



Republic of the Philippines
Department of Education
DepEd Complex, Meralco Avenue
Pasig City



K to 12 Gabay Pangkurikulum

FILIPINO

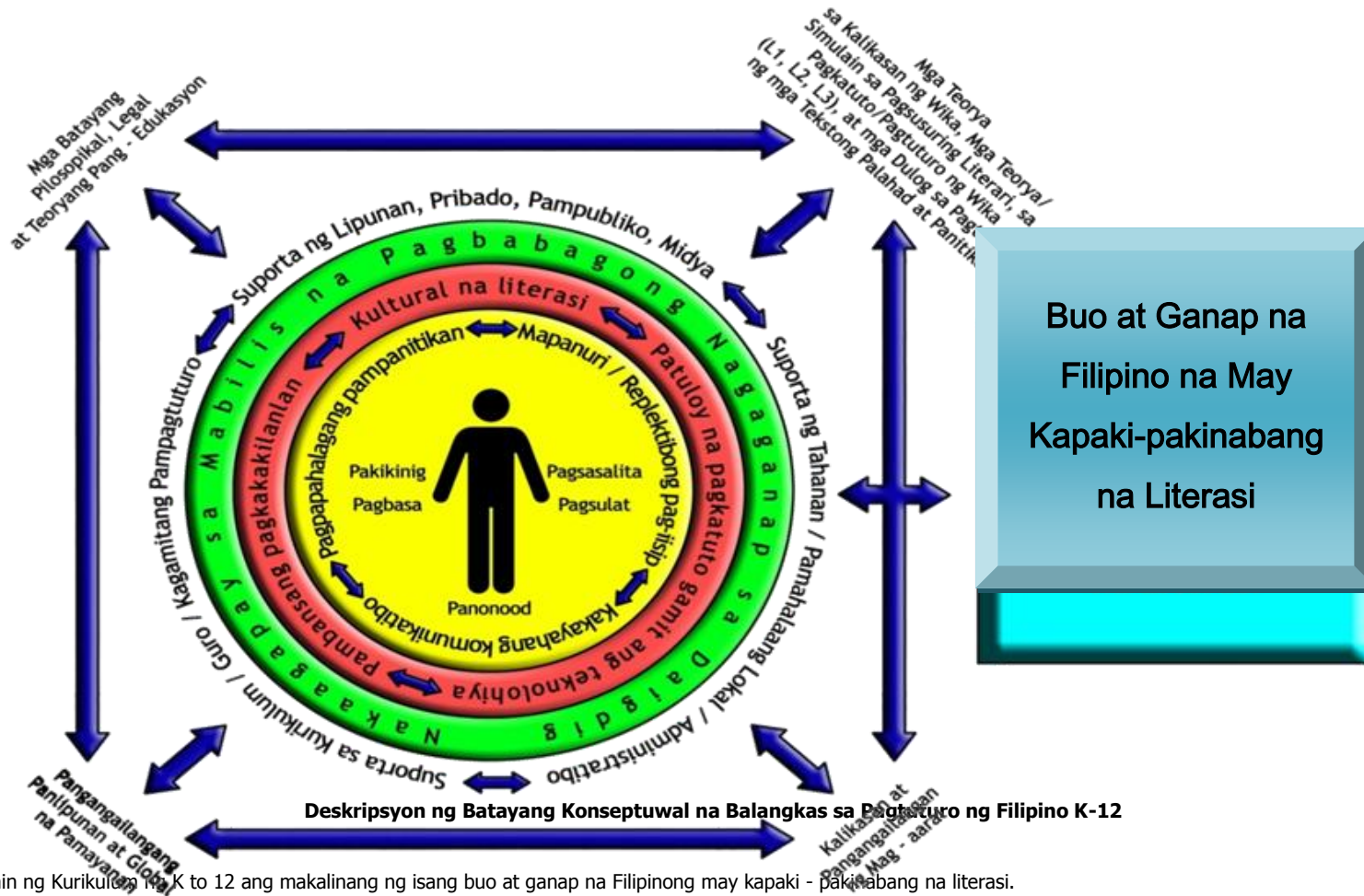
(Baitang 1 - 10)

May 2016

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

K to 12 Curriculum: Tunguhin, Inaasahang Bunga/Resulta, Pamantayang Pangnilalaman, Pamantayan sa Pagganap

KONSEPTUWAL NA BALANGKAS SA PAGTUTURO NG FILIPINO SA K - 12



Pangkalahatang layunin ng Kurikulum ng K to 12 ang makalinang ng isang buo at ganap na Filipinong may kapaki - pakinabang na literasi.

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

Kaugnay nito, layunin ng pagtuturo ng Filipino na malinang ang (1) kakayahang komunikatibo, (2) replektibo / mapanuring pag-iisip at, (3) pagpapahalagang pampanitikan ng mga mag-aaral sa pamamagitan ng mga babasahin at teknolohiya tungo sa pagkakaroon ng pambansang pagkakakilanlan, kultural na literasi, at patuloy na pagkatuto upang makaagapay sa mabilis na pagbabagong nagaganap sa daigdig.

Sa ikatatamo ng mithiing ito, kailangan ng mga kagamitang panturo ng mga guro bilang suporta sa kurikulum na magmumula sa administrasyon, ahensiyang panlipunan, pribado at publiko, pamahalaang lokal, midya, tahanan at iba pang sektor ng lipunan.

Isinaalang-alang sa pagbuo ng kurikulum ang pangangailangang panlipunan, lokal at global na pamayanan, maging ang kalikasan at pangangailangan ng mga mag-aaral. Pinagbatayan din ang mga legal na batas pang-edukasyon, at mga teoryang pilosopikal ng edukasyon at wika nina Jean Piaget (Developmental Stages of Learning), Leo Vygotsky (Cooperative Learning), Jerome Bruner (Discovery Learning), Robert Gagne (Heirarchical Learning), David Ausubel (Interactive/Integrated Learning), Cummins (Basic Interpersonal Communication Skills-BICS at Cognitive Academic Language Proficiency Skills-CALPS) at ng ating pambansang bayaning si Dr. Jose P. Rizal na nagsabing “nasa kabataan ang pag-asa ng bayan”. Dahil ang Filipino ay nasa disiplina ng wika, pinagbatayan ang mga teorya sa kalikasan at pagkatuto ng wika, mga teorya / simulain sa pagsusuring panliterasi at mga pagdulog sa pagtuturo ng wika (W1, W2, W3) at pagtuturo ng mga akdang pampanitikan at tekstong palahad.

Mga Pamantayan sa Filipino K-12

A. Pamantayan sa Programa (*Core Learning Area Standard*):

Pamantayan ng Programa ng Baitang 1-6	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
Pamantayan ng Programa ng Baitang 7-10	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at mga akdang pampanitikang rehiyunal, pambansa, saling-akdang Asyano at pandaigdig tungo sa pagtatamo ng kultural na literasi.

B. Pangunahing Pamantayan ng Bawat Yugto (*Key Stage Standards*):

K – 3	4 – 6	7 – 10	11 – 12
Sa dulo ng Baitang 3, nakakaya ng mga mag-aaral na ipakita ang kasanayan sa pag-unawa at pag-iisip sa mga narinig at nabasang teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 6, naipapakita ng mga mag-aaral ang sigla sa pagtuklas at pagdama sa pabigkas at pasulat na mga teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.	Sa dulo ng Baitang 10, naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng mga akdang rehiyonal, pambansa at salintekstong Asyano at pandaigdig upang matamo ang kultural na literasi.	Sa dulo ng Baitang 12 naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, replektibo/mapanuring pag-iisip at pagpapahalagang pampanitikan sa tulong ng iba't ibang disiplina at teknolohiya upang magkaroon ng akademikong pag-unawa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

Pamantayan sa Bawat Baitang (Grade Level Standards):

Baitang	Pamantayan sa Bawat Baitang
K	Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pagpapahayag ng iniisip at damdamin sa wikang katutubo at ang kahandaan sa pagbasa at pagsulat upang makilala ang sarili at matutong makisalamuha sa kapwa.
1	Pagkatapos ng Unang Baitang , inaasahang nauunawaan ng mga mag-aaral ang mga pasalita at di-pasalitang paraan ng pagpapahayag at nakatutugon nang naaayon. Nakakamit ang mga kasanayan sa mabuting pagbasa at pagsulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
2	Pagkatapos ng Ikalawang Baitang , inaasahang nasasabi ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinggan, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong paglilipon ng mga salita at maayos na nakasusulat upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o nibel at kaugnay ng kanilang kultura.
3	Pagkatapos ng Ikatlong Baitang , inaasahang nasasabi na ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinngan at nakapagbibigay ng kaugnay o katumbas na teksto, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong palipon ng mga salita at maayos na nakasulat gamit ang iba't ibang bahagi ng pananalita upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o lebel at kaugnay ng kanilang kultura.
4	Pagkatapos ng Ikaapat na Baitang , naipamamalas na ng mga mag-aaral ang kakayahan sa pagbasa, pagsulat at pakikipagtalastasan nang wasto upang maipahayag ang kaalaman, ideya at damdaming angkop sa kaniyang edad at sa kulturang kinabibilangan at nakikilahok sa pagpapaunlad ng pamayanan.
5	Pagkatapos ng Ikalimang Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at, pagpapahalaga sa panitikan at kultura sa pamamagitan ng iba't ibang teksto/ babasahing lokal at pambansa.
6	Pagkatapos ng Ikaanim na Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahan sa pakikipagtalastasan, mapanuring pag-iisip at pagpapahalaga sa wika, panitikan at kultura upang makaambag sa pag-unlad ng bansa.
7	Pagkatapos ng Ikapitong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang rehiyunal upang maipagmalaki ang sariling kultura, gayundin ang iba't ibang kulturang panrehiyon.
8	Pagkatapos ng Ikawalong Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at akdang pampanitikang pambansa upang maipagmalaki ang kulturang Pilipino.
9	Pagkatapos ng Ikasiyam na Baitang , Naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at saling-akdang Asyano upang mapatibay ang pagkakakilanlang Asyano.
10	Pagkatapos ng Ikasampung Baitang , naipamamalas ng mag-aaral ang kakayahang komunikatibo, mapanuring pag-iisip, at pag-unawa at pagpapahalagang pampanitikan gamit ang teknolohiya at iba't ibang uri ng teksto at saling-akdang pandaigdig tungo sa pagkakaroon ng kamalayang global.

**K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM
BAITANG 3**

PAMANTAYAN NG PROGRAMA	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
PAMANTAYAN NG BAWAT YUGTO	Sa dulo ng Baitang 3, nakakaya ng mga mag-aaral na ipakita ang kasanayan sa pag-unawa at pag-iisip sa mga narinig at nabasang teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama.
PAMANTAYAN NG BAWAT BILANG	Pagkatapos ng Ikatlong Baitang , inaasahang nasasabi na ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinngan at nakapagbibigay ng kaugnay o katumbas na teksto, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong palipon ng mga salita at maayos na nakasulat gamit ang iba't ibang bahagi ng pananalita upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o lebel at kaugnay ng kanilang kultura.

UNANG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan	
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklata at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon			
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan		Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat	Nauunawaan na may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang mauunawaan ang iba't ibang teksto	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon					F3TA-0a-j-4 Nakasulat nang may wastong baybay, bantas at mekaniks ng pagsulat				
1		F3TA-Ia-13.1 Naisasagawa ang maayos na pagpapakilalang sarili	F3WG-Ia-d-2 Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid		F3AL-Ia-1.2 Nahuhulaan ang nilalaman/paksa ng aklat sa pamamagitan ng pamagat			F3PB-Ia-1 Naiugnay ang binasa sa sariling karanasan	F3PU-Ia-c-1.2 Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata			F3PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	
2	F3PN-Ib-2 Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa		F3WG-Ia-d-2 Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay	F3KP-Ib-f-8 Natutukoy ang mga salitang magkakatugma				F3PB-Ib-3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa			F3EP-Ib-h-5 Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa	F3PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at	

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
	pag-unawa ng napakinggang teksto		tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid					tekstong binasa tugma			pagkalap ng impormasyon	kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F3PN-Ic-j-3.1.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento	F3PS-Ib-12.5 Nagagamit ang magalang na pananalita na angkop sa sitwasyon (pagbati, pakikipag- usap, paghingi ng paumanhin)				F3AL-If-1.3 Nababasa ang mga salitang may tatlong pantig pataas	F3PT-Ic-1.4 Nakakaga mit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahuluga han (kasing kahulugan)	F3PB-Ic-2 Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F3PU-Ia-c-1.2 Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata			F3PL-0a-j-4 Napapahalaga han ang mga tekstong pampanitikan
4	F3PN-Ic-j-3.1.1 Napagsusunod- sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan sa pamamagitan ng larawan		F3WG-Ia-d-2 Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid	F3KP-Id-10 Nahahati nang pabigkas ang isang salita ayon sa pantig				F3PB-Id-3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa (kuwento)	F3PY-Id-2.2 Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutunan sa aralin		F3EP-Id-6.1 Nakakagamit ng diksiyunaryo	F3PL-0a-j Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
5	F3PN-Ie-5 Naisasakilos ang tulang napakinggan		F3WG-Ie-h-3 Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao (ako, ikaw, siya)		F3AL-Ie-14.1 Naikukumpara ang mga aklat sa pamamagitan ng pagkakatulad at pagkakaiba batay sa pisikal			F3PBH-Ie-4 Nailalarawan ang mga elemento ng kuwento (tauhan, tagpuan, banghay)		F3KM-Ie-g-3 Naka susulat nang may wastong baybay, bantas, at gamit ng malaki at	F3EP-Ib-h-5 Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3PL-00-5 Nauunawaan ang kahalagahan ng mga nilalaman ng panitikan / teksto

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
					na anyo					maliit na letra upang maipahaya g ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu		
6	F3PN-If-1.3 Nakasusunod sa panutong may 2 – 3 hakbang	F3PS-If-12 Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon pakikipag usap sa matatanda at hindi kakilala	F3WG-Ie-h-3 Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao kami, tayo, kayo at sila	F3KP-Ib-f-8 Natutukoy ang mga salitang magkakatumang				F3PBH-If-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang tekstong pang-impormasyon	F3PY-If-2.4 Nababaybay nang wasto ang mga salita di-kilala batay sa bigkas		F3EP-If-j-2.4 Nabibigyang-kahulugan ang isang table	F3PL-0a-j Naipakikita ang hilig sa pagbasa
7	F3PN-Ig-6.1 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng larawan			F3KP-Ig-j-6 Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita			F3PT-Ic-1.5 Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahulugan (kasa lungat)	F3PB-Ig-12.1 Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkaka sunod-sunod ng mga pangyayari	F3PU-Ig-i-4 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng; mga salitang natutunan sa aralin parirala pangungusap		F3EP-Id-6.1 Nakagagamit ng diksyunaryo	F3PL-0a-j-7 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
8	F3PN-Ic-1.4 Naiguguhit ang	F3PS-If-12.2 Nagagamit ang	F3WG-Ie-h-3.1 Nagagamit					F3PB-Ih-14 Nakapagbibig	F3PY-Ih-2.1 Nababaybay		F3EP-Ib-h-5 Nagagamit	F3PL-0a-j-7 Naibabahagi ang karanasan

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigka san at Pagkilala sa Salita	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
	mensahe ng napakinggang parabula/ alamat	magalang na pananalita na angkop sa sitwasyon (panghihiram ng gamit)	ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan may panandang ang (ito/iyon/iyon)					ay ng wakas ng binasang kuwento	nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig		ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
9	F3PN-Ic-j-3.1.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento	F3PS-Ii-3.1 Naiuulat nang ang mga naobserbahang pangyayari sa pamayanan	F3WG-Ie-h-3.1 Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan (ito/iyon/iyon)				F3PT-Ic-1.5 Nakakaga mit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahuluga han (ka salungat)	F3PB-Ii-15 Nagbabago ang dating kaalaman base sa mga natuklasang kaalaman sa binasang teksto	F3PU-Ig-i-4 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng talata			F3PL-0a-j-7 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
10	F3PN-Ij-10 Nakabubuo ng isang kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento			F3KP-Ig-j-6 Nakapagpapalit at nakapagdaragd ag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita			F3PT-Ij-2.3 Napagya yaman ang talasalitaan sa pama magitan ng paggamit ng magkasing kahulugan at magka salungat namga salita			F3KM-Ij-4 Nakasusul at ng isang ulat tungkol sa isang pangyayari ng napaking gan	F3EP-If-j-2.4 Nabibigyang- kahulugan ang table	F3PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangaila ngan at sitwasyon

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

IKALAWANG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposisyon		
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan		Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat	Nauunawaan na may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang maunawaan ang iba't ibang teksto	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon			F3TA-0a-j-4 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas at mekaniks ng pagsulat					
1	F3PN-IIa-2 Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto		F3WG-IIa-c-2 Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar, bagay at mga pangyayari sa paligid				F3PT-IIc-1.5 Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahulugan (ka salungat)	F3PB-IIa-1 Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan			F3EP-IIa-d-5 Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon
2		F3PS-IIb-12.5 Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon				F3AL-IIb-1 Nahuhulaan ang nilalaman/paksa ng aklat sa pamamagitan		F3PB-IIb-e-4 Nailalarawan ang elemento ng kuwento (tauhan,	F3PU-IIa-1.2 Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata			F3PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag- aaraal	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
		(pagpa paliwanag)				ng pagtingin sa mga larawan		tagpuan, banghay)				akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F3PN-IIc-3.1.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang tula		F3WG-IIa-c Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar , bagay at mga pangyayari sa paligid		F3PP-IIc-d- 2.3 Nababasa ang mga salitang may klaster			F3PB-IIc-2 Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F3PY-IIc- 2.3 Nababaybay nang wasto ang batayang talasalitaan			F3PL-0a-j-4 Napapahalaga han ang mga tekstong pampanitikan
4	F3PN-IIId-5 Naisasakilos ang tulang napakinggan			F3KP-IIb-d-8 Natutukoy ang mga salitang magkakatugma	F3PP-IIc-d- 2.3 Nababasa ang mga salitang may klaster		FPT-IIId- 1.7 Nakakaga mit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga pala tandaang nagbibigay ng kahuluga han (katuturan o kahulugan ng salita)	F3PB-I-d- 3.1 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa tula	F3PU-IIId-4 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga parirala/ pangungusap	F3EP-IIa-d- 5 Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon		F3PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
5		F3PS-IIb-2.5 Naisasagawa ang maayos na pagpapakilala	F3WG-IIg-j-3 Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa		F3PP-IIe-g- 2.4 Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit	F34AL-IIe- 14 Naikokompara ang mga kuwento sa pamamagitan		F3PB-IIb- e-4 Nailalarawan ang mga elemento ng kuwento		F3KM- IIe-3.1 Nakasu sulat ng talata nang may		F3PL-0a-j-6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa				Pagsulat		Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan	
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay			Komposi syon
		ng ibang tao	ngalan ng tao (kami, tayo, kayo at sila)		magkaiba ang bigkas	ng pagtatala ng pagkakatulad at pagkakaiba		(tauhan, tagpuan, banghay)		wastong baybay, bantas at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahaya g ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu		nabasang teksto/akda
6	F3PN-Iif-6.4 Naisasalaysay mulí ang napakinggang teksto sa tulong ng pamatnubay na tanong						F3PT-Iif-1.8 Nakakaga mit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahuluga han (sitwasyong pinag gamitan)	F3PB-Iif-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang tekstong pang- impormasyon	F3PY-Iif-2.2 Nabaybay nang wasto ang mga salitang natutuhan sa aralin			F3PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng pagpili ng babasahing angkop sa edad
7	F3PN-Iif-1.3 Nakasusunod sa panutong may 2 – 3 hakbang		F3WG-IIg-j-3 Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao		F3PP-IIe-g-2.4 Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang	F3AL-IIg-14.3 Naikokompara ang mga kuwento sa pamamagitan ng pagtatala		F3PB-IIg-12.2 Naisasalaysa y muli ang binasang teksto nang may tamang				F3PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa				Pagsulat		Estratehiya sa Pag- aaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan	
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay			Komposi syon
			(kami, tayo, kayo at sila)		bigkas	ng pagkakatulad at pagkakaiba		pagkakasuno d-sunod sa tulong ng pamatnubay na tanong				pagmamahal sa pagbasa
8	F3PN-IIg-6.2 Naiguguhit ang mensahe ng napakinggang teksto						F3PT-IIh- 2.3 Napagyaya man ang talasalitaan sa pamamagit an ng paggamit ng magkasingk ahulugan at magkasalun gat ng mga salita		F3PY-IIh- 2.5 Nababaybay nang wasto ang mga salitang hiram		F3EP-IIh-i- 2.3 Nabibigyang- kahulugan ang dayagram	F3PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
9	F3PN-IIj-13 Nakabubuo ng mga tanong matapos mapakinggan ang isang teksto	F3PS-III-3.1 Naiulat nang pasalita ang mga nasaksihang pangyayari sa pamayanan	F3WG-IIg-j- 3.1 Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan anyong ng (nito/niyan/ (noon) niyon)					F3PB-III- 14 Nakapagbibig ay ng wakas ng binasang kuwento		F3KM- III-4 Nakasu sulat ng isang ulat tungkol sa isang pangya yaring naobserba han sa kapali giran		F3PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa
10	F3PN-IIj-10 Nakabubuo ng isang kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento		F3WG-IIg-j- 3.1 Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan (nito/niyan (noo / niyon)		F3PP-IIc-j- 2.3;e-g-2.4 Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang bigkas			F3PB-IIj- 15 Nagbabago ang dating kaalaman base sa mga natuklasang kaalaman sa binasang teksto			F3EP-IIh-i- 2.3 Nabibigyang- kahulugan ang graph	F3PL-0a-j- Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

IKATLONG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa				Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapahalaga sa Wika, Literasi at Panitikan	
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali-taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay			Komposisyon
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita sa pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan		Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat	Nauunawaan na may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang mauunawaan ang iba't ibang teksto	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3PA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon				F3TA-0a-j-4 Nakasulat nang may wastong baybay, bantas at mekaniks ng pagsulat				
1	F3PN-IIIa-2 Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto		F3WG-IIIa-b-6 Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, bagay, lugar at pangyayari	F3KP-IIIa-c-9 Nakapagbigay ng mga salitang magkaka-tugma		F3AL-IIIa-e-1.4 Naibibigay ang maaaring pahina ng aklat batay sa pamagat at pabalat	F3PT-IIIa-2.3 Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugan (kasing kahulugan / kasalungat)	F3PB-IIIa-1 Naiuugnay ang sariling karanasan sa binasa	F3PU-IIIa-e-1.2 Nasisipi nang wasto at maayos ang mga talata		F3PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	
2	F3PN-IIIb-1.4 Nakasusunod sa panutong may 3 – 4 hakbang		F3WG-IIIa-b-6 Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, bagay, lugar		F3PP-IIIb-d-2.3 Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang bigkas			F3PB-IIIb-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa tekstong	F3PY-IIIb-2.2/2.3 Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutunan sa aralin/batayang	F3KM-IIIb-f-4.1 Nakasulat ng isang ulat tungkol sa isang pangyayaring napanood	F3PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong	

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposisyon		
			at pangyayari ano, sino, saan, ilan, kalian, ano-ano, sino-sino					pang-impormasyon pagpa paliwanag	talasalitaang pampaningin			napakinggan o nabasa
3	F3PN-IIIc-3.12 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang balita/anunsyo		F3WG-IIIcd-4 Nakapaglarawan ng mga tao, hayop, bagay at lugar sa pamayanan			F3A-IIIcj-14.4 Naiku kumpara ang mga aklat sa pamamagitan ng pagtatala ng pagkakatulad at pagkakaiba batay sa tema	F3PT-IIIci-3.1 Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan				F3EP-IIIc-e-2.3 Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3PL-Oa-j-4 Naipakikita ang aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan
4	F3PN-IIIId-14 Nasasabi ang sariling ideya tungkol sa tekstong napakinggan	F3PS-IIIId-1 Naipahahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu	F3WG-IIIcd-4 Nakapaglarawan ng mga tao, hayop, bagay at lugar sa pamayanan		F3PP-IIIb-d-2.3 Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang bigkas		F3PT-IIIId-h-2.1 Napagyayaman ang talasalitaan sa pamamagitan ng paghanap ng maikling salitang matatagpuan sa loob ng isang mahabang salita	F3PB-IIIId-10 Nasasabi ang paksa o tema ng binasang teksto	F3PU-IIIId-2.6 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat			F3PL-Oa-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
5	F3PN-IIIe-7 Naibibigay ang paksa ng kuwento o sanaysay na napakinggan		F3WG-IIIe-f-5 Nagagamit ang tamang salitang kilos/pandiwa sa pagsasalaysay ng mga personal na karanasan	F3KP-IIIe-g-6 Napapalitan at nadadagdagan ang mga tunog upang makabuo ng bagong salita		F3AL-IIIa-e-1. Nahuhulaan ang nilalaman/paksa ng aklat sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa	F3PT-IIIe-1.8 Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng	F3PB-IIIe-11.2 Naibibigay ang mga sumusuporta ng kaisipan sa pangunahing kaisipan ng tekstong binasa	F3KM-IIa-e-1.2 Nasisipi nang wasto at maayos ang mga liham	F3EP-IIIc-e-2.3 Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3PL-Oa-j-6 Nababago ang sariling damdamin at pananaw sa mga bagay-bagay batay sa binasang teksto	

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposisyon		
							mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (sitwasyong pinagamitan ng salita)					
6	F3PN-IIIIf-12 Naibibigay ang sariling hinuha bago, habang at pagkatapos mapakinggang teksto	F3PS-IIIIf-12.6 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pag-anyaya	F3WG-IIIIf-5 Nagagamit ang tamang salitang kilos/pandiwa sa pagsasalaysay ng mga personal na karanasan					F3PB-IIIIf-8 Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa binasang teksto		F3KM-IIIIf-4.1 Nakasusulat ng isang ulat tungkol sa isang pangyayaring napanood	F3EP-IIIIf-4.3;i-4.4 Nagagamit nang wasto ang silid-aklatan nakalimbag na kagamitan	F3PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng pagpili ng babasahin na angkop sa edad
7	F3PN-IIIIg-8.2 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan		F3WG-IIIIf-6 Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3KP-IIIIf-g-6 Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita			F3PT-IIIIf-1.10 Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugan (pormal na depinisyon ng salita)	F3PB-IIIIf-12.3 Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkaka sunod-sunod	F3PU-IIIIf-2.6 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat		F3PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkahilig sa pagbasa	
8	F3PN-IIIIf-6.3 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto ayon sa kronolohikal na pagkakasunod-		F3WG-IIIIf-6 Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos				F3PT-IIIIf-h-2.1 Napagya yaman ang talasalitaan sa pamamagitan ng paghanap ng	F3PB-IIIIf-6.2 Napag-uugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari		F3EP-IIIIf-6 Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagtatala ng impormasyon o	F3PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkahilig	

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
	sunod		o gawi				maiikling salita sa loob ng isang mahabang salita	sa binasang teksto			datos na kailangan	sa pagbasa
9	F3LC-IIIi-13 Nakapagbibigay ng sariling wakas sa napakinggang kuwento	F3PS-IIIi-3.5 Naiuulat nang pasalita ang mga napakinggang balita	F3WG-IIIi-j-7 Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (laban sa, ayon sa, para sa, ukol sa)				F3PT-IIIc-i-3.1 Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan	F3PB-IIIi-14 Nakapagbibigay ng wakas ng binasang kuwento	F3PU-IIIg-2.6 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat	F3KM-IIIi-3.2 Nakasusulat ng talata nang may wastong baybay, bantas at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksiyon sa isang paksa o isyu	F3EP-IIIi-4.4 Nagagamit nang wasto ang silid-aklatan kagamitang electronic	F3PL-0a-j-5 Naibabahagi ang karanasan at kaalaman mula sa pagbasa upang makahikayat ng iba na magbasa
10	F3PN-IIIj-10 Nakabubuo ng isang kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento		F3WG-IIIi-j-7 Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (laban sa, ayon sa, para sa, ukol sa, tungkol sa)	F3KP-IIIh-j-11 Nagsasama ang mga katinig, patinig upang makabuo ng salitang klaster (Hal. blusa, gripo, plato)		F3AL-IIIc-j-14.4 Naiko kompara ang mga kuwento sa pama magitan ng pagtatala ng pagkakatulad at pagkakaiba		F3PB-IIIj-16 Naibibigay ang buod o lagom ng tesktong binasa				F3PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

IKAAPAT NA MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa				Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan	
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay			Komposisyon
PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas at pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan		Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat	Nauunawaan na may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang mauunawaan ang iba't ibang teksto	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala at ekspresyon				F3TA-0a-j-4 Nakasulat nang may wastong baybay, bantas at mekaniks ng pagsulat				
1	F3PN-IVa-3.1.3 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang / usapan		F3WG-IVab-6 Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, hayop, bagay, lugar at pangyayari (ano, sino, saan, ilan, kailan, ano-ano, sino-sino)				F3PT-IVaf-2.2 Napagya yaman ang talasalitaan sa pamamagitan ng pagbubuo ng mga bagong salita mula sa salitang-ugat	F3PB-IVa-3.2 Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa balita	F3PU-IVa-e-1.5 Nasisipi nang wasto at maayos ang mga talata		F3EP-IVa-5 Nagagamit pangkalahatang sanggunian batay sa pangangailangan	F3PL-0a-j-2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangailangan at sitwasyon
2	F3PN-IVb-10 Nakabubuo ng isang		F3WG-IVab-6 Nagagamit ang angkop				F3PT-IIIg-1.4/1.5 Nakagamit ng mga	F3PB-IVb-2 Nakasusunod sa nakasulat	F3PY-IVb-h-2 Nababaybay nang wasto		F3EP-IVb-i-4.3; 4.4 Nagagamit nang wasto ang	F3PL-0a-j-3 Naipamamalas ang paggalang

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasalitaan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposisyon		
	kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento		na pagtatanong tungkol sa mga tao, hayop, bagay, lugar at pangyayari (ano, sino, saan, ilan, kalian, ano-ano, sino-sino)				pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugan (context clues) kasingkahulugan/kasalungat	na panuto	ang mga salita natutuhan sa aralin		silid-aklatan para sa nakalimbag na kagamitan at electronic na kagamitan	sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa
3	F3PN-IVc-2 Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	F3PS-IVc-1 Naipapa hayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu usapan	F3WG-IVc-d-4 Nakapagla larawan ng mga bagay, hayop, tao, at lugar sa pamayanan		F3PP-IVcg-2.5 Nababasa ang mga salitang hiram			F3PB-IVc-1 Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan			F3EP-IVc-2.3 Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3PL-Oa-j-4 Naipakikita ang aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan
4	F3PN-IVd-7 Naibibigay ang paksa ng kuwento o sanaysay na napakinggan		F3WG-IVc-d-4 Nakapagla larawan ng mga bagay, hayop, tao, at lugar sa pamayanan				F3PT-IVd-h-3.2 Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan		F3PU-IVd-f-4 Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang natutunan sa aralin mga salitang katutubo, salitang hiram at mga salitang dinaglat	F3KM-IVd-3.1 Nakasusulat ng isang talata	F3EP-IVh-6 Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagtatala ng impormasyon o datos na kailangan	F3PL-Oa-j-3 Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali-taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposisyon		
5	F3PN-IVe-8 Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan	F3PS-IVe-3.6 Naiiulat nang pasalita ang mga napanood na patalastas	F3WG-IVe-f-5 Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan				F3PT-IIIg-1.4/1.5 Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (kasing kahulugan/kasalungat)	F3PB-IV3-12.4 Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkaka-sunod-sunod sa tulong ng balangkas		F3KM-IVa-e-1.5 Nasisipi nang wasto at maayos ang liham	F3EP-IVd-h-6 Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagtatala ng impormasyon o datos na kailangan	F3PL-0a-j-6 Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang akda o teksto
6	F3PN-IVf-1.4 Nakasusunod sa panutong may 3 – 4 hakbang		F3WG-IVe-f-5 Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan	F3KP-IVb-f-6 Nakapagpa-palit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita			F3PT-IVd-h-3.2 Napagya-yaman ang talasalitaan sa pamamagitan ng pagbubuo ng mga bagong salita mula sa salitang-ugat	F3PB-IVf-14 Nakapagbi-bigay ng wakas ng binasang kuwento	F3PY-IVb-h-2 Nababaybay nang wasto ang mga salita natutunan sa aralin/batayang talasalitaan/salitang dinaglat/salitang hiram		F3EP-IVd-h-6 Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagtatala ng impormasyon o datos na kailangan	F3PL-0a-j-7 Naipakikita ang hilig sa pagbasa
7	F3PN-IVf-14 Nakapagbibigay ng sariling wakas sa napakinggang kuwento	F3PS-IVg-2.7 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagtanggap ng panauhin	F3WG-IVg-h-6 Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi		F3PP-IVc-g-2 Nababasa ang mga salitang hiram/natutuhan sa aralin	F3AL-IVg-j-14 Naiko-kompara ang mga aklat sa pamamagitan ng pagkakatulad at pagkakaiba-batay sa pisikal na anyo					F3EP-IVb-i-4 Nagagamit nang wasto ang silid-aklatan nakalimbag at electronic na kagamitan	F3PL-0a-j-7 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkahilig sa pagbasa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposisyon		
						(tauhan tagpuan tema)						
8	F3PN-IVh-6.6 Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong balangkas		F3WG-IVg-h-6 Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3KP-IVd-h-9 Nakapagbi bigay ng mga salitang magkaka tugma			F3PT-IVd-h-3.2 Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan	F3PB-IVh-13 Nakapagbibigay ng mungkahing solusyon sa suliraning nabasa sa isang teskto o napanood	F3PY-IVb-h-2 Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutunan sa aralin/ batayang talasalitaan/ salitang dinaglat/ salitang hiram		F3EP-IVd-h-6 Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagkalap ng impormasyon o kailangan	
9	F3PN-IVI-16 Natutukoy ang mahahalagang detalye kaugnay ng paksang narinig	F3PS-IVI-3.1 Naiulat nang pasalita ang naobser bahang pangyayari	F3WG-IVI-j-7 Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (ukol sa, para sa, laban sa, tungkol sa)	F3KP-IVI-11 Napagsasama ang mga katinig at patinig upang makabuo ng salitang may diptonggo				F3PB-IVI-16 Naibibigay ang buod o lagom ng tesktong binasa			F3EP-IVc-2.3 Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3PL-0a-j-7 Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pag-aaral	Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan
		(Wikang Binibigkas)	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Pag-unlad ng Talasali taan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
10	F3PN-IVd-7 Naibibigay ang paksa ng kuwento o sanaysay na napakinggan		F3WG-IVi-j-7 Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (ukol sa, para sa, laban sa, tungkol sa)			F3AL-IVg-j-14 Naiku kumpara ang mga kuwento sa pamamagitan ng pagkakatulad at pagkakaiba batay sa pisikal na anyo tauhan tagpuan tema	F3PT-IVj-1.10 Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugan (na depinisyon ng salita)			F3KM-IVj-3.2 Nakasusulat ng liham panga ngalakal		F3PL-0a-j -2 Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling panga ngailangan at sitwasyon

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
UNANG MARKAHAN		
Una		
Naisasagawa ang maayos na pagpapakilala ng sarili	F3TA-Ia-13.1	1. Kayumanggi Wika 3. 1998. p. 5 (Letter B)* 2. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 1. 1997. pp. 4-5. (Gawin, Letter A)*
Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid	F3WG-Ia-d-2	Landas sa Wika 3. 1997. p. 49 (Paunlarin, Letter B)*
Naiiugnay ang binasa sa sariling karanasan	F3PB-Ia-1	Sibol 3. 2000. P.40 (Pagyamanin)*
Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata	F3PU-Ia-c-1.2	Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.96-97 (Tandaan Mo at Subukin Mo)*
Ikalawa		
Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid	F3WG-Ia-d-2	Landas sa Wika 3. 1997. Pp. 49 (Paunlarin, Letter B)*
Natutukoy ang mga salitang magkakatugma	F3KP-Ib-f-8	Sibol 3. 2000. p.5. (GAWIN, no.6) *
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa tugma	F3PB-Ib-3.1	Sibol 3. 2000. p. 4. (Unawain) *
Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3EP-Ib-h-5	1. Kayamanan ng Lahi 3.2000.pp. 149-152* 2. Umuunlad sa Filipino 3. 1999.pp. 173,174,175,176* 3. Filipino: Sinag ng Lahi 3. pp. 2-8*
Ikatlo		
Nakakaga mit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan	F3PT-Ic-1.4	Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.13 (Sanayin Natin)

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY <i>Ang Learning Materials ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/.</i>	CODE	LEARNING MATERIALS <i>*Ang mga Learning Materials na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.</i>
ng mga salita paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahuluga han (kasing kahulugan)		
Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F3PB-Ic-2	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. pp.145-148* 2. Sagisag ng Lahi Filipino 3. 1999. pp.57-58 (Letter C at D)*
Ikaapat		
Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid	F3WG-Ia-d-2	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 49 (Paunlarin, Letter B)*
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa (kuwento)	F3PB-Id-3.1	Sibol 3. 2000. p.26. (Unawain)*
Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutunan sa aralin	F3PY-Id-2.2	PRODED Filipino.Katulad o Kasalungat?3C.1997
Nakakagamit ng diksyunaryo	F3EP-Id-6.1	1. Landas sa Pagbasa 3. pp. 100-101 (Paggamit ng Diksyunaryo)* 2. Sining sa Pagbasa 4.p. 171 (Paunlarin ang Talasalitaan),179-180,184-186 (Hanggang C lamang)*
Ikalima		
Naisasakilos ang tulang napakinggan	F3PN-Ie-5	
Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao (ako, ikaw, siya)	F3WG-Ie-h-3	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 62-63(maliban sa paunlarin)(mula sa DANE Publishing House, Inc.)*
Nailalarawan ang mga elemento ng kuwento (tauhan, tagpuan, banghay)	F3PBH-Ie-4	Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.177. (Sagutin)*
Naka susulat nang may wastong baybay, bantas, at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu	F3KM-Ie-g-3	1.Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996. p. 41. (Subukin Mo)* 2.PRODED Filipino.Mga Sangkap sa Pagsulat.16A. 1997
Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3EP-Ib-h-5	1. Kayamanan ng Lahi 3.2000.p. 149-152* 2. Umuunlad sa Filipino 3.Esteem Enterprises. 1999.p. 173,174,175,176* 3. Filipino: Sinag ng Lahi 3. Abiva Publishing House Inc.p. 2-8*
Ikaanim		
Nakasusunod sa panutong may 2 – 3 hakbang	F3PN-If-1.3	
Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon pakikipag usap sa matatanda at hindi kakilala	F3PS-If-12	1. Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994 & 1996. pp. 12(Sabihin Mo) and13 (Subukin Mo)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. p. 17*
Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao kami, tayo, kayo at sila	F3WG-Ie-h-3	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 62-63(maliban sa paunlarin)*
Ikapito		
Nakakaga mit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahuluga han (kasa lungat)	F3PT-Ic-1.5	Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2. 2013. p. 205. (letter B)*
Naisasalay say muli ang binasang teksto nang may tamang pagkaka sunod-sunod ng mga pangyayari	F3PB-Ig-12.1	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000.pp.99 (letter B);102 (Gawin Ito, Pagsasanay), 104 (Pagsasanay, Letter A)* 2. Filipino 3.Sagisag ng Lahi.1999. pp.106-108 (maliban sa Letter B)*
Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng; mga salitang natutunan sa aralin parirala pangungusap	F3PU-Ig-i-4	BALS. Sa Likod ng Isang Awit. 2005.
Nakagagamit ng diksyunaryo	F3EP-Id-6.1	1. Landas sa Pagbasa 3.1997.pp. 100-101 (Paggamit ng Diksyunaryo)* 2. Sining sa Pagbasa 4.pp. 171 (Paunlarin ang Talasalitaan),179-180,184-186 (Hanggang C lamang)*
Ikawalo		
Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan may panandang ang (ito/iyan/iyon)	F3WG-Ie-h-3.1	1. Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994 & 1996. pp. 16-18 (Maliban sa Letter C at D)* 2. Kayumanggi 3. 1998. P. 87 (Pagyamanin ang Aralin)*
Nakapagbibigay ng wakas ng binasang kuwento	F3PB-Ih-14	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.pp.190-192* 2. Filipino 2 Wika at Pagbasa.1992,1996.p. 235 (Basahin at Sagutin Natin)* 3. PRODED Filipino. Ano Kaya Ang Mangyayari? 10-A-C .1997 5.Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000. (Sagutin, Gawin Ito, Pagsasanay)*
Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na	F3PY-Ih-2.1	

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
pantig		
Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3EP-Ib-h-5	1. Kayamanan ng Lahi 3.pp. 149-152* 2. Umuunlad sa Filipino 3. 1999.pp. 173,174,175,176* 3. Filipino: Sinag ng Lahi 3.pp. 2-8*
Ikasiyam		
Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan (ito/iyan/iyon)	F3WG-Ie-h-3.1	1. Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994 & 1996. Pp. 16-18 (Maliban sa Letter C at D)* 2. Kayumanggi 3. 1998. p. 87 *
Nakakaga mit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahuluga han (ka salungat)	F3PT-Ic-1.5	Ang Bagong Batang Pinoy Filipino 2. 2013. p. 205. (letter B)
Ikasampu		
Napagya yaman ang talasalitaan sa pama magitan ng paggamit ng magkasing kahulugan at magka salungat namga salita	F3PT-Ij-2.3	Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991,1994,1996.pp.67-68 (Alamin Mo at Sabihin Mo), 73 (Alamin Mo), 75 (Subukin Mo)*
IKALAWANG MARKAHAN		
Una		
Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar, bagay at mga pangyayari sa paligid	F3WG-IIa-c-2	1. Landas sa Wika 3. 1997. pp. 49 (Letter B)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. p. 60*
Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan	F3PB-IIa-1	
Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3EP-IIa-d-5	1. Kayamanan ng Lahi 3. 2000.pp. 149-152* 2. Umuunlad sa Filipino 3. 1999.pp. 173,174,175,176* 3. Filipino: Sinag ng Lahi 3.Abiva Publishing House Inc.pp. 2-8*
Ikalawa		
Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon (pagpa paliwanag)	F3PS-IIb-12.5	1. Pag-unlad sa Wika 3. 1989,1991, 1994, & 1996. pp. 7,12 (Sabihin Mo),42,45 (Sabihin Mo)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. P. 16-17 * 3. Landas sa Wika 3. 1997. Pp. 35-37(Gawin at Paunlarin)(mula sa DANE Publishing Inc.)* 4. Landas sa Wika at Pagbasa 2. 1999. P. 7, 15-16 (mula sa DANE Publishing, Inc.)*
Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata	F3PU-IIa-1.2	Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.96-97 (Subukin Mo)*
Ikatlo		
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang tula	F3PN-IIc-3.1.1	
Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar, bagay at mga pangyayari sa paligid	F3WG-IIa-c	1. Landas sa Wika 3. 1997. pp. 49 (Letter B)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. p. 60.(Roman numeral no. 1)*
Nababasa ang mga salitang may klaster	F3PP-IIc-d-2.3	1. Sibol 3.2000. p.57 *
Ikaapat		
Nababasa ang mga salitang may klaster	F3PP-IIc-d-2.3	Sibol 3.2000. p.57 *
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa tula	F3PB-I-d-3.1	Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991,1994,1996.pp.66-67 (Sagutin Mo)*
Ikalima		
Naisasagawa ang maayos na pagpapakilala ng ibang tao	F3PS-IIb-2.5	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 15-18. (Gawin at Paularin)*
Ikapito		
Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod sa tulong ng pamatnubay na tanong	F3PB-IIg-12.2	Sibol 3 .2000. p. 118. (Unawain)*
Ikawalo		
Nabibigyang-kahulugan ang dayagram	F3EP-IIh-i-2.3	1. Landas sa Pagbasa 3.1997.pp. 200-201 (Paggamit ng Grap) (Dane Publishing House Inc.)* 2. Umuunlad sa Filipino 3. 1999.pp. 179,180,181,182*
Ikasiyam		
Nakapagbibigay ng wakas ng binasang kuwento	F3PB-III-14	Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 191-192. (Gawin at Sulatin)*
IKATLONG MARKAHAN		

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY <i>Ang Learning Materials ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/.</i>	CODE	LEARNING MATERIALS <i>*Ang mga Learning Materials na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.</i>
Una		
Nasisipi nang wasto at maayos ang mga talata	F3PU-IIIa-e-1.2	1.Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.96-97. (Subukin Mo)* 2.Landas sa Wika 3.1999. p. 195. (mula sa DANE Publishing House, Inc.)*
Ikalawa		
Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, bagay, lugar at pangyayari ano, sino, saan, ilan, kalian, ano- ano, sino-sino	F3WG-IIIa-b-6	1. Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994 & 1996. pp. 52 (Subukin Mo)* 2. Landas sa Wika 3. 1997. pp. 66-69 (Maliban sa Letter B ng pahina 69)*
Ikatlo		
Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3EP-IIIce-2.3	1. Landas sa Pagbasa 3. 1997.p. 200-201 (Paggamit ng Grap)* 2. Umuunlad sa Filipino 3.Esteem Enterprises.1999.p. 179,180,181,182*
Ikaapat		
Nakapaglalarawan ng mga tao, hayop, bagay at lugar sa pamayanan	F3WG-IIIc-d-4	Landas sa Wika 3. 1997. p. 79 (Paunlarin, letter A)*
Nasasabi ang paksa o tema ng binasang teksto	F3PB-IIIId-10	Ang Bagong Batang Pinoy.Filipino 2.2013.pp.301-302. (Sanayin natin at Linangin Natin)
Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat	F3PU-IIIId-2.6	Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.123-126*
Ikalima		
Nagagamit ang tamang salitang kilos/ pandiwa sa pagsasalaysay ng mga personal na karanasan	F3WG-IIIe-f-5	Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994 & 1996. Pp. 57 (Sabihin Mo. Letter B)*
Nasisipi nang wasto at maayos ang mga liham	F3KM-IIa-e-1.2	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.p. 195. (Letter C), 196 (Subukin Mo)* 2. Landas sa Wika 3. 1999. p. 200. (Letter B)*
Ikaanim		
Naibibigay ang sariling hinuha bago, habang at pagkatapos mapakinggang teksto	F3PN-IIIIf-12	Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. p. 124*
Nagagamit ang tamang salitang kilos/ pandiwa sa pagsasalaysay ng mga personal na karanasan	F3WG-IIIe-f-5	Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994 & 1996. pp. 57 (Sabihin Mo. Letter B)*
Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa binasang teksto	F3PB-IIIIf-8	Sining sa Pagbasa 4.1998.J.C.Palabay Enterprises,Inc.pp.78-81 (Gawin Natin)*
Ikapito		
Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3WG-IIIh-6	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 132-133 (Magsanay, Letter A at B)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. pp. 140-142 (Isagawa Natin, Letter A-C)* 3. Landas sa Wika 3. 1999. pp. 131 -132 (Maliban sa Paunlarin , 137-138 (Maliban sa Paunlarin, Letter B), 142-144(Maliban sa letter C)*
Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkaka sunod-sunod	F3PB-IIIg-12.3	Sibol 3. 2000. P. 146-147 (Gawin)*
Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat	F3PU-IIIg-2.6	Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.123-126*
Ikawalo		
Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3WG-IIIh-6	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 132-133 (Magsanay, Letter A at B)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. pp. 140-142 (Isagawa Natin, Letter A-C)* 3. Landas sa Wika 3. 1999. pp. 131 -132 (Maliban sa Paunlarin , 137-138 (Maliban sa Paunlarin, Letter B), 142-144(Maliban sa letter C)*
Ikasiyam		
Nakapagbibigay ng wakas ng binasang kuwento	F3PB-IIIi-14	Sibol 3. 2000. P. 147 (Pagyamanin)*
Nakasulat ng talata nang may wastong baybay, bantas at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksyon sa isang paksa o isyu	F3KM-IIIi-3.2	Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.p. 101 (Subukin Mo)*
Ikasampu		

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Naibibigay ang buod o lagom ng tesktong binasa	F3PB-IIIj-16	1. Kayamanan ng Lahi.Pagbasa 3.2000.pp.118,119* 2. Sibol 3. 2000. p. 66 (Unawain at Gawin)*
IKAAPAT NA MARKAHAN		
Una		
Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang / usapan	F3PN-IVa 3.1.3	Pag-unlad sa Wika 3. 1989, 1991, 1994, 1996. pp. 50*
Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, hayop, bagay, lugar at pangyayari (ano, sino, saan, ilan, kalian, ano-ano, sino-sino)	F3WG-IVab-6	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 68-69. (Paunlarin, Letter A)*
Nasisipi nang wasto at maayos ang mga talata	F3PU-IVa-e-1.5	Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp. 96-97. (Subukin Mo)* Landas sa Wika 3.1999. p. 195*
Ikalawa		
Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, hayop, bagay, lugar at pangyayari (ano, sino, saan, ilan, kalian, ano-ano, sino-sino)	F3WG-IVab-6	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 68-69 (Paunlarin, Letter A)*
Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (context clues)kasingkahulugan/ kasalungat	F3PT-IIIg-1.4/1.5	BALS. May Kakayahan Ka Ba?. 2005
Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F3PB-IVb- 2	Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. P. 40 (Sulatin)*
Ikatlo		
Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	F3PN-IVc-2	1. Filipino 2. 1992, 1996. pp. 138-142* 2.Pag-unlad sa Wika 3. p. 56*
Nakapagla larawan ng mga bagay, hayop, tao, at lugar sa pamayanan	F3WG-IVc-d-4	Landas sa Wika 3. 1997. p. 80 (Letter C, No. 2)*
Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3EP-IVc-2.3	1. Landas sa Pagbasa 3.1997.p. 200-201 (Paggamit ng Grap)* 2. Umuunlad sa Filipino 3. 1999.p. 179,180,181,182*
Ikaapat		
Nakapagla larawan ng mga bagay, hayop, tao, at lugar sa pamayanan	F3WG-IVc-d-4	Landas sa Wika 3. 1997. p. 80 (Letter C, No. 2)*
Nakasusulat ng isang talata	F3KM-IVd-3.1	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.96-97 (Subukin Mo)* 2. Landas sa Wika 3. 1999. p.194 (Gawin, Letter B)*
Ikalima		
Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan	F3WG-IVe-f-5	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 116-117(Paunlarin, Letter A)*
Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (kasing kahulugan/ kasalungat)	F3PT-IIIg-1.4/1.5	BALS. May Kakayahan Ka Ba?. 2005
Nasisipi nang wasto at maayos ang liham	F3KM-IVa-e-1.5	1. Pag-unlad sa Wika 3.1989,1991,1994,1996.pp.195, 196 (Subukin Mo)* 2. Landas sa Wika 3. 1999. p. 200 (Letter B)((mula sa DANE Publishing House, Inc.)*
Ikaanim		
Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan	F3WG-IVe-f-5	Landas sa Wika 3. 1997. pp. 116-117. (Paunlarin, Letter A)*
Ikapito		
Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3WG-IVg-h-6	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 132-133 (Magsanay, Letter A at B)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. pp. 140-142 (Isagawa Natin, Letter A-C)* 3. Landas sa Wika 3. 1999. pp. 131 -132 (Maliban sa Paunlarin , 137-138 (Maliban sa Paunlarin, Letter B), 142-144 (Maliban sa letter C)*
Nababasa ang mga salitang hiram/natutuhan sa aralin	F3PP-IVc-g-2	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2.2003.p. 171 (Tandaan)*

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

LEARNING COMPETENCY Ang <i>Learning Materials</i> ay naka-upload sa http://lrmds.deped.gov.ph/ .	CODE	LEARNING MATERIALS *Ang mga <i>Learning Materials</i> na ito ay mahahanap sa mga aklat na ipinadala sa mga paaralan.
Ikawalo		
Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3WG-IVg-h-6	1. Pagdiriwang ng Wikang Filipino 2. 2003. pp. 132-133 (Magsanay, Letter A at B)* 2. Kayumanggi Wika 3. 1998. pp. 140-142 (Isagawa Natin, Letter A-C)* 3. Landas sa Wika 3. 1999. pp. 131 -132 (Maliban sa PAunlarin , 137-138 (Maliban sa Paunlarin, Letter B), 142-144 (Maliban sa letter C)*)
Ikasiyam		
Naibibigay ang buod o lagom ng tesktong binasa	F3PB-IVi-16	1. BALS. Ang Pagsasaka. 2005. (Aralin 1)
Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3EP-IVc-2.3	1. Landas sa Pagbasa 3. 1997.pp. 200-201 (Paggamit ng Grap)* 2. Umuunlad sa Filipino 3. 1999.p. 179,180,181,182*
Ikasampu		
Nakasusulat ng liham panga ngalakal	F3KM-IVj-3.2	1. PRODED Filipino.Sumulat ng Liham 18C.1997

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

GLOSSARY

CABLA	Communicative Activity Based Language Approach o CABLA ay isang paraan ng pagtuturo ng wika sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga panuto sa target na wika upang maisagawa ng mga mag-aaral o ng tagapakinig.
Dugtungan	Isang pamamaraang ginagamit sa pagsasalaysay muli ng napakinggan o nabasang kuwento sa pamamagitan ng pagsasabi ng mga pangyayari nito nang may tamang pagkakasunod-sunod. w
Estratehiya sa Pag-aaral	Mga kakayahan upang mapalawak ang kakayahan ng mag-aaral.
Kaalaman sa Aklat at Limbag	Kakayahan na maunawaan ng ugnayan ng teksto at larawan at ang limbag ay may kahulugan (Strickland & Schickedanz, 2004). Kasama din 188itto ang pagkakaunawa ng mga babala, paalala at logo na makikita sa ating kapaligiran (Kassow, 2006).
Kamalayang Ponolohiya	Pag-unawa na ang bawat tunog ay may katumbas na letra, at ang bawat salita ay binubuo ng pantig, ang bawat pangungusap ay binubuo ng mga salita.
Kasanayan ng Wika	Kasanayan sa paggamit ng wika sa pasalita o pasulat na pakikipagtalastasan na isinasaalang –alang ang mga tuntunin sa grammar, sa pagbaybay ng mga salita sa Filipino
OPAC	Online Public Access Catalog o OPAC. Ito ay isang online na sistema ng card catalog o talaan ng mga print at non-print na kagamitan sa loob ng silid-aklatan.
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	Pagkaunawa na ang mga nakalimbag na salita ay binubuo ng mga letra na may kaniya-kaniyang tunog at pinagsasama-sama upang makabuo ng mga salitang may kahulugan
Pagsulat at Pagbaybay/Komposisyon	Isang gawaing naug-uugat mula sa pagtatamo ng kasanayan at kung paano ginagamit ang wika hanggang sa ang kasanayang ito ay aktwal na magamit sa paraang pasulat (Rivers, 1975) na isinasaalang alang ang mga pamantayan sa mabisang pagpapahayag ng naisip at nadarama.
Pag-unawa sa Binasa	Isang aktibong proseso sa pagbuo ng kahulugan (Anderson at Pearson, 1984; Spiro 1980) sa pamamagitan ng pag-uugnay ng tagabasa ng bagong impormasyong hango sa binasang teksto sa kaniyang dating kaalaman at karanasan.
Pag-unawa sa Napakinggan	Kakayahang matukoy at maunawaan kung ano ang sinasabi ng kausap (Yagang, 1993). Nakapaloob sa kasanayan na ito ang pag-unawa sa diin at bigkas, balarila at talasalitaan at pagpapakahulugan sa nais iparating ng tagapagsalita (Howatt at Dakin, 1974, binanggit kay Yagang).
Pag-unlad ng Talasalitaan	Kasanayan upang maangkin ng mga mag-aaral ang kakayahang mabibigay ang kahulugan alinsunod sa gamit nito sa loob at labas ng isang kontesкто at magamit nang buong husay sa pakikipagtalastasan. (Channell, 1988)
Recount	Isang uri ng tekstong pang-impormasyon na naglalayon na maitala at mailarawan ang mga nakaraang karanasan nang may tamang pagkakasunod-sunod. Kalimitan na ang kasali ang sumulat ng teksto sa pangyayaring isinasaad.
Tatas	Kakayahang magamit nang wasto ang wika sa pagsasalita, makabasa ng mga babasahin na angkop sa kaniyang edad at baiting nang may otomasiti.
Tekstong Pang-impormasyon	Kalipunan ng mga babasahing nagbibigay ng tunay at makatotohanang kaalaman tungkol sa kapaligiran (Duke & Bennett-Armistead, 2003). Ilan sa halimbawa nito ay procedural, expository, explanation, discussion at recount.
Wikang Binibigkas	Paggamit ng wika sa pasalitang pakikipagtalastasan na bunga ng masusing pakikinig sa tagapagsalita.

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

CODE BOOK LEGEND

Sample: **F4EP-If-h-14**

LEGEND		SAMPLE	
First Entry	Learning Area and Strand/ Subject or Specialization	Filipino	F4
	Grade Level	Baitang 4	
Uppercase Letter/s	Domain/Content/ Component/ Topic	Estratehiya sa Pag-aaral	EP
			-
Roman Numeral <i>*Zero if no specific quarter</i>	Quarter	Unang Markahan	I
Lowercase Letter/s <i>*Put a hyphen (-) in between letters to indicate more than a specific week</i>	Week	Ika-anim hanggang ikawalong linggo	f-h
			-
Arabic Number	Competency	Nakasusulat ng balangkas ng binasang teskto sa anyong pangungusap o paksa	14

DOMAIN/ COMPONENT	CODE
Estratehiya sa Pag-aaral	EP
Kaalaman sa Aklat at Limbag	AL
Kamalayang Ponolohiya	KP
Komposisyon	KM
Pagpapahalaga sa Wika at Panitikan	PL
Pagsasalita/ Wikang Binibigkas	PS
Pagsulat at Pagbaybay	PU
Pagunawa sa Binasa	PB
Pag-unlad/ Paglinang ng Talasalitaan	PT
Pakikinig/ Pag-unawa sa Napakinggan	PN
Palabigkasan at Pagkilala sa Salita	PP
Panonood	PD
Wika at Gramatika/ Kayarian ng Wika	WG

K to 12 BASIC EDUCATION CURRICULUM

REFERENCES

- Badayos, Paquito, *Metodolohiya sa Pagtuturo ng Wika*, (Makati City, Grandwater Publications and Research Corporation, 1999)
- Bureau of Elementary Education, *2002 Basic Education Curriculum*, (Pasig City: Department of Education, 2010)
- Bureau of Secondary Education, Department of Education. *Basic Education Curriculum*. Pasig City, 2002.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sport. *Desired Learning Competencies New Secondary Education Curriculum*. Pasig City, 1991.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education Culture and Sports. *Desired Learning Competencies Philippine Secondary Schools Learning Competencies*. Pasig City, 1998.
- Bureau of Secondary Education, Department of Education *Secondary Education Curriculum*. Pasig City, 2010.
- Cooper, James David, *Literacy Helping Children Construct Meaning 3rd edition*, (Boston: Houghton Mifflin Company, 1997)
- Gunning, Thomas G., *Creating Literacy Instruction for All Children*, (MA Allyn & Bacon, 2000)
- Richards, Jack, *Curriculum Development in Language Teaching*, (USA: Cambridge University Press, 2001)
- Spodek, Bernard & Saracho Olivia N. Saracho. *Right from the Start, Teaching Children Ages to Eight*, (Massachusetts, Allyn and Bacon, 1994)
- Tompkins, Gail E, *Teaching Writing Balancing Process and Product*, (New Jersey: Prentice-Hall, Inc. 2000)