-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IIc-g-3.1.2 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon recount	F4EP-IIa-c-6 Nakagagamit ng pangkalahatang sanggunian ayon sa pangangailangan tulad ng - diksiyonaryo - almanac - atlas	F4PU-II-cd-2.1 Nakasusulat ng recount		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4	F4PN-II-d-15 Nakikinig nang mabuti sa nagsasalita upang maulit at mabigyang-kahulugan ang mga pahayag	F4PS-II-12d-12.11 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon (pagpapahayag ng pasasalamat)	F4WG-II-d-g-5 Nagagamit ang uri ng pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay ng nasaksihang pangyayari	F4PT-IIb-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-II-d-6.1 Nasasabi ang sanhi at bunga ayon sa nabasang pahayag	F4EP-II-d-f-2.3 Nabibigyang-kahulugan ang bar grap/dayagram/tal ahanayan/tsart	F4PU-II-c-d-2.1 Nakasusulat ng timeline tungkol sa mga pangyayari sa binasang teksto	F4PD-II-d-87 Naisasalaysay nang may tamang pagkakasunod-sunod ang nakalap na impormasyon mula sa napanood	F4PL-0a-j-4 Napahahalagahan ang mga tekstong pampanitikan sa pamamagitan ng pagpapakita ng sigasig/interes sa pagbasa
5	F4PN-IIe-12.1 Nailalarawan ang elemento ng kuwento - tagpuan - tauhan - banghay - pangyayari	F4PS-IIe-f-12.1 Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos, ginawi, sinabi at naging damdamin	F4WG-II-d-g-5 Nagagamit ang aspekto (panahunan) ng pandiwa n sa pagsasalaysay ng nasaksihang pangyayari	F1PT-IIb-f-6 Natutukoy ang kahulugan ng salita batay sa ugnayang salitalarawan	F4PB-IIe-3.2.1 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4EP-IIe-g-8 Naipakikita ang nakalap na impormasyon sa pamamagitan ng nakalarawang balangkas	F4PU-IIe-g-2.1 Nakasusulat ng talatang naglalarawan	F4PD-II-ej-6 Nakapagbibigay ng reaskyon sa napanood	F4PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkahilig ng iba sa pagbabasa ng panitikan
6	F4PN-II-f-3.1 Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang tekstong pampanitikan - alamat	F4PS-IIe-f-12.1 Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos o ginawi o sinabi at damdamin	F4WG-II-d-g-5 Nagagamit ang panagano ng pandiwa - pawatas - pautos sa pagsasalaysay ng napakinggang usapan	F4PT-II-c- Nakagagamit ng pahiwig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - kasingkahulugan (1.4)	F4PB-II-i-h-2.1 Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F4EP-II-d-f-2.3 Nabibigyang-kahulugan ang bar grap/dayagram/tsart	F4PU-II-f-2 Nakasusulat ng panuto gamit ang dayagram	F4PD-II-f-5.2 Nasasabi ang paksa ng napanood na maikling pelikula	F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	Komposisyon		
7	F4PN-IIg-8.2 Naibibigay ang sariling wakas ng napakinggang tekstong pang-impormasyon - talambuhay	F4PS-IIg-4 Naiugnay ang sariling karanasan sa napakinggang teksto	F4WG-IIId-g-5 Nagagamit ang panagano - paturol - pasakali ng pandiwa sa pagsasalaysay ng sariling karanasan	F1PT-IIb-f-6 Natutukoy ang kahulugan ng salita batay sa ugnayang salita-larawan F4PT-IIc- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan kasingkahulugan (1.4)	F4PB-IIc-g-3.1.2 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon	F4EP-IIe-g-8 Naipakikita ang nakalap na impormasyon sa pamamagitan ng nakalarawang balangkas	F4PU-IIe-g-2.1 Nakasusulat ng sariling talambuhay	F4PD-II-g-22 Nasusuri ang damdamin ng mga tauhan sa napanood	F4PL-0a-j6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang teksto/akda
8	F4PN-IIh-8.2 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa tekstong napakinggan sa pamamagitan ng tanong (pangungusap)	F4PS-IIh-i-6.2 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang mga pangungusap	F4WG-IIh-j-6 Nagagamit nang wasto ang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4PT-IIh- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - paglalarawan (1.13)	F4PB-IIh-11.2 Natutukoy ang mga sumusuportang detalye sa mahalagang kaisipan sa nabasang teksto	F4EP-IIh-j-9 Nagagamit nang wasto ang -card catalog -OPAC (Online Public Access Catalog)	F4PU-IIh-2 Nakasusulat ng impormasyong hinihingi sa card catalog		F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
9	F4PN-IIi-18.1 Naibibigay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa napakinggang teksto	F4PS-IIh-i-6.2 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang mga pangungusap	F4WG-IIh-j-6 Nagagamit nang wasto ang pang-abay at pandiwa sa pangungusap	F4PT-IIh- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - kasalungat (1.5)	F4PB-IIi-3.1 Nasasagot ang mga tanong sa binasang teksto	F4EP-IIh-j-9 Nagagamit nang wasto ang -card catalog -OPAC (Online Public Access Catalog)	F4PU-IIh-i-2.3 Nakasusulat ng liham na humihingi ng pahintulot na magamit ang silid-aklatan		F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
10	F4PN-IIj-1.1 Nakasusunod sa napakinggang	F4PS-IIj-8.5 Nakapagbibigay ng panuto	F4WG-IIh-j-6 Nagagamit nang wasto ang pang-	F4PT-IIj- Nakagagamit ng pahiwatig upang	F4PB-IIj-12.1 Naisasalaysay muli ang nabasang	F4EP-IIh-j-9 Nagagamit nang wasto ang	F4PU-IIa-2 Nakasusulat ng mga panuto gamit	F4PD-IIe-j-6 Nakapagbibigay ng reaksiyon sa	F4PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	Komposisyon		
	panuto	gamit ang pangunahin at pangalawang direksiyon	abay at pang-uri sa pangungusap	malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan – kasalungat (1.5)	teksto sa sariling pangungusap	-card catalog -OPAC (Online Public Access Catalog)	ang pangunahin at pangalawang direksiyon	napanood	pamamagitan ng pagpili ng babasahing angkop sa edad

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

IKATLONG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon			
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napapalalawak ang talasalitaan			Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto	Napauunlad ang kasanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panonood ng iba't ibang uri ng media	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
PAMANTA YAN SA PAGGANAP	Nakasusunod sa napakinggang hakbang	Nakapagbibigay ng panuto, naisasakilos ang katangian ng mga tauhan sa napakinggang kuwento		Nakabubuo ng timeline batay sa binasang talambuhay, kasaysayan			Nakagagawa ng mapa ng konsepto upang maipakita ang nakalap na impormasyon o datos	Nakasusulat ng sariling kuwento o tula	Nakaguguhit at nakasusulat ng tula o talata batay sa pinanood	Napahalalagan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsali sa usapan at talakayan, paghiram sa aklatan, pagkuwento, pagsulat ng tula at kuwento
TATAS	F4TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F4TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F4TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala, at ekspresyon				F4TA-0a-j-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata		
1	F4PN-IIIa-e-1.1 Nakasusunod sa napakinggang hakbang ng isang gawain	F4PS-IIIa-8.6 Nakapagbibigay ng hakbang ng isang gawain	F4WG-IIIa-c-6 Nagagamit ang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4PT-IIIa- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng palatandaang nagbibigay ng - kahulugan sitwasyong pinaggamitan (1.8)	F4PB-IIIa-3.2.1 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano batay sa tekstong pang-impormasyon (procedure)	F4EP-IIIa-8 Naipakikita ang nakalap na impormasyon sa pamamagitan ng nakalarawang balangkas o dayagram	F4PU-IIIa-2.4 Nakasusulat ng simpleng resipi		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	
2	F4PN-IIIb-3.1 Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang tula F4PN-IIIb-h-3.2 Nasasagot ang mga tanong na	F4PS-IIIb-2.1 Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos, ginawi, sinabi at naging damdamin	F4WG-IIIa-c-6 Nagagamit ang pariralang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4PT-IIIb- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng palatandaang nagbibigay ng - kahulugan	F4PB-IIIb-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang teksto	F4EP-IIIb-8 Naipakikita ang nakalap na impormasyon sa pamamagitan ng nakalarawang balangkas o dayagram	F4PU-IIIb-2.5 Nakasusulat ng isang awit tungkol sa nagustuhang bahagi ng binasang teksto		F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
	bakit at paano batay sa tekstong napakinggan			katuturan o kahulugan ng salita (1.7)					
3	F4PN-IIIb-h-3.2 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano batay sa tekstong napakinggan	F4PS-III-12c-12.12 Nagagamit sa pagpapahayag ng sariling opinyon ang magagalang na pananalita sitwasyon	F4WG-IIIa-c-6 Nagagamit ang pang-abay, pariralang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4PT-IIIc-1.10 Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng pormal na depinisyon	F4PB-IIIad-3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang teksto	F4EP-IIIc-f-10 Nakakukuha ng tala buhat sa binasang teksto	F4PU-IIIc-2 Nakasusulat ng buod/lagom ng binasang teksto	F4PD-IIIc-7.1 Naipakikita ang pag-unawa sa pinanood sa pamamagitan ng pagsasakilos nito	F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4	F4PN-IIIId-18 Naisasalaysay ang mahahalagang detalye sa napakinggang editoriyal F4PN-IIIb-i-16 Natuutukoy ang damdamin ng tagapagsalita ayon sa tono, diin bilis at intonasyon	F4PS-IIIId-12.13 Nagagamit sa pagpapahayag ng hindi pagsang-ayon ang magagalang na	F4WG-IIIId-e-9 Nagagamit ang pariralang pang-abay at pandiwa, pariralang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan na F4WG-IIIId-e-9.1 Natuutukoy ang kaibahan ng pang-abay at pang-uri	F4PT-IIIb-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IIIad-3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang editoriyal	F4EP-IIIId-e-11 Nakakukuha ng impormasyon sa editoriyal sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa	F4PU-IIIId-2.5 Nakasusulat ng editoriyal		F4PL-0a-j-4 Napahahalagahan ang mga tekstong pampanitikan sa pamamagitan ng pagsulat ng reaksyon o saloobin ukol dito
5	F4PN-IIIb-i-16 Natuutukoy ang damdaming ipinahihiwatig ng napakinggang paliwanag	F4PS-IIIe-8.8 Nakapagbibigay ng reaksyon sa napakinggang paliwanag	F4WG-IIIId-e-9 Nagagamit ang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan	F4PT-IIIb-f-6 Natuutukoy ang kahulugan ng salita batay sa ugnayang salita-larawan	F4PB-IIIe-h-11.2 Natuutukoy ang mga sumusuportang detalye sa mahalagang kaisipan sa nabasang teksto	F4EP-IIIId-e-11 Nakakukuha ng impormasyon sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa sa paliwanag	F4PU-IIIe-2.1 Nakasusulat ng paliwanag		F4PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa ng panitikan
6	F4PN-IIIIf-3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang argumento	F4PS-IIIIf-12.14 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pakikipag-argumento o pakikipagdebate	F4WG-IIIIf-g-10 Nagagamit nang wasto ang pang-angkop na - ng - g - na sa pangungusap	F4PT-IIIb-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IIIIf-19 Nasusuri kung opinyon o katotohanan ang isang pahayag	F4EP-IIIc-f-10 Nakakukuha ng tala buhat sa binasang teksto	F4PU-IIIIf-2.3 Nakasusulat ng argumento	F4PD-IIIIf-88 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napanood na argumento	F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
7	F4PN-IIIg-17 Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa napakinggang	F4PS-IIIg-4 Naiuugnay ang sariling karanasan sa napakinggang	F4WG-IIIIf-g-10 Nagagamit nang wasto ang pang-angkop (ng, g, na) sa pakikipag	F4PT-Ig-1.10 Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng	F3PB-Ig-3.1.2 Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon	F4EP-IIIg-35 Natuutukoy ang kahalagahan ng bawat bahagi ng pahayagan	F4PU-IIIg-h-3 Naiguguhit ang paksa ng binasang teksto		F4PL-0a-j-6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang teksto/akda

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
	teksto	teksto	talastasan	pormal na depinisyon ng salita F4PT-IIIg- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - kasingkahulugan (1.4)	F4PB-IIIg-8 Nabibigyan ng angkop na pamagat ang talatang binasa				
8	F4PN-IIIb-h-3.2 Nasasagot ang mga tanong batay sa tekstong napakinggan	F4PS-III-h-6.6 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang sariling salita	F4WG-IIIh-11 Nagagamit nang wasto at angkop ang pangatnig - o, ni, maging, man - kung, kapag, pag, atbp. - ngunit, subalit atbp. - dahil sa, sa-pagkat, atbp. - sa wakas atbp. - kung gayon atbp. - daw, raw atbp. - kung sino, kung ano, siya rin atbp.	F4PT-IIIh-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IIIe-h-11.2 Natutukoy ang mga sumusuportang detalye sa mahalagang kaisipan sa nabasang teksto	F4EP-IIIh-7.1 Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4PU-IIIa-2 Nakasusulat ng buod o lagom	F4PD-IIIh-7.2 Naipakikita ang pag-unawa sa pinanood sa pamamagitan ng pagbibigay ng ibang pagwawakas ayon sa sariling saloobin o paniniwala	F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
9	F4PN-IIIi-18.2 Naibibigay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa napakinggang ulat	F4PS-IIIi-92 Nakapagbibigay ng reaksiyon sa isyu mula sa napakinggang ulat	F4WG-IIIi-j-8 Nagagamit nang wasto at angkop ang simuno at panaguri sa pangungusap	F4PT-IIIi-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IIIe-i-99 Natutukoy ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa binasang teksto	F4EP-IIIi-j-9 Nagagamit nang wasto ang kagamitan sa silid-aralan batay sa pangangailangan	F4PU-IIIi-2.1 Nakasusulat ng talata na may sanhi at bunga		F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
10	F4PN-IIIj-8.4 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa	F4PS-IIIh-j-6.6 Naisasalaysay muli ang	F4WG-IIIi-j-8 Nagagamit nang wasto at angkop ang simuno at	F4PT-IIIj- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang	F4PB-IIIj-14 Nakapagbibigay ng wakas sa binasang teksto		F4PU-IIIj-2.1 Nakasusulat ng kuwento na may angkop na		F4PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
	tekstong napakinggan sa pamamagitan ng paggamit ng una, pangalawa, sumunod at panghuli	napakinggang teksto gamit ang sariling salita	panaguri sa pangungusap	kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan – - paglalarawan (1.13)			wakas		paggamit ng mga kagamitan sa silid-aklatan

IKAAPAT NA MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa sa iba't ibang uri ng teksto at napalalawak ang talasalitaan		Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto	Napauunlad ang kasanayan sa pagsulat ng iba't ibang uri ng sulatin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panonood ng iba't ibang uri ng media	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
PAMANTA YAN SA PAGGANAP	Nakapagtatala ng impormasyong napakinggan upang makabuo ng balangkas at makasulat ng buod o lagom	Nakapagsasagawa ng radio broadcast/teleradyo		Nakapagbuod ng binasang teksto		Nagagamit ang pahayagan sa pagkalap ng impormasyon	Nakasusulat ng ulat tungkol sa binasa o napakinggan	Nakabubuo ng sariling patalastastas	Napahalagan ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsali sa usapan at talakayan, paghiram sa aklatan, pagkukuwento, pagsulat ng tula at kuwento
TATAS	F4TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F4TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F4TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon			F4TA-0a-j-4 Naisusulat nang malinaw at wasto ang mga pangungusap at talata		
1	F4PN-IVa-8.4 Napagsusunod-sunod ang mga detalye ayon sa tekstong napakinggan	F4PS-IVa-8.7 Nakapagbibigay ng panuto na may tatlo hanggang apat na hakbang gamit ang pangunahin at	F4WG-IVa-13.1 Nagagamit ang iba't ibang mga uri ng pangungusap sa pagsasalaysay ng sariling karanasan	F4PT-IVa-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di- sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IVa-c-3.2.1 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano sa tekstong pang-impormasyon	F4EP-IVa-d-8 Naipakikita ang nakalap na impormasyon sa pamamagitan ng nakalarawang balangkas o dayagram	F4PU-IV ab-2.1 Nakasusulat ng isang balangkas mula sa mga nakalap na impormasyon mula sa binasa		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
		pangalawang direksyon							
2	F4PN-IVb-7 Naibibigay ang paksa ng napakinggang teksto	F4PS-IVb-12.15 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon (pagsasabi ng pangangailangan)	F4WG-IVb-e-13.2 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pakikipag-usap	F4PT-Ib-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IVa-5 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa binasang teksto	F4EP-IVb-e-10 Nakakukuha ng tala buhat sa binasang teksto F4EP-IVb-e-11 Nakakukuha ng impormasyon sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa	F4PU-IV a-b-2.1 Nakasusulat ng usapan	F4PD-IV b-e-8 Naiuugnay sa pinanood ang sariling karanasan	F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F4PN-IVc-5 Naisasakilos ang napakinggang awit	F4PS-IVc-12.16 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon tulad ng pagsasabi ng puna	F4WG-IVc-g-13.3 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pakikipag-debate tungkol sa isang isyu	F4PT-IVc-1.10 Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng pormal na depinasyon ng salita	F4PB-IVb-c-3.2.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang teksto ng awit	F4EP-IVc-6 Nakagagamit ng pangkalahatang sanggunian ayon sa pangangailangan - diksiyonaryo - almanac - atlas	F4PU-IVc-2.1 Nakasusulat ng mga puna tungkol sa isang isyu		F4PL-0a-j-1 Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito
4	F4PN-IVd-j-3.1 Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang opinyon mula sa binasang pahayagan	F4PS-IVd-12.17 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon sa pagbibigay ng mungkahi o suhestyon	F4WG-IVd-h-13.4 Nagagamit sa panayam ang iba't ibang uri ng pangungusap	F4PT-IVd-e- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng palatandaang nagbibigay ng kahulugan - paglalarawan (1.13)	F4PB-IVd-19 Nasusuri kung opinyon o katotohanan ang pahayag	F4EP-IVa-d-8 Naipakikita ang nakalap na impormasyon sa pamamagitan ng nakalarawang balangkas o dayagram (mula sa binalangkas na binasang opinyon)	F4PU-IV d-f-2.6 Nakasusulat ng opinyon tungkol sa isang isyu		F4PL-0a-j-4 Napahahalagahan ang mga tekstong pampanitikan sa pamamagitan ng aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan
5	F4PN-IVf-j-3.3 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa isyung ipinahahayag sa isang editorial cartoon	F4PS-IVe-12.18 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon - Pagbibigay ng puna sa editorial cartoon	F4WG-IVb-e-13.2 Nagagamit sa pakikipag talastasan ang mga uri ng pangungusap	F3PT-IVe- Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng palatandaang nagbibigay ng - kahulugan kasingkahulugan (1.4)	F4PB-IVe-3.2.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa editorial cartoon - Kapaligiran - pangarap F4PB-IVe-15 Naibibigay ang bagong natuklasang kaalaman mula sa binasang teksto	F4EP-IVb-e-10 Nakakukuha ng tala buhat sa binasang teksto	F4PU-IVe-3 Nakaguguhit ng sariling editorial cartoon	F4PD-IVb-e-8 Naiuugnay ang sariling karanasan sa pinanood	F4PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng iba na magbasa ng panitikan

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita		Pagbasa			Pagsulat	Panonood	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan
	Pag-unawa sa Napakinggan	(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Estratehiya sa Pag-aaral	Komposisyon		
6	F4PN-IVd-f-3.2 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4PS-IVf-g-1 Naipapahayag ang sariling opinyon o reaksyon sa isang napakinggang isyu	F4WG-IVf-13.5 Nagagamit sa pagpapakilala ng produkto ang uri ng pangungusap	F4PT-IVd-1.10 Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng pormal na depinisyon ng salita	F4PB-IVd-f-3.2 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4EP-IVf-j-7.1 Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4PU-IVf-2 Nakasusulat ng patalastas		F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
7	F4PN-IVd-g-3.3 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang pagpupulong (pormal at di-pormal)	F4PS-IVf-g-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reaksyon batay sa napakinggang pagpupulong (pormal at di-pormal)	F4WG-IVc-g-13.3 Nagagamit ang mga uri ng pangungusap sa pormal na pagpupulong	F4PT-IVf-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng mga salitang pamilyar at di-pamilyar sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IVg-j-100 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa minutes ng pagpupulong (pormal at di-pormal)	F4EP-IVg-j-7.1 Nakapagtatala ng impormasyong kinakailangan	F4PU-IVg-2.3 Nakasusulat ng minutes ng pagpupulong	F4PD-IVf-89 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napanood na patalastas	F4PL-0a-j-6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang teksto/akda
8	F4PN-IVh-8.5 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa napakinggang radio broadcasting	F4PS-IVh-j-14 Naibabahagi ang obserbasyon sa iskrip ng radio broadcasting	F4WG-IVd-h-13.4 Nagagamit ang iba't ibang uri ng pangungusap sa pagsasagawa ng radio broadcast	F4PT-IVh-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar na salita sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IVg-j-101 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang iskrip ng radio broadcasting	F4EP-IVg-j-7.1 Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4PU-IVg-2.7.1 Nakasusulat ng script para sa radio broadcasting	F4PD-IV-g-i-9 Nakapagha haming ng iba't ibang patalastas na napanood	F4PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
9	F4PN-IVi-j-3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang debate	F4PS-IVh-j-14 Naibabahagi ang obserbasyon sa mga taong kabahagi ng debate	F4WG-IVh-j-13.6 Nagagamit ang mga uri ng pangungusap sa pakikipagdebate tungkol sa isang isyu	F4PT-IVi-1.12 Naibibigay ang kahulugan ng salitang pamilyar at di-pamilyar na salita sa pamamagitan ng pag-uugnay sa sariling karanasan	F4PB-IVf-j-16 Naibibigay ang buod o lagom ng debateng binasa	F4EP-IVg-j-7.1 Nagagamit ang kagamitan ng silid-aklatan para sa pangangailangan	F4PU-IVi-2.7.2 Nakasusulat ng mga isyu/argumento para sa isang debate	F4PDIV-g-i-9 Nakapagha haming ng iba't ibang debateng napanood	F4PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
10	F4PN-IVi-j-3 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang script ng teleradyo	F4PS-IVh-j-14 Naibabahagi ang obserbasyon sa napakinggang script ng teleradyo	F4WG-IVh-j-13.6 Nagagamit ang mga uri ng pangungusap sa pagsasabi ng pananaw		F4PB-IVf-j-102 Naibibigay ang buod o lagom ng tekstong script ng teleradyo	F4EP-IVg-j-7.1 Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4PU-IVj-2 Nakasusulat ng script para sa teleradyo		F4PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng paggamit ng mga kagamitan sa silid-aklatan

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
UNANG MARKAHAN		
Una		
Nakikinig nang mabuti sa nagsasalita upang maulat at mabigyang-kahulugan ang mga pahayag	F4PN-Ia-15	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 21.pp.2-4 2. MISOSA Filipino 5. Kahulugan ng matatalinghagang salita.pp.4-7
Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon tulad ng pagbili sa tindahan	F4PS- Ia.12.8	1.Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994 & 1996. pp. 42-45*
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa sarili,sa mga hayop at lugar sa paligid	F4WG-Ia-e-2	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 38-47*
Nagagamit ang mga pamatnubay sa salita ng diksyunaryo	F4EP-Ia-6.1.1	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.113-114,169-170* 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 187-189; 195,196*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikalawa		
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa mga hayop, lugar sa paligid	F4WG-Ia-e-2	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 38-47*
Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F4PB-IIIi-h-2.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.163* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66*
Nagagamit ang diksyunaryo	F4EP-Ib-6.1	1. Filipino 4.Sagisag ng Lahi.2000.pp.99-109* 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 187-189; 195,196*
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 3. BALS.001.magastos na pamana.mp3 4. BALS.17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikatlo		
Naiuugnay ang sariling karanasang sa napakinggang teksto	F4PS-Ic-4	1.MISOSA Filipino 4. Modyul 9.pp.2,3
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa sarili,sa mga tao, hayop, lugar, bagay at pangyayari sa paligid	F4WG-Ia-e-2	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 38-47*
Nakasusulat ng maikling tula	F4PU-Ic-2.2	1.Hiyas sa Pagbasa 4.2000. pp. 41,74*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikaapat		
Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu o usapan	F4PS-Id-i-1	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 13.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122,123* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 4. BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 1.pp.17,18 5. BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 3.p.41 6. BALS .PDF Hindi Pa Huli.Insides.p.14 7. BALS.003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa sarili,sa mga tao, hayop, lugar, bagay at pangyayari sa paligid	F4WG-Ia-e-2	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 38-47*
Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng pormal na depinisyon	F4PT-IIIc-1.10	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 147,148* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.69,70* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. p.4*
Ikalima		
Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F4PN-Ie-j-1.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.163* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
		3. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.18 4. BALS.005.nakuha mo.mp3 5. BALS 15.pagpaplano...mahalaga sa negosyo.mp3 6. BALS.18.pagpaplano ng pagkain.mp3 7. BALS 22.sa compost walang gastos.mp3
Nagagamit nang wasto ang mga pangngalan sa pagsasalita tungkol sa sarili,sa mga tao, lugar, bagay at pangyayari sa paligid	F4WG-Ia-e-2	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 38-47*
Naibibigay ang kahalagahan ng media (hal. pang-impormasyon, pang-alihw, panghikayat)	F4PD-Ie-2	1. BALS .003.kuro-kuro at opinyon mula sa Dyaryo.mp3 2. BALS.006.hangin...pumapatay.mp3 3. BALS.11.bata may karapatan ka.mp3 4. BALS .20.droga salot sa lipunan.mp3
Ikaanim		
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa mga mahahalagang detalye ng napakinggang balita	F4PN-If-3.2	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 4.pp.1-4 2. BALS.003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3 3. BALS .11.bata may karapatan ka.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4WG-If-j-3	1.Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 61-73*
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4PB-If-j-3.2.1	1. PRODED Filipino.Pag-unawa sa detalye.2-C.pp.1-13 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43,44;82,83* 4. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 5. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nakasusulat ng balangkas ng binasang teksto sa anyong pangungusap o paksa	F4EP-If-h-14	1. MISOSA Filipino 5. Pagsulat ng balangkas.pp.1-14 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.55*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j -2	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikapito		
Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng kasingkahulugan	F4PT-Ig-1.4	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.147,148* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.Diwa Scholastic Press,Inc.p.4*
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4PB-If-j-3.2.1	1. PRODED Filipino.Pag-unawa sa detalye.2-C.pp.1-13 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.Abiva Publishing House,Inc.p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43,44;82,83* 4. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 5. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Ikawalo		
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa mahahalagang detalye ng napakinggang balita	F4PN-Id-h-3.2	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.2-4;10,11 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 5.p.3 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 4.p.2 4. BALS .11.bata may karapatan ka.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4WG-If-j-3	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 61-73*
Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F4PB-Ib-h-2.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.163* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. pp.57-66*
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 3. BALS 001.magastos na pamana.mp3 4. BALS .17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Ikasiyam		
Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu o usapan	F4PS-Id-i-1	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 13.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122,123* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 4. BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 1.pp.17,18 5. BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 3.p.41 6. BALS .PDF Hindi Pa Huli.Insides.p.14 7. BALS .003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4WG-If-j-3	1.Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 61-73
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikasampu		
Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F4PN-Ie-j-1.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.163* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66* 3. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.18* 4. BALS. 005.nakuha mo.mp3 5. BALS .15.pagpapalano...mahalaga sa negosyo.mp3 6. BALS .18.pagpapalano ng pagkain.mp3 7. BALS. 22.sa compost walang gastos.mp3
Nagagamit ang iba't ibang uri ng panghalip sa usapan at pagsasabi tungkol sa sariling karanasan	F4WG-If-j-3	1.Hiyas sa Wika 5. 1999. Pp. 61-73*
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4PB-If-j-3.2.1	1. PRODED Filipino.Pag-unawa sa detalye.2-C.pp.1-13 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43,44;82,83* 4. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 5. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng aklat tulad ng Talaan ng Nilalaman, Talahuluganan,	F4EP-Ij-5	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 24.pp.1-15 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.200-202;207,208,211,212* 3. Hiyas sa Pagbasa 5. 1999.pp.156-158 * 4. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.2-8* 5. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. pp.178-180*
IKALAWANG MARKAHAN		
Una		
Nagagamit nang wasto ang pang-uri sa paglalarawan ng tao, lugar, bagay at pangyayari -sa sarili -ibang tao -katulong sa pamayanan	F4WG-IIa-c-4	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 8.pp.1-5 2. Hiyas sa Wika 5. 1999. 105-111* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.132-138*
Nahuhulaan ang maaaring mangyari sa teksto gamit ang dating karanasan/ kaalaman	F4PB-IIa-17	1. PRODED Filipino.Ano kaya ang mangyayari? 10-B.1997.pp.8-11 2. BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3
Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutuhan sa aralin at hiniram kaugnay ng ibang asignatura	F4PU-IIa-j-1	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.27* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.77* 3. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.193* 4. BALS .009.pagkuha ng interest.mp3
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Ikalawa		
Nakapagbibigay ng hinuha sa kalalabasan ng mga pangyayari sa napakinggang teskto	F4PN-IIb-12	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 5. Pagbibigay hinuha.pp.2-9 Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 142,143* Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.166-170* BALS .002.Galit-galit bati-bati.mp3.(mga tanong) BALS .007.babae...iba na ngayon.mp3(tanong na panghinuha)
Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu o usapan	F4PS-IIb-c-1	<ol style="list-style-type: none"> Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122,123* Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 1.pp.17,18 BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 3.p.41 BALS .003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3
Nagagamit nang wasto ang pang-uri sa paglalarawan ng tao, lugar, bagay at pangyayari -sa sarili -ibang tao -katulong sa pamayanan	F4WG-IIa-c-4	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 4. Modyul 8.pp.1-5 Hiyas sa Wika 5. 1999. 105-111, 132-138*
Nakasusulat ng liham paanyaya	F4PU-IIb-2.3	<ol style="list-style-type: none"> Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991,1994,1996.pp.193,194,195,196* UNDP-Assisted Project.Liham.1999.p.9
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.3,4 Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* BALS .001.magastos na pamana.mp3 BALS.17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikatlo		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang teksto	F4PN-IIc-7	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.5-12 Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu o usapan	F4PS-IIb-c-1	<ol style="list-style-type: none"> Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122,123* Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 1.pp.17,18 BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 3.p.41 BALS .003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3
Nagagamit nang wasto ang pang-uri sa paglalarawan ng tao, lugar, bagay at pangyayari -sa sarili -ibang tao -katulong sa pamayanan	F4WG-IIa-c-4	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 4. Modyul 8.pp.1-5 Hiyas sa Wika 5. 1999. pp.105-111, 132-138*
Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pangimpormasyon recount	F4PB-IIc-g-3.1.2	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9* BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.pp.22,23 BALS.PDF Droga.Aralin 3.pp.39,40
Nakagamit ng pangkalahatang sanggunian tulad ng diksyunaryo ayon sa pangangailangan	F4EP-IIa-c-6	<ol style="list-style-type: none"> Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 187-189; 195,196*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	<ol style="list-style-type: none"> Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikaapat		
Nakikinig nang mabuti sa nagsasalita upang maulat at mabigyang-kahulugan ang mga pahayag	F4PN-IIId-15	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 4. Modyul21.pp.2-4 MISOSA Filipino 5. Kahulugan ng matatalinghagang salita.pp.4-7
Nagagamit ang pandiwa ayon sa panahunan sa pagsasalaysay ng nasaksihang pangyayari	F4WG-IIId-g-5	<ol style="list-style-type: none"> MISOSA Filipino 4. Modyul 11.pp.1-5 Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 82-87*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
		3. PRODED FILIPINO. Pandiwa. 7-B.pp.4-13 4. PRODED FILIPINO. Pandiwa. 7-C.1-11 5. PRODED FILIPINO. Pandiwa. 7-D.pp.1-14 6. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.77-81*
Nabibigyang-kahulugan ang bar grap/dayagram/talahanayan/tsart	F4EP-IIId-f-2.3	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 22.pp.1-11 2. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 3. Hiyas sa Pagbasa 5. 1999.p.194* 4. PRODED Filipino. Larawan Din.6-C.1996.pp.1-9 5. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. pp.74-79*
Ikalima		
Nailalarawan ang tagpuan, tauhan, pangyayari sa kuwentong napakinggan	F4PN-IIe-12.1	1. MISOSA Filipino 5. Katangian ng mga tauhan sa kuwento.pp.1-9 2. MISOSA Filipino 5. Wastong pagkasunod-sunod ng mga pangyayari.pp.2,3 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 3.pp.1-7 4. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.14,129*
Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos, ginawi, sinabi at naging damdamin	F4PS-IIe-f-12.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.136,137* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.53,54* 3. BALS.PDF Ako,Kami,Tayo: Sa Landas ng Kapayapaan 2.Aralin 1.p.12 4. BALS.PDF Tinapay ni Marianne.Insides.p.11
Nakasusulat ng talatang naglalarawan	F4PU-IIe-g-2.1	1. Hiyas sa Wika 5.1999.pp.62,91* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.96,97*
Ikaanim		
Nasasagot ang mga literal na tanong tungkol sa napakinggang alamat	F4PN-IIif-3.1	1.BALS.PDF Modules INFED (Street Children). Hanggang Kailan ang Pangarap.p.3 2.Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999pp.25,26,43*
Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos o ginawi o sa sinabi at damdamin	F4PS-IIe-f-12.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.136,137* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.Abiva Publishing House,Inc.pp.53,54* 3. BALS.PDF Ako,Kami,Tayo: Sa Landas ng Kapayapaan 2.Aralin 1.p.12 4. BALS.PDF Tinapay ni Marianne.Insides.p.11
Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F4PB-IIi-h-2.1	1. PRODED Filipino.Basahin at Sundin. 1-A.pp.1-7 2. PRODED Filipino.Basahin at Sundin.1-B.pp.1-7 3. PRODED Filipino.Basahin at Sundin.1-C.pp.1-16 4. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66* 5. BALS.PDF Ako,Kami,Tayo: Sa Landas ng Kapayapaan 2. Aralin 2.pp.38,39
Nabibigyang-kahulugan ang bar grap/dayagram/tsart	F4EP-IIId-f-2.3	1.MISOSA Filipino 4. Modyul 22.pp.1-11 2.MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 3. Hiyas sa Pagbasa 5. 1999.p.194* 4. PRODED Filipino. Larawan Din.6-C.1996.pp.1-9 5. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.74-79*
Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutuhan sa aralin at hiniram kaugnay ng ibang asignatura	F4PU-IIa-j-1	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.27* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.77* 3. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.193* 4. BALS .009.pagkuha ng interest.mp3
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikapito		
Nasasagot ang mga tanong sa binasang tekstong pang-impormasyon (procedure)	F4PB-IIc-g-3.1.2	1. MISOSA Filipino 6. Modyul 16.pp.5-9 2. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.pp.22,23 3. BALS.PDF Droga.Aralin 3.pp.39,40

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Ikawalo		
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang mga pangungusap	F4PS-IIh-i-6.2	1. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.174-178* 2. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nagagamit nang wasto ang pariralang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4WG-IIh-j-6	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.pp.1-7 2. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 159-163* 3. PRODED FILIPINO. Mga Pang-Abay. 17-C. 1997.pp.5-15 4. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-A. 1997.pp.6-14 5. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-B. 1997.pp.6-14 6. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-C. 1997.pp.2-22 7. PRODED FILIPINO. Mga Pang-abay. 20-C. 1997.pp.2-15
Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F5PB-IVe-2	1.Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66*
Nagagamit nang wasto ang -card catalog -OPAC (Online Public Access Catalog)	F4EP-IIh-j-9	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.165,166;189,190* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. pp.188-194*
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 3. BALS .001.magastos na pamana.mp3 4. BALS .17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikasiyam		
Naibibigay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa napakinggang teksto	F4PN-IIi-18.1	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 14.pp.3-10 2. MISOSA Filipino 5. Pangyayari at epekto nito.pp.4-14 3. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. pp.146-149* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. pp.39,40* 5.BALS.PDF Ako,Kami,Tayo:Sa Landas ng Kapayapaan 2. Aralin 2.pp.38,39
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang mga pangungusap	F4PS-IIh-i-6.2	1. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.174-178* 2. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nagagamit nang wasto ang -card catalog -OPAC (Online Public Access Catalog)	F4EP-IIh-j-9	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.165,166;189,190* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. pp.188-194*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikasampu		
Nagagamit nang wasto ang -card catalog -OPAC (Online Public Access Catalog)	F4EP-IIh-j-9	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.165,166;189,190* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. pp.188-194*
Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutuhan sa aralin at hiniram kaugnay ng ibang asignatura	F4PU-IIa-j-1	1. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.27* 2. Landas sa Pagbasa 6.1999.p.77* 3. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.193* 4. BALS .009.pagkuha ng interest.mp3
IKATLONG M ARKAHAN		
Una		
Nasusunod ang napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F4PN-IIia-e-1.1	1. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. pp.57-66* 2. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.18 3. BALS .005.nakuha mo.mp3 4. BALS .15.pagpaplano...mahalaga sa negosyo.mp3 5. BALS .18.pagpaplano ng pagkain.mp3 6. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Nagagamit ang pang-abay, pariralang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4WG-IIIa-c-6	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.pp.1-7 2. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 159-163* 3. PRODED FILIPINO. Mga Pang-Abay. 17-C. 1997.pp.5-15 4. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-A. 1997.pp.6-14 5. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-B. 1997.pp.6-14 6. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-C. 1997.pp.2-22 7. PRODED FILIPINO. Mga Pang-abay. 20-C. 1997.pp.2-15
Nasasagot ang mga tanong (bakit at paano) batay sa tekstong pang-impormasyon (procedure)	F4PB-IIIa-3.2.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 2. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	<ol style="list-style-type: none"> 1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikalawa		
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano batay sa tekstong napakinggan	F4PN-IIIb-h-3.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.p.95* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43,44;82,83 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.38* 5. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 6. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3 7. PRODED Filipino.Pag-unawa sa detalye.2-C.pp.1-13
Nailalarawan ang tauhan batay sa ikinilos, ginawi, sinabi at naging damdamin	F4PS-IIIb-2.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.136,137* 2. BALS.PDF Tinapay ni Marianne.Insides.p.11
Nagagamit ang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4WG-IIIa-c-6	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.pp.1-7 2. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 159-163* 3. PRODED FILIPINO. Mga Pang-Abay. 17-C. 1997.pp.5-15 4. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-A. 1997.pp.6-14 5. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-B. 1997.pp.6-14 6. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-C. 1997.pp.2-22 7. PRODED FILIPINO. Mga Pang-abay. 20-C. 1997.pp.2-15
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 3. BALS .001.magastos na pamana.mp3 4. BALS .17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikatlo		
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano batay sa tekstong napakinggan	F4PN-IIIb-h-3.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.p.95* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43,44;82,83* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.38** 5. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 6. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3 7. PRODED Filipino.Pag-unawa sa detalye.2-C.pp.1-13
Nagagamit ang pang-abay, pariralang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	F4WG-IIIa-c-6	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 7.pp.1-7 2. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 159-163* 3. PRODED FILIPINO. Mga Pang-Abay. 17-C. 1997.pp.5-15 4. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-A. 1997.pp.6-14 5. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-B. 1997.pp.6-14 6. PRODED FILIPINO. Paano ba ginawa?. 19-C. 1997.pp.2-22 7. PRODED FILIPINO. Mga Pang-abay. 20-C. 1997.pp.2-15
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit	F4PL-0a-j-1	<ol style="list-style-type: none"> 1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
nito		
Ikalima		
Nakasusunod sa napakinggang hakbang ng isang gawain	F4PN-IIIa-e-1.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. pp.57-66* 2. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.18 3. BALS .005.nakuha mo.mp3 4. BALS .15.pagpaplano...mahalaga sa negosyo.mp3 5. BALS .18.pagpaplano ng pagkain.mp3 6. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Natutukoy ang mga sumusuportang detalye sa mahalagang kaisipan sa nabasang teksto	F4PB-IIIe-h-11.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 5. Mga detalyeng sumusuporta sa Pangunahing diwa.pp.1-10 2. MISOSA Filipino 6. Modyul 1.pp.4-9 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 4.pp.2,3 4.PRODED Filipino. Ang pangunahing diwa.8-C.1997.pp.1-15
Ikaanim		
Nagagamit nang wasto ang pang-angkop sa pakikipag talastasan	F4WG-IIIg-10	1.Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 164-169*
Nasusuri kung opinyon o katotohanan ang isang pahayag	F4PB-IIIg-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 2. MISOSA Filipino 6. Modyul 13.pp.3-6 3. PRODED Filipino. Katotohanan ba o Opinyon lamang. 11-A.1997.pp.4-11 4. PRODED Filipino.Totoo ba o likhang-isip lamang? 11-B.1997.pp.1-25 5. Sining sa Pagbasa 4.1998. pp.114-115* 6. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122-123* 7. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.117* 8. BALS.Pilipino. Magkaisa Tayo 3.p.11
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikapito		
Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa napakinggang teksto	F4PN-IIIg-17	1.MISOSA Filipino 4. Modyul 10.pp.1-6
Nagagamit nang wasto ang pang-angkop sa pakikipag talastasan	F4WG-IIIg-10	1.Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 164-169*
Nabibigyan ng angkop na pamagat ang talatang binasa	F4PB-IIIg-8	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 10.pp.1-6 2. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.101*
Ikawalo		
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano batay sa tekstong napakinggan	F4PN-IIIb-h-3.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.p.95* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.p.192* 3. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43,44;82-83* 4. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.38* 5. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 6. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3 7. PRODED Filipino.Pag-unawa sa detalye.2-C.pp.1-13
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang sariling salita	F4PS-IIIh-j-6.6	<ol style="list-style-type: none"> 1. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3 2. BALS .20.droga salot sa lipunan.mp3
Nagagamit nang wasto at angkop ang pangatnig	F4WG-IIIh-11	1.Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 131; 74-179*
Natutukoy ang mga sumusuportang detalye sa mahalagang kaisipan sa nabasang teksto	F4PB-IIIe-h-11.2	<ol style="list-style-type: none"> 1.MISOSA Filipino 5. Mga detalyeng sumusuporta sa Pangunahing diwa.pp.1-10 2.MISOSA Filipino 6. Modyul 1.pp.4-9 3.MISOSA Filipino 6. Modyul 4.pp.2,3 4.PRODED Filipino. Ang pangunahing diwa.8-C.1997.pp.1-15
Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4EP-IIIh-7.1	1.MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
		3. BALS .001.magastos na pamana.mp3 4. BALS .17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikasiyam		
Naibibigay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari sa napakinggang ulat	F4PN-IIIi-18.2	1.MISOSA Filipino 5. Pangyayari at epekto nito. pp.1-14
Nagagamit nang wasto at angkop na simuno at panag uri sa pangungusap	F4WG-IIIi-j-8	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 3-14* 2. PRODED FILIPINO. Mga Bahagi ng Pangungusap. 15-C.1997.pp.1-9 3. PRODED FILIPINO. Mga Bahagi ng Pangungusap. 15-A. 1997.pp.4-16 4. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.174-178*
Nakasusulat ng talatang nagsasalaysay	F4PU-IIIi-2.1	1. Hiyas sa Wika 5.1999.p.91* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.p.96-97* 3. BALS.PDF Droga. Aralin 3.p.46
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikasampu		
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa tekstong napakinggan	F4PN-IIIj-8.4	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 6. pp.3-5 2. MISOSA Filipino 5. Wastong pagkasunod-sunod ng mga pangyayari.pp.4-6 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 20.pp.2-5 4. Hiyas sa Wika 5.1999.p.91* 5.Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. p.64*
Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto gamit ang sariling salita sa loob ng isang talata	F4PS-IIIh-j-6.6	1.BALS.PDF Droga. Aralin 3.p.46
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa kuwento sa pamamagitan ng dugtungan	F4PB-IIIj-5.5	1. PRODED Filipino.Ano kaya ang mangyayari? 10-B.1997.pp.1,2 2. Hiyas sa Wika 5.1999.p.91* 3. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. p.64*
IKAAPAT NA MARKAHAN		
Una		
Nakasusunod sa napakinggang panuto o hakbang ng isang gawain	F4PN-IVa-1.1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.p.163* 2. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.pp.57-66* 3. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.18 4. BALS .005.nakuha mo.mp3 5. BALS .15.pagpaplano...mahalaga sa negosyo.mp3 6. BALS .18.pagpaplano ng pagkain.mp3 7. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Nakapagbibigay ng panuto na may 3-4 na hakbang gamit ang pangunahin at pangalawang direksyon	F4PS-IVa-8.7	1. BALS .005.nakuha mo.mp3 2. BALS .18.pagpaplano ng pagkain.mp3 3. BALS .22.sa compost walang gastos.mp3
Nagagamit ang iba't ibang mga uri ng pangungusap sa pagsasalaysay ng sariling karanasan	F4WG-IVa-13.1	1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 15-20* 2. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.p.179*
Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari sa binasang teksto	F4PB-IVa-5	1. MISOSA Filipino 4. Modyul 6.pp.1-5 2. MISOSA Filipino 6. Modyul 4.pp.2,3 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 20.pp.4,5 4. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.p.163* 5. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999.p.99* 6. Hiyas sa Wika5.1999.p.91* 7.Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999.p.64*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit	F4PL-0a-j-1	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
nito		
Ikalawa		
Naibibigay ang paksa ng napakinggang teksto	F4PN-IVb-7	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 5. Ang Pangunahing Diwa.pp.1-20 2. MISOSA Filipino 5. Pagbibigay ng angkop na wakas sa isang talata o kuwento.pp.3-5 3. MISOSA Filipino 5. Pagsulat ng balangkas.pp.1-14 4. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.33-36*
Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba't ibang sitwasyon (pagsasabi ng panga ngailangan)	F4PS-IVb-12.15	<ol style="list-style-type: none"> 1.Hiyas sa Wika 5. 1999. p. 17*
Nagagamit sa pakikipag talastasan ang mga uri ng pangungusap	F4WG-IVb-e-13.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 15-20* 2. Landas sa Wika 6. 1999. p.12* 3. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.174-178*
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano sa tekstong pang-impormasyon-paliwanag	F4PB-IVb-c-3.2.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. UNDP-Assisted Project. Buhangin at Tao.1994.pp-6,7 2. Hiyas sa Wika 5. 1999.p.83* 3. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 4. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nakasusulat ng talatang naglalarawan	F4PU-IIe-g-2.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5.1999.p.91* 2. Hiyas sa Pagbasa 5.1999.p.62* 3. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.96-97*
Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F4PL-0a-j-3	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 4. Modyul 2.pp.3,4 2. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 145-148* 3. BALS .001.magastos na pamana.mp3 4. BALS .17.kilalanin ang kapit-bahay.mp3
Ikatlo		
Nabibigyang-kahulugan ang matalinghagang salita	F4PT-IVc-h-4.4	<ol style="list-style-type: none"> 1. MISOSA Filipino 5. Kahulugan ng matatalinghagang salita 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.89-90* 3. Sining sa Pagbasa 4.1998.pp.26-27*
Naipagmamalaki ang sariling wika sa pamamagitan ng paggamit nito	F4PL-0a-j-1	<ol style="list-style-type: none"> 1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikaapat		
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4PN-IVd-f-3.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. p.192* 2. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43-44,82-83* 3. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 4. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nasusuri kung opinyon o katotohanan ang pahayag	F4PB-IVd-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.116-117,122-123* 2. MISOSA Filipino 4. Modyul 17.pp.5-7 3. MISOSA Filipino 6. Modyul 13.pp.3-6 4. PRODED Filipino. Katotohanan ba o Opinyon lamang. 11-A.1997.pp.4-11 5. PRODED Filipino.Totoo ba o likhang-isip lamang? 11-B.1997.pp.1-25 6. Sining sa Pagbasa 4.1998. pp.114-115*
Ikalima		
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4PN-IVd-f-3.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. p.192* 2. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43-44,82-83* 3. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 4. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nagagamit sa pakikipag talastasan ang mga uri ng pangungusap	F4WG-IVb-e-13.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hiyas sa Wika 5. 1999. pp. 15-20* 2. Landas sa Wika 6. 1999. p.12* 3. Pag-unlad sa Wika 3. 2000.pp.174-178*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Naibibigay ang bagong natuklasang kaalaman mula sa binasang teksto	F4PB-IVe-15	1.Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.76-79,113-115*
Ikaanim		
Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano	F4PN-IVd-f-3.2	1. Filipino 3. Sagisag ng Lahi.1999. p.192* 2. Hiyas sa Wika5.1999.pp.43-44,82-83* 3. BALS.Nang Matuto ka at Magising 2.p.17 4. BALS .006.hangin...pumapatay.mp3
Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4EP-IVg-j-7.1	1.MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14 2.Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.218-220,224-225* 3.Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.148-150*
Ikapito		
Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu	F4PS-IVf-g-1	1. Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp.122-123* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 5.1999. p.117* 3. BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 1.pp.17,18 4. BALS.PDF Halina...Magplano ng Pamilya.Aralin 3.p.41 5. BALS .003.kuro-kuro at opinyon mula sa dyaryo.mp3
Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4EP-IVg-j-7.1	1.MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14 2.Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.218-220,224-225* 3.Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.148-150*
Ikawalo		
Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4EP-IVg-j-7.1	1. MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14 2. Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.218-220,224-225* 3.Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.148-150*
Ikasiyam		
Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4EP-IVg-j-7.1	1.MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14 2.Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.218-220,224-225* 3.Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.148-150*
Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F4PL-0a-j-2	1.Hiyas sa Pagbasa 4. 2000.pp. 185-187*
Ikasampu		
Nagagamit nang wasto ang mga bahagi ng pahayagan	F4EP-IVg-j-7.1	1.MISOSA Filipino 5. Mga bahagi ng pahayagan.pp.1-14 2.Hiyas sa Pagbasa 4.2000.pp.218-220,224-225* 3.Hiyas sa Pagbasa 5.1999.pp.148-150*
Nakagagawa ng mga simpleng pamantayan sa paggawa ng patalastas	F4PD-IV-j-23	1.MISOSA Filipino 4.Modyul 2.pp.4-6

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

GLOSSARY

CABLA	Communicative Activity Based Language Approach o CABLA ay isang paraan ng pagtuturo ng wika sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga panuto sa target na wika upang maisagawa ng mga mag-aaral o ng tagapakinig.
Dugtungan	Isang pamamaraang ginagamit sa pagsasalaysay muli ng napakinggan o nabasang kuwento sa pamamagitan ng pagsasabi ng mga pangyayari nito nang may tamang pagkakasunod-sunod. w
Estratehiya sa Pag-aaral	Mga kakayahan upang mapalawak ang kakayahan ng mag-aaral.
Kaalaman sa Aklat at Limbag	Kakayahan na maunawaan ng ugnayan ng teksto at larawan at ang limbag ay may kahulugan (Strickland & Schickedanz, 2004). Kasama din 188itto ang pagkakaunawa ng mga babala, paalala at logo na makikita sa ating kapaligiran (Kassow, 2006).
Kamalayang Ponolohiya	Pag-unawa na ang bawat tunog ay may katumbas na letra, at ang bawat salita ay binubuo ng pantig, ang bawat pangungusap ay binubuo ng mga salita.
Kasanayan ng Wika	Kasanayan sa paggamit ng wika sa pasalita o pasulat na pakikipagtalastasan na isinasaalang –alang ang mga tuntunin sa grammar, sa pagbaybay ng mga salita sa Filipino
OPAC	Online Public Access Catalog o OPAC. Ito ay isang online na sistema ng card catalog o talaan ng mga print at non-print na kagamitan sa loob ng silid-aklatan.
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pagkaunawa na ang mga nakalimbag na salita ay binubuo ng mga letra na may kaniya-kaniyang tunog at pinagsasama-sama upang makabuo ng mga salitang may kahulugan
Pagsulat at Pagbaybay/Komposisyon	Isang gawaing naug-uugat mula sa pagtatamo ng kasanayan at kung paano ginagamit ang wika hanggang sa ang kasanayang ito ay aktwal na magamit sa paraang pasulat (Rivers, 1975) na isinasaalang alang ang mga pamantayan sa mabisang pagpapahayag ng naisip at nadarama.
Pag-unawa sa Binasa	Isang aktibong proseso sa pagbuo ng kahulugan (Anderson at Pearson, 1984; Spiro 1980) sa pamamagitan ng pag-uugnay ng tagabasa ng bagong impormasyong hango sa binasang teksto sa kaniyang dating kaalaman at karanasan.
Pag-unawa sa Napakinggan	Kakayahang matukoy at maunawaan kung ano ang sinasabi ng kausap (Yagang, 1993). Nakapaloob sa kasanayan na ito ang pag-unawa sa diin at bigkas, balarila at talasalitaan at pagpapakahulugan sa nais iparating ng tagapagsalita (Howatt at Dakin, 1974, binanggit kay Yagang).
Pag-unlad ng Talasalitaan	Kasanayan upang maangkin ng mga mag-aaral ang kakayahang mabibigay ang kahulugan alinsunod sa gamit nito sa loob at labas ng isang kontesкто at magamit nang buong husay sa pakikipagtalastasan. (Channell, 1988)
Recount	Isang uri ng tekstong pang-impormasyon na naglalayon na maitala at mailarawan ang mga nakaraang karanasan nang may tamang pagkakasunod-sunod. Kalimitan na ang kasali ang sumulat ng teksto sa pangyayaring isinasaad.
Tatas	Kakayahang magamit nang wasto ang wika sa pagsasalita, makabasa ng mga babasahin na angkop sa kaniyang edad at baiting nang may otomasiti.
Tekstong Pang-impormasyon	Kalipunan ng mga babasahing nagbibigay ng tunay at makatotohanang kaalaman tungkol sa kapaligiran (Duke & Bennett-Armistead, 2003). Ilan sa halimbawa nito ay procedural, expository, explanation, discussion at recount.
Wikang Binibigkas	Paggamit ng wika sa pasalitang pakikipagtalastasan na bunga ng masusing pakikinig sa tagapagsalita.

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

CODE BOOK LEGEND

Sample: **F4EP-If-h-14**

LEGEND		SAMPLE	
First Entry	Learning Area and Strand/ Subject or Specialization	Filipino	F4
	Grade Level	Baitang 4	
Uppercase Letter/s	Domain/Content/Component/ Topic	Estratehiya sa Pag-aaral	EP
			-
Roman Numeral <i>*Zero if no specific quarter</i>	Quarter	Unang Markahan	I
Lowercase Letter/s <i>*Put a hyphen (-) in between letters to indicate more than a specific week</i>	Week	Ika-anim hanggang ikawalong linggo	f-h
			-
Arabic Number	Competency	Nakasusulat ng balangkas ng binasang teskto sa anyong pangungusap o paksa	14

DOMAIN/ COMPONENT	CODE
Estratehiya sa Pag-aaral	EP
Kaalaman sa Aklat at Limbag	AL
Kamalayang Ponolohiya	KP
Komposisyon	KM
Pagpapahalaga sa Wika at Panitikan	PL
Pagsasalita/ Wikang Binibigkas	PS
Pagsulat at Pagbaybay	PU
Pagunawa sa Binasa	PB
Pag-unlad/ Paglinang ng Talasalitaan	PT
Pakikinig/ Pag-unawa sa Napakinggan	PN
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	PP
Panonood	PD
Wika at Gramatika/ Kayarian ng Wika	WG

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

REFERENCES

- Badayos, Paquito, *Metodolohiya sa Pagtuturo ng Wika*, (Makati City, Grandwater Publications and Research Corporation, 1999)
- Bureau of Elementary Education, *2002 Basic Education Curriculum*, (Pasig City: Department of Education, 2010)
- Bureau of Secondary Education, Department of Education. *Basic Education Curriculum*. Pasig City, 2002.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sport. *Desired Learning Competencies New Secondary Education Curriculum*. Pasig City, 1991.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sports. *Desired Learning Competencies Philippine Secondary Schools Learning Competencies*. Pasig City, 1998.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education *Secondary Education Curriculum*. Pasig City, 2010.
- Cooper, James David, *Literacy Helping Children Construct Meaning 3rd edition*, (Boston: Houghton Mifflin Company, 1997)
- Gunning, Thomas G., *Creating Literacy Instruction for All Children*, (MA Allyn & Bacon, 2000)
- Richards, Jack, *Curriculum Development in Language Teaching*, (USA: Cambridge University Press, 2001)
- Spodek, Bernard & Saracho Olivia N. Saracho. *Right from the Start, Teaching Children Ages to Eight*, (Massachusetts, Allyn and Bacon, 1994)
- Tompkins, Gail E, *Teaching Writing Balancing Process and Product*, (New Jersey: Prentice-Hall, Inc. 2000)